

Relazione incontro di valutazione dei progetti relativi allo studio del logo Bee Green Progetto Erasmus plus – “BEE GREEN”

I progetti sono stati elaborati dagli/dalle studenti/studentesse della classe 5^A sezione Grafica del Liceo Artistico di Belluno sotto la guida del prof. Massimo Barberio.

Il gruppo di lavoro del DARS, riunitosi il 20 dicembre 2022, ha esaminato tutti i progetti pervenuti tenendo in considerazione le caratteristiche proprie di un Logo e, nello specifico, dei contenuti comunicativi peculiari al progetto BEE green.

Dopo attenta analisi, sono state individuate cinque proposte progettuali che, a giudizio del DARS, presentavano le caratteristiche ritenute utili a rappresentare il Progetto BEE GREEN nel corso del suo sviluppo.

Le cinque proposte selezionate sono quelle presentate da:

Martina Aiuto
Aurora Dal Maso
Stella Negro
Davide Misuraca
Piero Sancandi

Le cinque proposte selezionate sono state sottoposte ai partner e, dopo uno scambio di osservazioni e valutazioni, si è giunti a una scelta condivisa.

Il logo ritenuto più adatto a rappresentare il progetto è quello proposto dell'allieva AURORA DAL MASO.

Tutti i partner hanno espresso vivo apprezzamento per il lavoro svolto dalla classe esprimendo il proprio ringraziamento al prof. Massimo Barberio che ne ha seguito l'iter progettuale.

Il giudizio espresso in merito alla proposta scelta è il seguente:

Il progetto propone una immagine di immediata percezione, rispondente appieno alle caratteristiche comunicative richieste a un Logo. La composizione appare di gradevole impatto, adatta a rappresentare i contenuti e gli obiettivi del Progetto Europeo “Bee Green”.

Udine,

13 gennaio 2023

La Presidente del DARS

Lucrezia Armano



Aurora DAL MASO



Il progetto propone una immagine di immediata percezione, rispondente appieno alle caratteristiche comunicative richieste a un Logo. La composizione appare di gradevole impatto, adatta a rappresentare i contenuti e gli obiettivi del Progetto Europeo "Bee Green".

Martina AIUTO



Davide MISURACA

DEFINITIVO



UTILITÀ



POSITIVO E NEGATIVO



PALETTE COLORI

■ C: 0% M: 0% Y: 0% K: 100%

■ C: 5 0% M: 0% Y: 100% K: 0%

FONT

Bradley Hand Bold

Stella NEGRO

DEFINITIVO, ROUGH E DUTTILITÀ:

LAYOUT

POSITIVO E NEGATIVO:

COLORE:

- 0 4b (light green)
- 0 7a (medium green)
- 0 7b (dark green)
- 0 7c (very dark green)
- 0 9b (black)

GRIGLIA:

Piero SANCANDI

LAYOUT

COLORE:

- 1D1D1B (black)
- 7B4711 (dark brown)
- FCB00E (yellow)

FONT

+ Arial Rounded MT Bold

Dichiarazione

Finanziato dall'Unione europea. Le opinioni espresse appartengono, tuttavia, al solo o ai soli autori e non riflettono necessariamente le opinioni dell'Unione europea o dell'Agenzia esecutiva europea per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione europea né l'EACEA possono esserne ritenute responsabili.

Disclaimer

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them.

