



**2021-2-ES01-KA210-ADU-000049278**

**Global Education for Adults**

*SMALL-SCALE ASSOCIATIONS IN ADULT  
EDUCATION FOR COOPERATION*



**Co-funded by  
the European Union**

## DICHIARAZIONE

Il progetto “GEA-Global Education for Adults” è cofinanziato dal Programma Erasmus+ dell'Unione Europea.

Il contenuto di questa pubblicazione è di esclusiva responsabilità della Fondazione Avantia e il resto del consorzio nato per lo sviluppo di questo progetto, e né la Commissione Europea né il Servizio spagnolo per l'internazionalizzazione dell'istruzione (SEPIE) sono responsabili dell'uso che potrebbe essere fatto delle informazioni qui diffuse.

Finanziato dall'Unione Europea. I pareri e le opinioni espressi sono comunque quelli di solo autore(i) e non riflettono necessariamente quelli dell'Unione Europea o dell'Unione Europea Agenzia esecutiva per l'istruzione e la cultura (EACEA). Né l'Unione Europea né l'EA CEA possono essere ritenuti responsabili per essi.

**Titolo del Progetto:**  
**GLOBALEDUCATIONFORADULTS**  
**INTERGENERATIONAL TRANSFERABILITY POTENTIAL REPORT**  
**GEA PROJECT**



Co-funded by  
the European Union



Grazie per il vostro interesse nel nostro progetto GEA!

Questo progetto, un progetto di associazione su piccola scala KA-210-ADU del programma Erasmus+, nasce dalla volontà di diverse istituzioni legate all'educazione degli adulti di collaborare con l'obiettivo di raggiungere un'istruzione, soprattutto nell'area della sostenibilità, di maggiore qualità. Per questo il Programma Erasmus+ è un'ottima opportunità.

La Fondazione Avantia, che fa dell'internazionalizzazione una delle proprie principali linee di lavoro, ha presentato la candidatura insieme ad altri tre partner provenienti da Spagna, Italia e Slovenia. Questi partner sono i seguenti.

**Avantia Foundation** , Coordinatore. Spagna

**CEPER Polígono Sur** , Siviglia (Spagna), Centro pubblico per l'Educazione degli adulti

**Andragoški zavod Maribor** (Slovenia), Centro pubblico per l'Educazione degli adulti

**DARS - Donna Arte Ricerca Sperimentazione** - Udine (Italia)

Dopo la valutazione del progetto in Spagna, dove ha ottenuto uno dei punteggi più alti del primo "round" 2022, è iniziato il progetto GEA (<http://www.gea-erasmusproject.eu>) le cui principali caratteristiche sono le seguenti.

**Obiettivi del progetto:**

Il progetto mira a raggiungere l'individuazione e il trasferimento delle buone pratiche realizzate in centri di formazione per adulti su questioni relative al concetto di Educazione Globale e alla metodologia ad essa associata; all'interno di un consorzio stabile che possa continuare a lavorare in futuro sulla definizione di un Programma Educativo Globale per gli adulti basato sui 17 SDG e sull'Agenda 2030.

**Attività svolte:**

Sono state svolte diverse tipologie di attività:

- Incontri transnazionali in presenza e virtuali.
- Ricerca di buone pratiche nei centri di educazione degli adulti.
- Elaborazione dei risultati collegando le buone pratiche rilevate con gli elementi curriculari dell'Educazione Globale.
- Diffusione e valorizzazione dei risultati tra i gruppi target: centri per adulti, autorità, centri di formazione degli insegnanti, aziende e società civile.

## **Risultati:**

- R1.** Un consorzio stabile di enti legati alla formazione degli adulti che lavora in modo collaborativo.
- R2.** Documento che include il concetto concordato di Educazione Globale e una proposta metodologica generale per implementarlo.
- R3.** Compilazione documentata di buone pratiche realizzate nei centri partecipanti in relazione all'Educazione Globale.
- R4.** Documento con proposte di miglioramento per l'introduzione dell'Educazione Globale nella formazione degli adulti.
- R5.** Rapporto di valutazione sulle possibilità di trasferimento intergenerazionale di elementi di Educazione Globale tra gli adulti e le nuove generazioni.
- R6.** Redazione ed esecuzione del Piano DEC (Dissemination, Exploitation and Communication) dei risultati del progetto.

Questo documento riunisce tutti questi risultati, essendone la sintesi.

Da settembre 2022 il consorzio ha iniziato a lavorare per individuare innovazioni e buone pratiche che venivano portate avanti nelle istituzioni competenti nel campo dell'educazione degli adulti nei paesi del consorzio (e altri Paesi, cercando di identificare le risorse che potrebbero essere utilizzate dal personale docente e dagli studenti nell'ambito dell'educazione degli adulti.

La metodologia di lavoro consisteva nel distribuire una serie di compiti in modo che i diversi partner potessero identificare queste buone pratiche nei loro ambienti, condividendo però i risultati con il resto dei membri che dovevano convalidarne la qualità e la pertinenza. La condivisione degli strumenti di lavoro sono stati molto utili per raggiungere gli obiettivi del progetto.

Oltre all'identificazione di ciascuna delle buone pratiche, era necessario collegarle agli Obiettivi di Sviluppo Sostenibile (SDG).

In ogni scheda, per ogni buona pratica viene creato un collegamento con almeno un SDG, normalmente con due, uno prioritario ed uno secondario.

Inoltre vengono fornite alcune linee guida pedagogiche o proposte metodologiche per ottenere una maggiore trasferibilità intergenerazionale, poiché, sebbene le attività siano mirate all'educazione degli adulti, il contatto con le nuove generazioni (in ambiente familiare, comunitario, ecc.) è costante tanto che anche le nuove generazioni devono diventare destinatari secondari dell'Educazione Globale stessa.

Va detto qui che le proposte avanzate per ciascuna buona pratica sono solo alcune tra le possibilità che queste risorse offrono, non intendono essere esaustive, quindi si invita il lettore a provare a individuare all'interno di questo catalogo di 80 buone pratiche quelle che realmente possono soddisfare le loro esigenze formative o professionali.

Quando si parla di buone pratiche di educazione globale è necessario presentare le definizioni che il consorzio ha adottato come valide nell'affrontare il lavoro di ricerca e elaborazione di queste pratiche.

## **Cosa può essere considerata una Buona Pratica Educativa?**

Il concetto di "Buona Pratica" è stato progressivamente incorporato nell'istruzione negli ultimi due decenni, a livello internazionale. La nozione di "Buona Pratica" non è solo ciò che appare nel linguaggio comune. Vale a dire, va ben oltre ciò che può essere una pratica professionale considerata buona dai propri autori, e presenta tratti caratteristici che lo rendono qualcosa di più preciso, molto più vicino ad un concetto scientifico.

D'intesa con la comunità internazionale, l'UNESCO, nell'ambito della suo programma MOST1 (Gestione delle Trasformazioni Sociali), ha precisato quali sono gli attributi del concetto, le caratteristiche che lo caratterizzano. In termini generali, una Buona Pratica deve essere:

- **Innovativo:** sviluppa soluzioni nuove o creative
- **Efficace:** dimostra un impatto positivo e tangibile sul miglioramento
- **Sostenibile:** in relazione alle esigenze sociali, economiche e ambientali per poter mantenersi nel tempo e produrre effetti duraturi
- **Replicabile:** funge da modello per sviluppare politiche, iniziative e azioni in contesti diversi.

Nell'istruzione, una buona pratica è un'iniziativa, una politica o un modello di azione di successo che, in definitiva, migliora i processi scolastici e i risultati formativi degli studenti.

La natura innovativa di una buona pratica è completata dalla sua efficacia. In questo contesto educativo l'innovazione va ben oltre la mera produzione di novità; deve dimostrare la sua efficacia e replicabilità. Solo a tali condizioni una "buona pratica" può definirsi tale, cioè l'espressione di conoscenze professionali, formulato in modo trasferibile e, quindi, potenzialmente utile per la comunità educativa.

Sono diversi i motivi per cui è opportuno, soprattutto nel mondo dell'istruzione, individuare, raccogliere e diffondere le buone pratiche.

Tra questi, vale la pena evidenziare i seguenti:

- permettono di imparare dagli altri;
- facilitano e promuovono l'innovazione, il successo e le soluzioni sostenibili a problemi condivisi;
- consentono di costruire ponti tra efficaci soluzioni empiriche, ricerca e politiche;
- forniscono un eccellente orientamento per lo sviluppo di nuove iniziative e la definizione di politiche.

### Cos'è l'Educazione Globale?

Secondo quanto stabilito dal "Centro Nord-Sud" del Consiglio d'Europa, e sulla base di quanto stabilito nell'ambito della Prima Conferenza Mondiale sull'Educazione - World Education Charter Conference (1997) e sulla Dichiarazione di Maastricht sull'Istruzione Globale (2002), si stabilisce che:

L'educazione globale è un'educazione che apre le porte, gli occhi e le menti alle realtà del mondo globalizzato, alle persone e le risveglia alla creazione di un mondo di maggiore giustizia, equità e Diritti umani per tutti.



L'educazione globale è intesa come educazione allo sviluppo, educazione ai Diritti Umani, Educazione alla Sostenibilità, Educazione alla Pace e alla Prevenzione dei Conflitti ed Educazione Interculturale.

Ai fini di questo progetto, l'Educazione alla Sostenibilità è stata scelta come elemento fondamentale, come pilastro, che può essere definito come un'educazione che mira a sviluppare competenze che inducano le persone a riflettere sulle proprie azioni, tenendo conto delle proprie attuali e future condizioni sociali, culturali, degli impatti economici e ambientali, da una prospettiva locale e globale. Le persone devono, inoltre, avere il potere di agire in situazioni complesse in modo sostenibile partecipando ai processi sociopolitici, agendo consapevolmente nella società.

Lo sviluppo sostenibile è definito nel Rapporto Brundtland, firmato a Oslo il 20 marzo 1987 e originariamente intitolato "Our Common Future". Questo documento definisce lo sviluppo sostenibile come "sviluppo che soddisfa i bisogni delle generazioni attuali, senza compromettere la capacità delle generazioni future di soddisfare i propri bisogni".

Il gruppo di lavoro di questo progetto ha individuato un modo pratico per garantire l'integrazione dell'Agenda 2030 e dei suoi 17 Obiettivi di Sviluppo Sostenibile nella pratica educativa, collegando le attività di insegnamento-apprendimento ai 17 Obiettivi di sviluppo sostenibile, in modo che tutti risultino coperti dalle azioni che ciascuna istituzione attiva nell'educazione degli adulti porta avanti con i propri studenti.

## SUSTAINABLE DEVELOPMENT GOALS



Sebbene ciascun partner abbia redatto una serie di 20 moduli, è stata condotta una revisione effettuata dai partner stessi per garantire che ogni documento fosse abbastanza chiaro.

Il progetto ha inoltre consentito la creazione e il rafforzamento di collegamenti tra diverse istituzioni europee, contribuendo al raggiungimento degli obiettivi dell'Unione Europea, non solo tra le quattro istituzioni che fanno parte del consorzio, ma tra i tanti altri che, in qualità di soci non formali, hanno collaborato durante il progetto, offrendoci esempi di buone pratiche, partecipando alle nostre attività di diffusione, o tramite la validazione della qualità dei risultati del progetto.

Per noi è un grande onore e un grande orgoglio l'aver ricevuto la fiducia dell'Agenzia Nazionale Spagnola SEPIE, per conto della Commissione Europea, per aver investito fondi pubblici in un progetto che mira a contribuire alla

realizzazione di un granello di sabbia per l'immensa montagna di conoscenze e di miglioramento delle pratiche educative, che dobbiamo tutti costruire.

Invitiamo il lettore, e l'istituzione a cui appartiene, ad entrare nel mondo della cooperazione transnazionale e alla ricerca di opportunità che permettano il lavoro congiunto, il trasferimento di conoscenza e la ricerca comune di soluzioni alle sfide che come società ci troviamo ad affrontare, in particolare il cambiamento climatico e il raggiungimento dei 17 obiettivi di sviluppo sostenibile delle Nazioni Unite.

Possiamo solo ringraziare il lettore per il suo impegno nel contribuire alla diffusione dei risultati di questo progetto tra le persone rilevanti nella loro istituzione o nel loro ambiente professionale.

Cordiali saluti,

Rafael Montilla Castillo

Fondatore e Presidente della Fondazione Avantia



Puoi trovare qui i numeri delle buone pratiche relativi a ciascun SDG:

SDG #	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
PRIORITY	13	20	12	1 5 6 16	14	17		2			3 4	7 8 11	10	18	9	15 19		
		26 28	21	23 24 25 29 34 35 36 38 39 40 30 37	32		33					19 20 27	22 31					
			50	42 47 55 56 57 58 60	42			54				48	43 45 46 52 53 59					41
		67	69	61 62 63 72	64 70			73	79 80	71	65	68	66				74 76	75
SDG #	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
SECONDARY				2 3 4 7 8 10 12 13 14 15 17 18	10						1	9					11	
	36		26	21 27	35	23		25			32	22 28 29 31 36 30	33		23	34		
			58	41 43 44 48 49 51 52 54	44 51			46 53 59		42 55		45 47 56 60		58		57	50	50
			67 72	64 65 66 68 70 71 75 76 80	62					73 74		69 79						61 63
SDG #	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	



## INDICE

- 1 Il meraviglioso mondo delle api (Circolo di studio)
- 2 Progetto di apprendimento per giovani adulti (PUM-O) - Istituto sloveno per l'educazione degli adulti
- 3 Apprendimento globale. Società Humanitas
- 4 Promozione dell'erboristeria attraverso l'evento "Giornate dell'Erboristeria"
- 5 MigratED, Migrazioni e diritti umani rafforzati attraverso la tecnologia nell'istruzione
- 6 Cittadinanza attiva. L'apprendimento permanente tra gli anziani: una realtà - Coordinatore del progetto: Società Kolping in Polonia
- 7 Lezione su Rifiuti Zero – 40 semplici passi verso i Rifiuti Zero - Ekologi brez meja (Ecologisti senza frontiere)
- 8 Le tematiche ambientali sono la nostra attività? - Ekologi brez meja (Ecologi senza frontiere)
- 9 Pulizia della comunità. Planinsko Društvo Drava. (Associazione della Montagna della Drava)
- 10 Carte da gioco sul cambiamento climatico. (Progetto Cambiamento del Clima)
- 11 Giornata degli Abbracci nella valle dello Zagorje. Scuola media Zagorje - Società alpinistica Zagorje, Istituto per gli studi africani
- 12 Antiage e Nordic Walking. Zdrav pre/gib
- 13 Quiz sugli obiettivi di sviluppo sostenibile: la povertà Šola človekovih pravic, Amnesty International
- 14 Parità di genere. Šola človekovih pravic, Amnesty International
- 15 L'orientamento all'educazione degli adulti come servizio pubblico - Istituto sloveno per l'educazione degli adulti - Centri di educazione degli adulti
- 16 Concorso artistico e letterario. Associazione delle Nazioni Unite della Slovenia
- 17 Trattamento responsabile dell'acqua. Golea
- 18 Materiali didattici sui pirati di plastica. I pirati di plastica vanno in Europa
- 19 "Prison Art" (Terapia del lavoro nelle carceri). Ministero della Giustizia - Andragoški zavod Maribor
- 20 Scambio di semi. Società per il Biologico – Gestione Dinamica Lan
- 21 Teatro contro l'Alzheimer. Fondazione Teatro de la Abadía
- 22 "Ago sostenibile". CEPER Poligono Sur
- 23 "Ripiantare" la cultura dell'Acqua, della Terra e degli Alberi. Proposta per la rinaturalizzazione dei centri educativi e degli spazi comunitari attraverso la cura dei nostri beni comuni: Acqua, Suolo e Alberi. CEPER Poligono Sur
- 24 Funzioni esecutive nell'apprendimento permanente. Programma di arricchimento - CEPER Poligono Sur
- 25 Progetto di innovazione contro la dispersione scolastica, l'assenteismo, l'attività educativa e il fallimento nel CEPER Poligono Sur. CEPER Poligono Sur
- 26 "In corpore sano". CEPER Poligono Sur
- 27 Sapone ecologico. CEIP Giovanni XXIII (Marchena)
- 28 Giardino di solidarietà - CEPER Poligono
- 29 Libro facile, veloce e sano. CEPER Poligono Sur
- 30 Land Art. Riciclaggio al CEPER Poligono Sur. CEPER Poligono Sur
- 31 Mettere i piedi per terra. SEO/BirdLife-Ecoembes
- 32 Podcast verdi. Ecofemminismo. CEPER Poligono Sur
- 33 Bioclimatizzazione della scuola. Associazione Ylovivo
- 34 Interculturalità. Il centro, tutto un mondo
- 35 Corrispondenza. CEPER Poligono Sur
- 36 Aula esperienziale e sperimentale basata sui principi di Permacultura. Associazione Ylovivo
- 37 Banca del tempo al Poligono Sur
- 38 Incontri pedagogici
- 39 Incontri e dialoghi letterari
- 40 Gruppi interattivi nell'apprendimento permanente
- 41 Un logo per GEA. Liceo Artistico Catullo – Belluno
- 42 Paesaggi che Cambiano. Un manuale di buone pratiche. DARS-Udine
- 43 Sostenibilità ambientale. La comunicazione attraverso l'arte - Liceo Artistico Catullo-Belluno
- 44 "RispettAmi". Istituto Tecnico Zanon-Udine
- 45 Ecologia: scambi nel cortile. Juodkrantès Bendruomene (JB) – Neringa – Lituania
- 46 FIBER ART. Associazione Officina d'Arte e Tessuti – Spoleto
- 47 Icone di identità. Un manuale di buone pratiche. DARS-Udine
- 48 Ricerca e Sperimentazione. Juodkrantès Bendruomene(JB) – Neringa – Lituania
- 49 Leadership femminile. Istituto Zanon –Udine
- 50 Partenariato per l'aiuto intergenerazionale. Ljudska Univerza Ormoz – Slovenia
- 51 Donne Arte e Scienze Botaniche. DARS-Udine

- 52 Ecoconsumismo. Juodkrantės Bendruomenė (JB) – Neringa – Lituania
- 53 Ritagli d'Autore. Nuove forme di riciclo - Associazione Officina d'Arte e Tessuti – Spoleto
- 54 “Correre... per il futuro”. Istituto Tecnico Zanon - Udine
- 55 Una lingua da imparare. Ljudska Univerza Ormoz – Slovenia
- 56 Territorio Veneto. Giardini segreti. DARS-Udine
- 57 Un mondo di api. Dars-Udine
- 58 Circoli di studio. Ljudska Univerza Ormoz – Slovenia
- 59 Opere d'arte su carta. Associazione Officina d'Arte e Tessuti – Spoleto
- 60 Sui passi di Dante...700 anni dopo. Un manuale di buone pratiche - DARS-Udine
- 61 Partecipazione a progetti Erasmus+ multinazionali, KA210-ADU
- 62 Club del libro per adulti sugli SDG - Biblioteca “Editor José Lara”, ad Alcalá de Guadaíra (Siviglia-Spagna)
- 63 Seminario Spagna - Stati Uniti
- 64 Laboratorio di formazione fisica ed emotiva per la cura di sé e prevenzione della violenza di genere. CEPPer Costituzione Spagnola (Ronda)
- 65 Vivi e senti l'eredità. CEPPer Bahía Capuchinos a Malaga
- 66 Convegni sulla consapevolezza ambientale e sui cambiamenti climatici - Centro di Educazione per Adulti Maestro Martín Cisneros de Cáceres
- 67 Cresci con la tua pianta (Orto scolastico ecologico in un carcere femminile)
- 68 Ri...ciclo
- 69 Prenderci cura della nostra salute
- 70 Non una di più
- 71 Onda cerebrale (stazione radio)
- 72 Il ciclo della vita in movimento
- 73 Orientamento professionale per studenti con bisogni specifici
- 74 Rendere visibili piccole stelle in un universo di colori
- 75 Progetto Erasmus+ KA204-ADU “Fuga”. Incoraggiare l'uso di Arti sceniche nell'educazione dei detenuti
- 76 Settimana Culturale 2023. Diritti delle donne e diritti umani
- 77 Donne e uguaglianza nella storia della musica
- 78 L'inclusione delle disabilità nel flamenco
- 79 Visita al PLOCAN (Piattaforma oceanica delle Isole Canarie)
- 80 GarageLab avanzato



Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

1

Name of the activity/practice:	Il meraviglioso mondo delle api (Circolo di studio)
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile</p>
Indicators SDG	<p><b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 11. Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili</b></p>
Targets SDG:	<p><b>11.4</b> Potenziare gli sforzi per proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale del mondo</p>
Indicators SDG secondary:	<p><b>11.4.1</b> Spesa totale pro capite per la preservazione, protezione e conservazione di tutto il patrimonio culturale e naturale, per fonte di finanziamento (pubblico, privato), tipo di patrimonio (culturale, naturale) e livello di governo (nazionale, regionale e locale /comunale).</p>
Priority methodological aspects:	<p>I partecipanti ai seminari chiamati "Circoli di studio" apprendono l'importanza delle api e dell'apicoltura, del miele e dei prodotti a base di miele. I Circoli di Studio sono gruppi volontari di 8-15 persone che si incontrano da tre a sei volte per esplorare un argomento o una questione. Il processo di un Circolo di Studio spesso coinvolge numerosi Circoli di Studio individuali, gruppi che si incontrano durante</p>

	lo stesso periodo di tempo per discutere questioni di interesse comune.
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Materiale per arti e mestieri</li> <li>- Miele e prodotti a base di miele</li> <li>- Cera d'api</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<p>Educazione degli Adulti</p> <p>Scienze Naturali</p>
Objectives of the exercise:	<p>Apprendere:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'importanza delle api</li> <li>- L'Apicoltura, gli apicoltori e loro attrezzature</li> <li>- Canzoni sul miele e sull'apicoltura</li> <li>- Il miele nella dieta, proprietà curative del miele</li> <li>- Prodotti a base di cera d'api</li> <li>- Produzione di idromele e candele</li> <li>- Conoscenza dell'alveare</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stile di vita sostenibile</li> <li>- Consapevolezza ecologica</li> <li>- Conservazione del patrimonio culturale</li> <li>- Salute</li> </ul>
Improvement proposals:	È possibile selezionare un argomento per un Circolo di studio per raggiungere una priorità SDG specifica/auspicabile. Si consiglia di invitare esperti locali sull'argomento selezionato come leader delle attività.
Intergenerational transferability:	Ai laboratori possono partecipare rappresentanti di diverse generazioni per condividere conoscenze ed esperienze.
Additional comments:	I Circoli di Studio per adulti hanno lo scopo di facilitare l'apprendimento congiunto in piccoli gruppi che si incontrano regolarmente. I loro obiettivi sono lo sviluppo locale, il pensiero critico, la coesione sociale, la trasmissione del Patrimonio e l'adattamento ai cambiamenti. I Mentori sono il pilastro fondamentale del progetto, coordinato dall'istituzione nazionale che offre programmi di formazione per mentori, monitoraggio, sviluppo basato sui progetti e sulla cooperazione internazionale.



Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

2

Name of the activity/practice:	<b>Progetto di apprendimento per giovani adulti (PUM-O) - Istituto sloveno per l'educazione degli adulti</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 8. Incentivare una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, un'occupazione piena e produttiva ed un lavoro dignitoso per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>8.6</b> Ridurre entro il 2030 la quota di giovani disoccupati e al di fuori di ogni ciclo di studio o formazione
Indicators SDG:	<b>8.6.1</b> Proporzione di giovani (di età compresa tra 15 e 24 anni) che non frequentano corsi di istruzione, lavoro o formazione
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Indicators SDG secondary:	<b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti
Priority methodological aspects:	Per ottenere risultati validi viene utilizzato il metodo di apprendimento basato su progetti che prevedono il coinvolgimento personale, rispettando i bisogni e gli interessi personali. Un gruppo di partecipanti lavora insieme su un obiettivo comune. Si pianifica la sequenza temporale delle attività e si distribuisce il lavoro tra i componenti del gruppo per raggiungere gli obiettivi che si sono prefissati insieme. Le attività includono il networking con gli stakeholder locali e la diffusione del progetto.
Materials required:	- *Dipende dal contenuto del progetto selezionato - Materiali didattici in base alle esigenze individuali

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attrezzature TIC</li> <li>- Materiale per arti e mestieri</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educazione degli adulti</li> <li>- Preparazione al mercato del lavoro</li> <li>- Educazione formale</li> <li>- Competenze chiave</li> <li>- Competenze professionali</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formazione dell'identità professionale, dello spirito imprenditoriale e dell'iniziativa personale</li> <li>- Sviluppo di competenze chiave e capacità di apprendimento</li> <li>- Individuazione dell'identità personale e incoraggiamento alla cittadinanza attiva</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pianificazione della carriera</li> <li>- Alfabetizzazione generale</li> <li>- Crescita personale e sviluppo di stili di vita sostenibili</li> </ul>
Improvement proposals:	Workshop più brevi che seguono il modello dell'apprendimento per progetto possono essere organizzati con l'educazione globale come principale tema del progetto.
Intergenerational transferability:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inclusione di altri adulti non solo NEET nelle attività del progetto</li> <li>- Aggiunta di un obiettivo di apprendimento intergenerazionale (le generazioni più giovani aiutano gli anziani con competenze TIC, le generazioni più anziane condividono le loro conoscenze ed esperienze in altri campi).</li> </ul>
Additional comments:	Il programma PUM-O è destinato ai giovani adulti dai 15 ai 26 anni che hanno terminato o interrotto senza successo la loro istruzione a livello elementare, professionale o superiore. Studenti che hanno necessità di un sostegno per evitare di abbandonare gli studi. I partecipanti possono prendere parte al programma per un massimo di 10 mesi. Con il supporto di tutor e collaboratori esterni acquisiscono le competenze che consentono loro di inserirsi nel mercato del lavoro o di proseguire la propria scolarizzazione.





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

3

Name of the activity/practice:	Apprendimento globale. Società Humanitas
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 11. Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili</b></p>
Targets SDG:	<b>11.c</b> Supportare i paesi meno sviluppati, anche con assistenza tecnica e finanziaria, nel costruire edifici sostenibili e resilienti utilizzando materiali locali
Indicators SDG	/
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite una educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Indicators SDG secondary:	<b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti
Priority methodological aspects:	Vengono forniti workshop e formazione sull'apprendimento globale per tutti coloro che sono interessati all'argomento. Vengono affrontati vari argomenti utilizzando un approccio informale e modulare.

Materials required:	I materiali sono compresi nel prezzo.
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educazione formale</li> <li>- Educazione degli adulti</li> <li>- Formazione dei formatori</li> <li>- Solidarietà</li> <li>- Responsabilità</li> <li>- Giustizia</li> <li>- Rispetto dei diritti umani</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<p>Aumentare la consapevolezza sulle sfide globali e sul nostro ruolo nel mondo come individui</p> <p>Sostegno ai bambini e alle comunità locali</p>
Contents worked:	<p>Titoli dei laboratori:</p> <p>Il mio stile di vita</p> <p>Giustizia globale</p> <p>Sviluppo</p> <p>Attraverso gli occhi dei rifugiati</p> <p>Cultura inclusiva in classe</p> <p>Scambi culturale</p> <p>Mercato alimentare globale</p> <p>Cambiamenti climatici e migrazioni</p> <p>Notizie false e alfabetizzazione mediatica</p> <p>Diversità e dialogo interculturale</p>
Improvement proposals:	Le attività e il contenuto delle migliori pratiche sono direttamente correlati al tema dell'apprendimento globale. Hanno però bisogno di finanziamenti. Il suggerimento è di cercare bandi pertinenti e altre risorse per evitare che gli studenti adulti paghino per il servizio (equal opportunità).
Intergenerational transferability:	Le attività sono già adattate e trasferibili per tutti i livelli generazionali.
Additional comments:	<p>Attività di apprendimento della Società Humanitas – un'organizzazione leader nel campo dell'apprendimento globale in Slovenia.</p> <p>Humanitas sta inoltre collaborando con organizzazioni provenienti da Ghana, Burkina Faso e Kenia.</p> <p>(Attività a pagamento)</p>







Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

4

Name of the activity/practice:	Promozione dell'erboristeria attraverso l'evento "Giornate dell'Erboristeria"
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 11. Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili</b></p>
Targets SDG:	11.4 Potenziare gli sforzi per proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale del mondo
Indicators SDG:	11.4.1 Spesa totale pro capite per la preservazione, protezione e conservazione di tutto il patrimonio culturale e naturale, per fonte di finanziamento (pubblico, privato), tipo di patrimonio (culturale, naturale) e livello di governo (nazionale, regionale e locale /comunale).
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	4.7 Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Indicators SDG secondary:	4.7.1 Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti
Priority methodological aspects:	Sono stati organizzati seminari sulle erbe e sulle loro proprietà curative. A condurre i seminari sono stati invitati esperti locali. Le attività prevedevano anche visite guidate agli orti erboristici e ai parchi didattici.

Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Materiale per arti e mestieri</li> <li>- Erbe aromatiche</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educazione formale</li> <li>- Educazione degli adulti</li> <li>- Scienze naturali</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promozione di uno stile di vita sano, dell'autosufficienza e del ritorno alla Natura</li> <li>- Promozione/sviluppo di attività legate all'erboristeria</li> <li>- Introduzione all'erboristeria per bambini e adulti</li> <li>- Riconoscere le proprietà curative delle erbe e il loro corretto utilizzo</li> <li>- Scambio di erbe aromatiche</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppo sostenibile</li> <li>- Eredità culturale</li> <li>- Autoefficienza locale</li> <li>- Conservazione del patrimonio culturale</li> <li>- Professioni tradizionali</li> </ul>
Improvement proposals:	Solo parti delle attività di 3 giorni possono essere selezionate per l'implementazione nell'ambiente educativo. È consigliabile invitare esperti locali sul tema dell'erboristeria come leader dell'attività
Intergenerational transferability:	Possono essere invitati rappresentanti di diverse generazioni a partecipare ai workshop per condividere le proprie conoscenze ed esperienze. Le generazioni più giovani possono essere introdotte a uno stile di vita autosostenibile e le generazioni più anziane possono trarre beneficio dalle idee delle nuove generazioni
Additional comments:	/





Co-funded by  
the European Union



**KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation**

**Project title: Global Education for Adults. GEA**

**5**

Name of the activity/practice:	<b>MigratED, Migrazioni e diritti umani rafforzati attraverso la tecnologia nell'istruzione</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile</p>
Indicators SDG:	<p><b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; (c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 10. Ridurre l'ineguaglianza all'interno di e fra le nazioni</b></p>
Targets SDG:	<p><b>10.2</b> Entro il 2030, potenziare e promuovere l'inclusione sociale, economica e politica di tutti, a prescindere da età, sesso, disabilità, razza, etnia, origine, religione, stato economico o altro</p>
Indicators SDG secondary:	<p><b>10.2.1</b> Proporzione di persone che vivono al di sotto del 50% del reddito mediano, per sesso, età e persone con disabilità</p>
Priority methodological aspects:	<p>Sono stati realizzati video partecipativi sui media e sull'alfabetizzazione video da ragazzi supportati da facilitatori ed esperti di videomaking. Il Webdocumentario "Le comunità che vogliamo" ha raccolto le testimonianze dei giovani anche on line e sui social media. Attraverso la divulgazione</p>

	dei risultati del progetto è possibile aumentare la consapevolezza promuovendo l'uguaglianza e l'inclusione sociale tra tutte le generazioni.
Materials required:	Strumenti digitali e multimediali come mezzi per la creazione di uncomunità inclusiva e a multicultural
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educazione globale</li> <li>- Educazione ai media</li> <li>- Migrazione</li> <li>- Diritti umani</li> <li>- Sviluppo sostenibile</li> <li>- Utilizzo di strumenti digitali</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rafforzare le competenze sociali e civiche</li> <li>- Sensibilizzare verso scuole più inclusive</li> <li>- Combattere l'incitamento all'odio</li> <li>- Introdurre le tecnologie nelle buone pratiche di GCE</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dinamiche globali oltre la propaganda mediatica</li> <li>- Società giusta ed equa</li> <li>- Alfabetizzazione mediatica ed educazione</li> <li>- Formazione internazionale di docenti ed esperti</li> </ul>
Improvement proposals:	Le attività e il contenuto delle migliori pratiche sono direttamente correlate al tema dell'apprendimento globale. Un insegnante che lavora con gli adulti nell'ambito dell'educazione globale dovrebbe selezionare in anticipo i materiali rilevanti per il proprio gruppo target.
Intergenerational transferability:	I materiali, in particolare i video, possono essere utilizzati in attività di apprendimento globale per adulti o gli adulti possono essere invitati a partecipare nell'attività di realizzazione di video sul tema della migrazione, sulla promozione dei diritti umani e sul dialogo interculturale.
Additional comments:	<p>MigratED, Migrazioni e diritti umani rafforzati attraverso la tecnologia nell'istruzione, è un'educazione alla cittadinanza globale.</p> <p>Il Progetto (GCE) è finanziato dal Programma Erasmus+ dell'Unione Europea.</p> <p>Il progetto MigratED mira a diffondere buone pratiche educative sul dialogo interculturale, sulla migrazione e sui diritti umani, formando insegnanti, educatori e giovani generazioni su questi temi e sull'uso del digitale e degli strumenti multimediali.</p> <p>I giovani e la comunità educativa sono coinvolti in una campagna di sensibilizzazione digitale per promuovere la condivisione e la cultura dell'accoglienza in Italia, Portogallo, Slovenia, Cipro e Grecia.</p> <p><a href="https://www.migrated.eu/">https://www.migrated.eu/</a></p>



Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

6

Name of the activity/practice:	<b>Cittadinanza attiva. L'apprendimento permanente tra gli anziani: una realtà - Coordinatore del progetto: Società Kolping in Polonia</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Indicators SDG:	<b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; (c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti
Secondary SDG:	/
Targets SDG:	/
Indicators SDG secondary:	/
Priority methodological aspects:	<p>Vengono organizzati laboratori nella comunità locale che coinvolgono gli anziani in attività che stimolano la crescita personale e la flessibilità per adattarsi ai cambiamenti interni ed esterni. Vengono selezionati metodi e strumenti da adattare alle esigenze degli anziani. Workshop e approfondimenti.</p> <p>La descrizione di come possono essere implementati è disponibile consultando:  <a href="http://www.erasmus.kolping.pl/good-practice-examples-for-new-approach-of-adult-education.html">http://www.erasmus.kolping.pl/good-practice-examples-for-new-approach-of-adult-education.html</a></p>

Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Calcolatore</li> <li>- Connessione internet</li> <li>- Altri materiali e risorse descritti qui:  <a href="http://www.erasmus.kolping.pl/good-practice-examples-for-new-approach-of-adult-education.html">http://www.erasmus.kolping.pl/good-practice-examples-for-new-approach-of-adult-education.html</a> </li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educazione degli adulti</li> <li>- Cittadinanza attiva</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attivare ed educare gli anziani nell'area dell'educazione globale</li> <li>- Sviluppare competenze chiave</li> <li>- Promuovere lo sviluppo socio-educativo e personale</li> <li>- Partecipazione alla vita civica e sociale</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diversità</li> <li>- Valori condivisi</li> <li>- Uguaglianza</li> <li>- Non discriminazione</li> <li>- Integrazione sociale</li> </ul>
Improvement proposals:	I laboratori sono organizzati in una comunità locale. Tuttavia, il valore aggiunto può essere trovato nella loro implementazione in modo tale da consentire la collaborazione di anziani di diversa provenienza (Diverse Regioni o Paesi).
Intergenerational transferability:	Le attività sono trasferibili a livello intergenerazionale. Invitando rappresentanti di diverse generazioni ai laboratori, sia all'interno della cerchia familiare, sia contattando la comunità locale, le scuole possono migliorare la motivazione degli anziani all'acquisizione di nuove conoscenze favorendo la volontà di esplorare aspetti globali di apprendimento.
Additional comments:	<p>Progetto Erasmus+ (Polonia, Germania, Bulgaria, Slovenia, Repubblica Slovacca).          Lo scopo principale del progetto era quello di sostenere le persone anziane(60+) nell'acquisizione e nello sviluppo di competenze chiave, al fine di favorire lo sviluppo socio-educativo e personale, nonché la partecipazione alla vita civica e sociale. Inoltre, l'attuazione del progetto ha contribuito ad affrontare la diversità e a promuovere, in particolare attraverso approcci integrati, il concetto di valori condivisi, l'uguaglianza e la non discriminazione, l'inclusione sociale.</p> <p><a href="http://www.erasmus.kolping.pl/project.html">http://www.erasmus.kolping.pl/project.html</a></p>






Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

7

Name of the activity/practice:	<b>Lezione su Rifiuti Zero – 40 semplici passi verso i Rifiuti Zero - Ekologi brez meja (Ecologisti senza frontiere)</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 12. Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</b></p>
Targets SDG:	<b>12.5</b> Entro il 2030, ridurre in modo sostanziale la produzione di rifiuti attraverso la prevenzione, la riduzione, il riciclo e il riutilizzo
Indicators SDG	<b>12.5.1</b> Tasso di riciclo nazionale, tonnellate di materiale riciclato.
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Indicators SDG secondary:	<b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti
Priority methodological aspects:	La conferenza di 4 ore è un evento unico. La conferenza si concentra su ciò che ogni individuo può fare per raggiungere l'obiettivo di un "mondo con rifiuti zero". Vengono descritti trucchi semplici, divertenti ed efficaci per affrontare questa problematica.
Material required:	Esempi di rifiuti domestici

Areas of knowledge associated:	- Ecologia - Cambiamento climatico
Objectives of the exercise:	Ogni partecipante dovrebbe iniziare a utilizzare almeno una pratica rispettosa dell'ambiente, della salute e del budget.
Contents worked:	Concetto di "Rifiuto zero"
Improvement proposals:	Cambiando la modalità di erogazione da lezione frontale a workshop possiamo coinvolgere maggiormente i partecipanti nell'argomento affidando loro compiti pratici
Intergenerational transferability:	I partecipanti adulti introdurranno abitudini legate al concetto di "Rifiuti zero" nelle loro famiglie mettendole in pratica e ciò fungerà da modello.
Additional comments:	Ekologi brez meja è una ONG slovena fondata con l'obiettivo Di migliorare la situazione ambientale concentrandosi su un uso efficiente delle risorse e sulla cittadinanza attiva.







Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

8

Name of the activity/practice:	<b>Le tematiche ambientali sono la nostra attività? - Ekologi brez meja (Ecologi senza frontiere)</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 12. Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</b></p>
Targets SDG:	<b>12.5</b> Entro il 2030, ridurre in modo sostanziale la produzione di rifiuti attraverso la prevenzione, la riduzione, il riciclo e il riutilizzo
Indicators SDG	<b>12.5.1</b> Tasso di riciclo nazionale, tonnellate di materiale riciclato.
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Indicators SDG secondary:	<b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti
Priority methodological aspects:	La prima lezione di 4 ore si concentra sulle sfide ambientali e introduce concetti quali i cambiamenti ambientali, l'economia circolare e il "Rifiuto zero". Viene fornito dall'organizzazione "Ecologisti senza confini".
Materials required:	Computer e proiettore

Areas of knowledge associated:	Ecologia e Cambiamento Climatico
Objectives of the exercise:	Sensibilizzazione al tema del cambiamento climatico
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cambiamenti ambientali</li> <li>- Economia circolare</li> <li>- Zero rifiuti</li> </ul>
Improvement proposals:	Cambiando la modalità di erogazione da lezione frontale a workshop si possono coinvolgere maggiormente i partecipanti nell'argomento affidando loro compiti pratici. Si consiglia di rivolgersi a volontari o organizzazioni locali affinché agiscano da facilitatori in merito a questo argomento.
Intergenerational transferability:	Più di una generazione può partecipare alla conferenza. L'apprendimento può avvenire anche in ambito domestico.
Additional comments:	Ekologi brez meja è una ONG slovena fondata con l'obiettivo di migliorare la situazione ambientale concentrandosi sull'uso efficiente delle risorse e sulla cittadinanza attiva.



Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

9

Name of the activity/practice:	<b>Pulizia della comunità. Planinsko Društvo Drava. (Associazione della Montagna della Drava)</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 15. Proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre, gestire sostenibilmente le foreste, contrastare la desertificazione, arrestare e far retrocedere il degrado del terreno e fermare la perdita di diversità biologica</b></p>
Targets SDG:	<b>15.3</b> Entro il 2030, combattere la desertificazione, ripristinare le terre degradate, comprese quelle colpite da desertificazione, siccità e inondazioni, e battersi per ottenere un mondo privo di degrado del suolo
Indicators SDG	<b>15.3.1</b> Proporzione di terreno degradato rispetto alla superficie totale.
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 12. Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</b></p>
Targets SDG:	<b>12.5</b> Entro il 2030, ridurre in modo sostanziale la produzione di rifiuti attraverso la prevenzione, la riduzione, il riciclo e il riutilizzo
Indicators SDG secondary:	<b>12.5.1</b> Tasso di riciclo nazionale, tonnellate di materiale riciclato.
Priority methodological aspects:	La Mountain Society organizza un'azione di pulizia comunitaria in cui tutti i membri della società sono invitati a partecipare volontariamente alla pulizia della regione collinare vicino alla città di Maribor. Si tratta di un evento di una giornata organizzato ogni anno.
Materials required:	Guanti e sacchetti per la raccolta dei rifiuti
Areas of knowledge	- Ecologia - Scienze naturali

associated:	
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Migliorare l'aspetto dell'area precedentemente disseminata da rifiuti</li> <li>- Rafforzare i legami comunitari</li> <li>- Sensibilizzazione sull'importanza di prendersi cura della natura.</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caratteristiche della regione</li> <li>- Riciclaggio dei rifiuti</li> </ul>
Improvement proposals:	Organizzazione di una breve attività educativa di accompagnamento/breve lezione/festa a tema per focalizzare maggiormente l'attenzione sui benefici di questa attività e sulle conseguenze negative dei rifiuti nel nostro ambiente.
Intergenerational transferability:	Si tratta di un'attività eccellente che riunisce intenzionalmente bambini, giovani, adulti e anziani.
Additional comments:	/



Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

10

Name of the activity/practice:	Carte da gioco sul cambiamento climatico. (Progetto Cambiamento del Clima)
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 13. Promuovere azioni, a tutti i livelli, per combattere il cambiamento climatico</b></p>
Targets SDG:	<b>13.3</b> Migliorare l'istruzione, la sensibilizzazione e la capacità umana e istituzionale per quanto riguarda la mitigazione del cambiamento climatico, l'adattamento, la riduzione dell'impatto e l'allerta tempestiva
Indicators SDG	<b>13.3.1.</b> Misura in cui i) l'educazione alla cittadinanza globale e ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile sono incorporati in a) politiche educative nazionali, b) programmi di studio, c) formazione degli insegnanti e d) valutazione degli studenti
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Indicators SDG secondary:	<b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti
Priority methodological aspects:	2-4 persone si impegnano a giocare a carte. Le carte da gioco si dividono in tre gruppi: carte "Cambiamento", carte "Cambiamento" e carte "Atti". Le carte "ATTI" descrivono le azioni positive o negative che causano i

	<p>cambiamenti climatici. Le carte "CONSEGUENZA" contengono esempi collegati agli atti sopra menzionati e le carte "CAMBIAMENTO" presentano eventi centrali con 4 conseguenze ciascuno. I giocatori sono tenuti a collegare le conseguenze ai cambiamenti per riuscire a liberarsi delle proprie carte. Il vincitore è il primo giocatore che rimane senza carte.</p>
Materials required:	ODIDEM- OSTANEM Playing Cards (Carte da gioco)
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scienze naturali</li> <li>- Comportamento umano</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imparare in merito a:</li> <li>- Effetti del cambiamento climatico</li> <li>- Migranti ambientali</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Abitudini quotidiane che influenzano il nostro clima</li> <li>- Cambiamenti climatici causati da cause naturali e dall'uomo</li> <li>- Catastrofi elementari che causano migrazioni</li> </ul>
Improvement proposals:	<p>Le carte da gioco sui cambiamenti climatici sono un ottimo strumento per introdurre in classe il tema del cambiamento climatico. Carte simili sono disponibili anche in lingua inglese. Sono disponibili per il download: <a href="https://www.tcfhub.org/wp-content/uploads/2021/11/TCFDHub_ClimateRisk_CARDS_Multiple_Layout_PRINT.PDF">https://www.tcfhub.org/wp-content/uploads/2021/11/TCFDHub_ClimateRisk_CARDS_Multiple_Layout_PRINT.PDF</a></p>
Intergenerational transferability:	I fornitori di istruzione per adulti possono organizzare il "cambiamento climatico", giornate in cui le famiglie sono invitate a giocare a carte confrontarsi sul tema del cambiamento climatico e le abitudini quotidiane di ogni famiglia che lo influenzano.
Additional comments:	<a href="https://forumfer.org/karte-odidem-ostanem/">https://forumfer.org/karte-odidem-ostanem/</a>





Co-funded by  
the European Union



**KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation**

**Project title: Global Education for Adults. GEA**

**11**

Name of the activity/practice:	<b>Giornata degli Abbracci nella valle dello Zagorje. Scuola media Zagorje - Società alpinistica Zagorje, Istituto per gli studi africani</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 12. Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</b></p>
Targets SDG:	<b>12.2</b> Entro il 2030, raggiungere la gestione sostenibile e l'utilizzo efficiente delle risorse naturali
Indicators SDG	<b>12.2.2</b> Consumo materiale interno, consumo materiale interno pro capite e consumo materiale interno in termini di PIL.
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 17. Rafforzare gli strumenti di attuazione e rinnovare il partenariato mondiale per lo sviluppo sostenibile</b></p>
Targets SDG:	<b>17.17</b> Incoraggiare e promuovere partnership efficaci nel settore pubblico, tra pubblico e privato e nella società civile basandosi sull'esperienza delle partnership e sulla loro capacità di trovare risorse.
Indicators SDG secondary:	<b>17.17.1</b> Importo in dollari statunitensi impegnato in partenariati pubblico-privato per le infrastrutture
Priority methodological aspects:	<p>È stata organizzata un'escursione di gruppo da parte della scuola e della Società di Alpinismo in collaborazione con l'Istituto per gli Studi Africani. Temi di apprendimento globale sono stati aggiunti all'escursione creando reti con la Società Mineraria ed etnografica locale. Un membro della Società ha condiviso informazioni su come l'estrazione mineraria ha influenzato l'ambiente in passato. Durante la pausa è stato consumato cibo locale prodotto in modo sostenibile e ciò ha favorito una riflessione sul tema.</p>
Materials required:	Attrezzatura da escursionismo.

Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scienze naturali</li> <li>- Patrimonio naturale e culturale</li> <li>- Salute</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<p>Imparare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- l'importanza di preservare il patrimonio naturale e culturale locale;</li> <li>- che il cibo prodotto localmente riduce i livelli di inquinamento dovuto al trasporto, riduce l'uso degli imballaggi, ha un valore nutrizionale più elevato (senza conservanti);</li> <li>- l'importanza dell'attività fisica nella natura.</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stile di vita sostenibile</li> <li>- Consapevolezza ecologica</li> <li>- Conservazione del patrimonio culturale</li> <li>- Salute</li> </ul>
Improvement proposals:	<p>Queste escursioni a tema possono essere adattate a qualsiasi area ambientale e organizzate in modo da rifletterne le caratteristiche del luogo, della sua storia, delle risorse naturali e della comunità locale</p>
Intergenerational transferability:	<p>Ai laboratori possono partecipare rappresentanti di diverse generazioni (anche famiglie) per condividere conoscenze ed esperienze</p> <p>.</p>
Additional comments:	<p><a href="https://globalno-ucenje.si/sobota-je-dan-za-objem/">https://globalno-ucenje.si/sobota-je-dan-za-objem/</a></p>





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for adults

12

Name of the activity/practice:	Antiage e Nordic Walking. Zdrav pre/gib
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 3. Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età</b></p>
Targets SDG:	<b>3.4</b> Entro il 2030, ridurre di un terzo la mortalità prematura da malattie non trasmissibili attraverso la prevenzione e il trattamento e promuovere benessere e salute mentale
Indicators SDG:	<b>3.4.1</b> Tasso di mortalità attribuita a malattie cardiovascolari, cancro, diabete o malattie respiratorie croniche
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Indicators SDG secondary:	<b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; (c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti
Priority methodological aspects:	Il workshop di 20 ore è tenuto da un professionista qualificato e comprende argomenti quali la dieta per la prevenzione dello stress, i fattori di rischio per la salute e come evitarli, la salute sul posto di lavoro e l'importanza dell'esercizio fisico. A ciò viene aggiunta la pratica della tecnica del nordic-walking.
Materials required:	Bastoncini da nordic-walking.
Areas of knowledge	- Nutrizione - Uno stile di vita sano

associated:	
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aumentare la consapevolezza su cosa sia una dieta sana</li> <li>- Introdurre uno stile di vita sano nelle abitudini quotidiane</li> <li>- Imparare le basi del Nordic Walking</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fattori di rischio per malattie coronariche e diabete</li> <li>- Quali sono le opzioni dietetiche per perdere peso</li> <li>- Corretta circolazione e utilizzo dei bastoncini per il Nordic Walking</li> </ul>
Improvement proposals:	Una breve conferenza sullo stile di vita sano in relazione all'SDG 3 potrà essere organizzata durante il workshop.
Intergenerational transferability:	Adulti che imparano a migliorare il proprio stile di vita e ad assumere la responsabilità per la propria salute costituiscono un modello per le generazioni più giovani e possono trasferire loro ciò che hanno imparato nel proprio ambiente domestico.
Additional comments:	/





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for adults

13

Name of the activity/practice:	<p style="text-align: center;"><b>Quiz sugli obiettivi di sviluppo sostenibile: la povertà</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Šola človekovih pravic, Amnesty International</b></p>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 1. Porre fine ad ogni forma di povertà nel mondo</b></p>
Targets SDG:	<p><b>1.3</b> Implementare a livello nazionale adeguati sistemi di protezione sociale e misure di sicurezza per tutti, compresi i livelli più bassi, ed entro il 2030 raggiungere una notevole copertura delle persone povere e vulnerabile</p>
Indicators SDG:	<p><b>1.3.1</b> Proporzione della popolazione coperta da piani/sistemi di protezione sociale, per sesso, distinguendo bambini, disoccupati, anziani, persone con disabilità, donne incinte, neonati, vittime di infortuni sul lavoro e poveri e vulnerabili</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile</p>
Indicators SDG secondary:	<p><b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti</p>

Priority methodological aspects:	<p>Si tratta di un seminario di circa 40 minuti in cui i partecipanti familiarizzano con il tema della povertà in generale nel mondo.</p> <p>Nella parte introduttiva i partecipanti riflettono per 10 minuti sulle sfide globali legate agli Obiettivi di sviluppo sostenibile condividono le proprie opinioni (si consiglia l'uso di Mentimeter).</p> <p>L'attività principale è un quiz interattivo sull'SDG1 – Nessuna povertà disponibile:  <a href="https://create.kahoot.it/share/ctr-1-odp+rava-revscine/63a75a19-c00b-4b5e-912b-6b4a11061a8b">https://create.kahoot.it/share/ctr-1-odp+rava-revscine/63a75a19-c00b-4b5e-912b-6b4a11061a8b</a>.</p> <p>Dopo che tutti i partecipanti hanno completato il quiz, il gruppo discute le risposte corrette. Il workshop si conclude con la discussione su ciò che hanno imparato, quali sono le loro previsioni sulla povertà futura e quali soluzioni suggeriscono per ridurre le differenze tra i più ricchi e i più poveri.</p>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Computer, tablet o smartphone</li> <li>- Accesso ad Internet</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	Sviluppo sostenibile
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imparare:</li> <li>- a conoscere e affrontare il tema della povertà nel mondo</li> <li>- a maturare un punto di vista personale in merito al tema della povertà</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Obiettivo di sviluppo sostenibile 1</li> <li>- Aumentare la consapevolezza sulla povertà e sulle sue conseguenze comunità locali</li> </ul>
Improvement proposals:	<p>L'attività è rivolta a bambini e giovani dai 12 ai 19 anni.</p> <p>Sarebbe utile includere le generazioni più anziane nel workshop affinché possano condividere le loro esperienze su questo argomento.</p>
Intergenerational transferability:	<p>La situazione economica è cambiata molto negli ultimi decenni e l'inserimento di diverse generazioni nel workshop consente il trasferimento di conoscenze, esperienze e punti di visione di cui più generazioni possono beneficiare.</p>
Additional comments:	/



Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

14

Name of the activity/practice:	Parità di genere. Šola človekovih pravic, Amnesty International
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 5. Raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze</b></p>
Targets SDG:	<b>5.1</b> Porre fine, ovunque, a ogni forma di discriminazione nei confronti di donne e ragazze
Indicators SDG	<b>5.1.1</b> Se esistono o meno quadri giuridici per promuovere, applicare e monitorare l'uguaglianza e la non discriminazione sulla base del sesso
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Indicators SDG secondary:	<b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti
Priority methodological aspects:	Si tratta di un workshop di circa un'ora e mezza in cui i partecipanti riflettono sull'uguaglianza di genere e utilizzano un sondaggio e un'analisi di dati statistici per identificare il rapporto della rappresentanza di genere nell'ambiente locale.

	<p>Nella parte introduttiva la discussione è facilitata da domande del tipo: “Come immagini il mondo dove tutte le donne e gli uomini siano uguali?” o “Pensi di poter contribuire all’uguaglianza di genere?”</p> <p>L'attività successiva è costituita dalla lettura di una storia sui server di Malala Yousafzai come punto di partenza per la discussione.</p> <p>Alla fine, ai partecipanti viene fornito un modello di sondaggio vuoto sulla rappresentanza di genere nella comunità locale (politici, stakeholder, opinion leader). I dati vengono riportati su un tabellone.</p>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Copie del sondaggio</li> <li>- Copie di manifesti che documentano la rappresentanza di genere a livello locale</li> <li>- Carta e penne per poster (cartellone)</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	Diritti umani
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apprendimento relativo a:</li> <li>- Problemi di uguaglianza di genere in tutto il mondo</li> <li>- Punti di vista e opinioni personali sull'uguaglianza di genere</li> <li>- Situazione locale</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Obiettivo di sviluppo sostenibile 5</li> <li>- Aumentare la consapevolezza sull'uguaglianza di genere e le sue conseguenze nelle comunità locali</li> </ul>
Improvement proposals:	<p>L'attività è rivolta a bambini e giovani dai 12 ai 19 anni.</p> <p>Anche i genitori sono invitati ad aiutare i partecipanti più giovani nella compilazione del sondaggio.</p> <p>I partecipanti possono utilizzare l'accesso a Internet per compilare il sondaggio e preparare il poster o le presentazioni digitali</p>
Intergenerational transferability:	I contenuti del workshop (le domande per favorire la discussione, la selezione della storia centrale) possono essere adattati per essere proposti a un pubblico adulto.
Additional comments:	<p><a href="https://sola.amnesty.si/media/uploads/files/Delavnica%20-%20Enakost%20spolov.pdf">https://sola.amnesty.si/media/uploads/files/Delavnica%20-%20Enakost%20spolov.pdf</a></p> <p>Education resources on human rights in English language:</p> <p><a href="https://www.amnesty.org/en/wp-content/uploads/2021/05/ACT770352004ENGLISH.pdf">https://www.amnesty.org/en/wp-content/uploads/2021/05/ACT770352004ENGLISH.pdf</a></p>





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

15

Name of the activity/practice:	L'orientamento all'educazione degli adulti come servizio pubblico - Istituto sloveno per l'educazione degli adulti - Centri di educazione degli adulti
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 16. Promuovere società pacifiche e inclusive per uno sviluppo sostenibile, garantire a tutti l'accesso alla giustizia, e creare istituzioni efficaci, responsabili ed inclusive a tutti i livelli</b></p>
Targets SDG:	16.6 Sviluppare a tutti i livelli istituzioni efficaci, responsabili e trasparente
Indicators SDG	16.6.2 Proporzioni di popolazione soddisfatta dell'ultima esperienza di servizi pubblici
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	4.5 Eliminare entro il 2030 le disparità di genere nell'istruzione e garantire un accesso equo a tutti i livelli di istruzione e formazione professionale delle categorie protette, tra cui le persone con disabilità, le popolazioni indigene ed i bambini in situazioni di vulnerabilità
Indicators SDG secondary:	4.5.1 Indici di parità (quintile) di ricchezza femminile/maschile, rurale/urbano, più basso/più alto e altri come lo stato di disabilità, le popolazioni indigene e colpite da conflitti, non appena i dati diventano disponibili) per tutti gli indicatori educativi presenti in questo elenco che possono essere disaggregati
Priority methodological aspects:	<p>L'orientamento nell'educazione degli adulti è uno degli argomenti fondamentali nell'ambito del servizio pubblico e nel campo dell'educazione degli adulti.</p> <p>Vi sono tre aree di orientamento nell'educazione degli adulti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-iscrizione ai corsi di studio e proseguimento degli studi;</li> <li>- identificazione e documentazione delle conoscenze e delle competenze</li> <li>- apprendimento autodiretto organizzato.</li> </ul> <p>I servizi sono gratuiti e implementati a livello nazionale dai centri di educazione degli</p>

	adulti.
Materials required:	- Professionisti dell'orientamento/formatori - Guida
Areas of knowledge associated:	- Educazione degli adulti - Educazione formale - Competenze chiave - Competenze professionali
Objectives of the exercise:	Gli obiettivi chiave sono: - Fornire a tutti gli adulti informazioni e orientamento di qualità, professionali e completi come supporto alla loro educazione e apprendimento; - Collegare in rete il maggior numero possibile di fornitori locali di servizi educativi e di orientamento per adulti per garantire attività di qualità, complete e coordinate di tutti i soggetti che offrono informazioni e orientamento per gli adulti nell'ambito della formazione scolastica
Contents worked:	Per individui e gruppi presso l'istituto o come servizio mobile: - La selezione del tipo di istruzione o apprendimento; - La pianificazione della carriera personale e lavorativa; - L'individuazione e documentazione delle conoscenze e delle competenze
Improvement proposals:	Networking con altri paesi per garantire internazionalità e trasferibilità dei servizi
Intergenerational transferability:	Le attività possono essere progettate specificamente per soddisfare le famiglie o per fornire agli adulti le conoscenze e le esperienze possibili per un'azione di trasferibilità alle generazioni più giovani.
Additional comments:	<a href="https://www.acs.si/en/projects/national/adult-education-guidance-centres/">https://www.acs.si/en/projects/national/adult-education-guidance-centres/</a>







Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

16

Name of the activity/practice:	Concorso artistico e letterario. Associazione delle Nazioni Unite della Slovenia
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Indicators SDG	<b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti
Secondary SDG:	/
Targets SDG:	/
Indicators SDG secondary:	/
Priority methodological aspects:	L'Associazione delle Nazioni Unite per la Slovenia ha lanciato un concorso per celebrare la Giornata dei diritti umani dando agli studenti delle scuole primarie e secondarie l'opportunità di esprimere le loro impressioni e i propri pensieri sui diritti umani attraverso un disegno, la parola, un oggetto o una fotografia. Il tema del concorso nel 2016 è stato "Obiettivi di Sviluppo Sostenibile". Il concorso era suddiviso nelle categorie artistica, letteraria e fotografica.
Materials required:	- Arti e mestieri - Macchina fotografica
Areas of knowledge associated:	Sviluppo sostenibile

Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilizzazione dei giovani allo sviluppo sostenibile</li> <li>- Favorire la riflessione sul tema della solidarietà globale e sullo sviluppo mondiale</li> <li>- Dare l'opportunità ai giovani di esprimere le proprie opinioni sulle principali sfide globali</li> </ul>
Contents worked:	17 Obiettivi sostenibili.
Improvement proposals:	Il concorso potrebbe essere ristretto a un solo SDG selezionato se ci fosse la necessità di sottolineare un determinato aspetto relativo al tema dello Sviluppo Sostenibile
Intergenerational transferability:	Un concorso simile può essere organizzato per gli studenti adulti.
Additional comments:	A livello secondario, questa attività incoraggia la sensibilizzazione su tutti i 17 SDG





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for adults

17

Name of the activity/practice:	<b>Trattamento responsabile dell'acqua. Golea</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 6. Garantire a tutti la disponibilità e la gestione sostenibile dell'acqua e delle strutture igienico-sanitarie</b></p>
Targets SDG:	<b>6.4</b> Aumentare considerevolmente entro il 2030 l'efficienza nell'utilizzo dell'acqua in ogni settore e garantire approvvigionamenti e forniture sostenibili di acqua potabile, per affrontare la carenza idrica e ridurre in modo sostanzioso il numero di persone che ne subisce le conseguenze
Indicators SDG:	<b>6.4.1</b> Cambiamento dell'efficienza dell'uso dell'acqua nel tempo
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Indicators SDG secondary:	<b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; (c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti
Priority methodological aspects:	Un laboratorio didattico di 1 giorno sul trattamento responsabile dell'acqua è stato fornito alla comunità locale da Goriška -Agenzia Locale per l'Energia. Il trasferimento della conoscenza teorica era abbinato alla visita al locale impianto di trattamento delle acque reflue.

	Diversi relatori hanno parlato degli aspetti fisici e chimici e delle proprietà dell'acqua come fonte di vita, e delle tecnologie utilizzate nel trattamento delle acque reflue.
Materials required:	/
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scienze naturali</li> <li>- Ecologia</li> <li>- Sviluppo sostenibile</li> </ul>
Objectives of the exercise:	Sensibilizzare la comunità locale su tutto quanto attiene alla conservazione dell'acqua potabile, alla tutela dell'ambiente e allo sviluppo sostenibile.
Contents worked:	Qualità dell'acqua, risparmio dell'acqua potabile, filtraggio dell'acqua e sua depurazione, trattamento delle acque reflue, tecnologie, mantenimento dell'ambiente pulito e e relative possibilità di sviluppo sostenibile
Improvement proposals:	Il workshop potrebbe essere implementato su base più regolare con contenuti adattati a un pubblico più ampio.
Intergenerational transferability:	Un insegnante potrebbe sviluppare materiali adatti alle famiglie, oppure agli adulti potrebbero essere dati alcuni consigli durante il workshop su come affrontare questo argomento in un ambiente domestico e provare a trasferire ciò che hanno imparato ai loro figli.
Additional comments:	/




Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for adults

18

Name of the activity/practice:	<b>Materiali didattici sui pirati di plastica. I pirati di plastica vanno in Europa</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 14. Conservare e utilizzare in modo sostenibile gli oceani, i mari e le risorse marine per uno sviluppo sostenibile</b></p>
Targets SDG:	<b>14.1</b> Entro il 2025, prevenire e ridurre in modo significativo ogni forma di inquinamento marino, in particolar modo quello derivante da attività esercitate sulla terraferma, compreso l'inquinamento dei detriti marini e delle sostanze nutritive
Indicators SDG:	<b>14.1.1</b> (a) Indice di eutrofizzazione costiera; e (b) densità dei detriti di plastica
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Indicators SDG secondary:	<b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti
Priority methodological aspects:	Pirati di plastica – Go Europe! è un progetto di European Citizen Science in cui si riuniscono classi scolastiche e gruppi di giovani che raccolgono campioni di plastica provenienti da corsi d'acqua e fiumi e ne documentano i risultati. I dati raccolti vengono poi analizzati da scienziati e ricercatori. In questo modo i giovani cittadini europei possono dare un contributo importante alla ricerca sullo Stato dei fiumi europei e la

	consistenza dell'inquinamento causato dai rifiuti di plastica. Sul sito è disponibile la mappa interattiva che mostra i dati caricati dai gruppi che hanno partecipato nel corso degli anni in diversi paesi. La Campagna fornisce anche materiali didattici e schede di lavoro sulla futura gestione dei problemi legati ai rifiuti di plastica e familiarizzare gli studenti con il tema generale dell'oceano e sul processo legato ai cicli dell'acqua.
Materials required:	I materiali didattici e le schede di lavoro per gli insegnanti sono disponibili per il download gratuito sul sito Plastic Pirates insieme alle istruzioni su come utilizzare i materiali. Sono disponibili in diverse lingue europee
Areas of knowledge associated:	- Scienze naturali - Ecologia - Sviluppo sostenibile
Objectives of the exercise:	La campagna congiunta dei ministeri dell'istruzione, della scienza e della ricerca mira a sensibilizzare l'opinione pubblica in tutta Europa verso l'importanza dei fiumi come comuni ancore di salvezza, per proteggere le nostre risorse naturali. La campagna mira anche a sottolineare l'importanza della collaborazione internazionale nella ricerca.
Contents worked:	Inquinamento da plastica su spiagge e rive dei fiumi Micro e microplastiche nell'ambiente Ricerca di materiali sostenibili
Improvement proposals:	Un insegnante può selezionare singoli capitoli in base al focus tematico, agli obiettivi di apprendimento e al tempo disposizione.
Intergenerational transferability:	I materiali didattici e i fogli di lavoro sono adatti a studenti con diversi livelli di conoscenze e contenuti pregressi e a diverse fasce di età. Ciò consente agli insegnanti che lavorano con gli adulti di adattare i contenuti al target adulto.
Additional comments:	<a href="https://www.plastic-pirates.eu/en">https://www.plastic-pirates.eu/en</a>



Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for adults

19

Name of the activity/practice:	<b>“Prison Art” (Terapia del lavoro nelle carceri). Ministero della Giustizia - Andragoški zavod Maribor</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 16. Promuovere società pacifiche e inclusive per uno sviluppo sostenibile, garantire a tutti l’accesso alla giustizia, e creare istituzioni efficaci, responsabili ed inclusive a tutti i livelli</b></p>
Targets SDG:	<b>16.3</b> Promuovere lo stato di diritto a livello nazionale e internazionale e garantire un pari accesso alla giustizia per tutti
Indicators SDG:	<b>16.3.2</b> Detenuti non condannati in proporzione alla popolazione carceraria complessiva
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 12. Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</b></p>
Targets SDG:	<b>12.5</b> Entro il 2030, ridurre in modo sostanziale la produzione di rifiuti attraverso la prevenzione, la riduzione, il riciclo e il riutilizzo
Indicators SDG secondary:	<b>12.5.1</b> Tasso di riciclo nazionale, tonnellate di materiale riciclato.
Priority methodological aspects:	Terapia del lavoro moderata da mentori qualificati nel campo Dell’arte e dell’educazione degli adulti: attività svolta nel penitenziario di Maribor. I detenuti hanno creato opere d'arte utilizzando vari materiali e tecniche. Ad esempio, in un ciclo di workshop, i partecipanti hanno utilizzato prodotti in legno di scarto per trasformarli in nuove opere d'arte. La durata del workshop è stata di 50 ore (due mesi)
Materials required:	Prodotti in legno di scarto, strumenti e materiali artistici.
Areas of knowledge associated:	- Lavorazione del legno - Raccolta differenziata

Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riabilitare e reintegrare socialmente i detenuti</li> <li>- Prevenire il rischio di ripetere comportamenti offensivi</li> <li>- Conoscere l'uso sostenibile dei materiali</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tecniche di trattamento e lavorazione del legno</li> <li>- Abilità pratiche</li> <li>- Integrazione sociale</li> </ul>
Improvement proposals:	La terapia lavoro è stata finanziata attraverso un bando del Ministero della Giustizia, che non garantisce un sostegno finanziario regolare.
Intergenerational transferability:	Come fase finale di riabilitazione, prima del rilascio o immediatamente dopo il rilascio, le famiglie dei detenuti potrebbero unirsi a loro partecipando alle attività di laboratorio.
Additional comments:	/







Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

20

Name of the activity/practice:	Scambio di semi. Società per il Biologico – Gestione Dinamica Lan
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 2. Porre fine alla fame, raggiungere la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile</b></p>
Targets SDG:	<b>2.5</b> Entro il 2020, mantenere la diversità genetica delle sementi, delle piante coltivate, degli animali da allevamento e domestici e delle specie selvatiche affini, anche attraverso banche di semi e piante diversificate e opportunamente gestite a livello nazionale, regionale e internazionale; promuovere l'accesso e la giusta ed equa ripartizione dei benefici derivanti dall'utilizzo delle risorse genetiche e della conoscenza tradizionale associata, come concordato a livello internazionale
Indicators SDG:	<b>2.5.1</b> Numero di (a) risorse genetiche vegetali e (b) animali per l'alimentazione e l'agricoltura protette in strutture di conservazione a medio o lungo termine
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 12. Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</b></p>
Targets SDG:	<b>12.8</b> Entro il 2030, accertarsi che tutte le persone, in ogni parte del mondo, abbiano le informazioni rilevanti e la giusta consapevolezza dello sviluppo sostenibile e di uno stile di vita in armonia con la natura
Indicators SDG secondary:	<b>12.8.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile sono integrate in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti.
Priority methodological aspects:	Viene organizzato un evento di 1 giorno con lo scopo di scambiare vecchi semi locali ed ecologici. L'evento prevede anche l'opportunità di scambiare conoscenze sulla produzione del cibo sostenibile.
Materials required:	Semi (non necessari)

Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scienze naturali</li> <li>- Produzione di cibo</li> <li>- Uso sostenibile delle risorse naturali</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<p>Conoscere i semi antichi e autoctoni</p> <p>Sensibilizzare alla produzione alimentare sostenibile</p>
Contents worked:	<p>Produzione di cibo</p> <p>Diverse tipologie di semi</p> <p>Crescita delle piante</p>
Improvement proposals:	<p>Organizzazione di un workshop extra con relativa formazione sui metodi e sui materiali utilizzati per offrire una lezione più strutturata sul tema delle sementi e della produzione alimentare sostenibile.</p>
Intergenerational transferability:	<p>I workshop possono essere organizzati in un modo dinamico in modo da attrarre generazioni giovani e meno giovani e consentire uno scambio di esperienze.</p>
Additional comments:	/




Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

21

Name of the activity/practice:	<b>Teatro contro l'Alzheimer. Fondazione Teatro de la Abadía</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 3. Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età</b></p>
Targets SDG:	<b>3.4</b> Entro il 2030, ridurre di un terzo la mortalità prematura da malattie non trasmissibili attraverso la prevenzione e il trattamento e promuovere benessere e salute mentale
Indicators SDG	<b>3.4.2</b> Tasso di mortalità per suicidio
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>4.5</b> Eliminare entro il 2030 le disparità di genere nell'istruzione e garantire un accesso equo a tutti i livelli di istruzione e formazione professionale delle categorie protette, tra cui le persone con disabilità, le popolazioni indigene ed i bambini in situazioni di vulnerabilità
Indicators SDG secondary:	<b>4.5.1</b> Indici di parità (quintile di ricchezza femminile/maschile, rurale/urbano, più basso/più alto e altri come lo stato di disabilità, le popolazioni indigene e colpite da conflitti, non appena i dati diventano disponibili) per tutti gli indicatori educativi presenti in questo elenco che possono essere disaggregati
Priority methodological aspects:	<p>Consiste in un laboratorio teatrale chiamato "Diálogo posible", rivolto alle persone affette da Alzheimer e ai loro familiari che li accompagnano giorno dopo giorno. Lo scopo è realizzare pratiche artistiche e sensoriali per aprire il dialogo tra i due, utilizzando il linguaggio teatrale come pretesto per una riflessione congiunta. I laboratori si svolgono in 7 sessioni di 2 ore ciascuna, sviluppando la propria creatività ed espressività con i propri familiari valorizzando il nostro gesto, la nostra voce o il nostro sguardo.</p> <p>Nell'educazione degli adulti troviamo sempre più casi di persone con il morbo di Alzheimer o altro tipo di demenza, e questa pratica risulta molto importante per affrontare queste malattie.</p>

	<p>Coordinatore (uno psicologo se possibile): persona formata nell'ambito teatrale con esperienza di lavoro con il tipo di utenza a cui è diretta la proposta. Questa persona sarà incaricata di dirigere le diverse sessioni.</p> <p>Il tema del testo teatrale dipenderà dalle singole esigenze riferite al gruppo target.</p>
Materials required:	<p>Faretti o luci (opzionali)  Tavola sonora (opzionale)  Palcoscenico (facoltativo)  Oggetti di scena (opzionali)  Aula o spazio prove (che può essere lo stesso spazio in cui si trova il palco).</p>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Salute mentale.</li> <li>- Intelligenza emotiva.</li> <li>- Linguaggi</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lavorare sulla memoria negli anziani con l'obiettivo di prevenire malattie neurodegenerative, come l'Alzheimer</li> <li>- Migliorare l'espressione delle emozioni, le abilità sociali, la concentrazione, l'attenzione e la memoria.</li> <li>- Risolvere il problema della solitudine negli anziani.</li> <li>- Educare i giovani provenienti da ambienti conflittuali ai valori del rispetto e delle abilità sociali.</li> <li>- Sviluppare la capacità di creazione di testi.</li> <li>- Incoraggiare la creatività</li> <li>- Favorire l'espressione attraverso l'uso di linguaggi diversi.</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Memoria.</li> <li>- Emozioni.</li> <li>- Alfabetizzazione.</li> </ul>
Improvement proposals:	<p>Lavorare con tutti gli adulti per poter lavorare con ognuno di essi sulla memoria attraverso l'azione.</p>
Intergenerational transferability:	<p>La pratica stessa prevede l'interazione di diverse generazioni. Si potrebbe arricchire l'esperienza anche invitando i nipoti e i familiari.</p>
Additional comments:	<p>Attraverso il teatro si può lavorare su molti aspetti, non solo sulla memoria, sulle emozioni o sulle espressioni corporali e verbali, ma anche su molteplici altri aspetti valoriali.</p>





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

22

Name of the activity/practice:	"Ago sostenibile". CEPER Poligono Sur
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 13. Promuovere azioni, a tutti i livelli, per combattere il cambiamento Climatico</b></p>
Targets SDG:	<b>13.3</b> Migliorare l'istruzione, la sensibilizzazione e la capacità umana e istituzionale per quanto riguarda la mitigazione del cambiamento climatico, l'adattamento, la riduzione dell'impatto e l'allerta tempestiva
Indicators SDG:	<b>13.3.1.</b> Misura in cui i) l'educazione alla cittadinanza globale e ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile sono incorporati in a) politiche educative nazionali, b) programmi di studio, c) formazione degli insegnanti e d) valutazione degli studenti
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 12. Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</b></p>
Targets SDG:	<p><b>12.2</b> Entro il 2030, raggiungere la gestione sostenibile e l'utilizzo efficiente delle risorse naturali</p> <p><b>12.5</b> Entro il 2030, ridurre in modo sostanziale la produzione di rifiuti attraverso la prevenzione, la riduzione, il riciclo e il riutilizzo</p>
Indicators SDG secondary:	<p><b>12.2.1</b> Impronta materiale, impronta materiale pro capite e impronta materiale per PIL.</p> <p><b>12.2.2</b> Consumo materiale interno, consumo materiale interno pro capite e consumo materiale interno in termini di PIL.</p> <p><b>12.5.1</b> Tasso di riciclo nazionale, tonnellate di materiale riciclato.</p>
Priority methodological aspects:	Questa proposta viene realizzata sotto forma di workshop e ha luogo una volta alla settimana. Vengono utilizzati tessuti e vestiti usati che non sono più utili ma ancora in buone condizioni con i quali si realizzano delle coperte da usare per coprire le incubatrici dei neonati dell'Ospedale Virgen del Rocío di Siviglia.

Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tessuti o vecchi vestiti</li> <li>- Fili da cucito.</li> <li>- Aghi.</li> <li>- Macchine per cucire.</li> <li>- Aula di lavoro</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mobilità fine.</li> <li>- Sviluppo sostenibile</li> <li>- Azione per il clima</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imparare come riciclare gli indumenti esistenti.</li> <li>- Creare nuovi vestiti.</li> <li>- Imparare le attività di cucito e sartoria.</li> <li>- Migliorare le competenze legate alla mobilità fine.</li> <li>- Promuovere il miglioramento dell'indipendenza dei giovani e/o delle persone con disabilità</li> </ul>
Contents worked:	Educazione ambientale. Cucito e sartoria.
Improvement proposals:	Si può proporre lo stesso laboratorio per realizzare nuovi vestiti. Considerata la richiesta da parte di persone che non hanno i mezzi per acquistare abiti nuovi. Inoltre, potrebbe essere organizzata una mostra o una sfilata degli abiti realizzati con una vendita per incrementare i fondi da utilizzare per l'attività.
Intergenerational transferability:	È una proposta che può essere realizzata insieme agli adulti e ai bambini. Inoltre, il lavoro svolto viene pubblicato sui social network e raggiunge tutte le fasce d'età, generando così discussione e dibattito
Additional comments:	Queste attività sono molto gratificanti a livello personale.






Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

23

Name of the activity/practice:	<p><b>“Ripiantare” la cultura dell’Acqua, della Terra e degli Alberi. Proposta per la rinaturalizzazione dei centri educativi e degli spazi comunitari attraverso la cura dei nostri beni comuni: Acqua, Suolo e Alberi. CEPER Poligono Sur</b></p>
Priority SDG:	 <p><b>Objetivo 4. Fornire un’educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.3</b> Garantire entro il 2030 ad ogni donna e uomo un accesso equo ad un’istruzione tecnica, professionale e terziaria -anche universitaria- che sia economicamente vantaggiosa e di qualità</p> <p><b>4.4</b> Aumentare considerevolmente entro il 2030 il numero di giovani e adulti con competenze specifiche -anche tecniche e professionali- per l’occupazione, posti di lavoro dignitosi e per l’imprenditoria</p>
Indicators SDG	<p><b>4.3.1</b> Tasso di partecipazione di giovani e adulti all’istruzione e alla formazione formale e non formale nei 12 mesi precedenti, per sesso</p> <p><b>4.4.1</b> Proporzione di giovani e adulti con competenze in tecnologie dell’informazione e della comunicazione (TIC), per tipo di competenza</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Objetivo 6. Garantire a tutti la disponibilità e la gestione sostenibile dell’acqua e delle strutture igienico-sanitarie</b></p>  <p><b>Objetivo 15. Proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell’ecosistema terrestre, gestire sostenibilmente le foreste, contrastare la desertificazione, arrestare e far retrocedere il degrado del terreno e fermare la perdita di diversità biologica</b></p>

<p>Targets SDG:</p>	<p><b>6.4</b> Aumentare considerevolmente entro il 2030 l'efficienza nell'utilizzo dell'acqua in ogni settore e garantire approvvigionamenti e forniture sostenibili di acqua potabile, per affrontare la carenza idrica e ridurre in modo sostanzioso il numero di persone che ne subisce le conseguenze</p> <p><b>6.5</b> Implementare entro il 2030 una gestione delle risorse idriche integrata a tutti i livelli, anche tramite la cooperazione transfrontaliera, in modo appropriato</p> <p><b>15.3</b> Entro il 2030, combattere la desertificazione, ripristinare le terre degradate, comprese quelle colpite da desertificazione, siccità e inondazioni, e battersi per ottenere un mondo privo di degrado del suolo</p>
<p>Indicators SDG secondary:</p>	<p><b>6.4.1</b> Cambiamento dell'efficienza dell'uso dell'acqua nel tempo</p> <p><b>6.5.1</b> Grado di attuazione della gestione integrata delle risorse idriche (0–100)</p> <p><b>15.3.1</b> Proporzione di terreno degradato rispetto alla superficie totale.</p>
<p>Priority methodological aspects:</p>	<p>La metodologia utilizzata segue i 12 principi della Permacultura, che sono:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 - Osserva e interagisce</li> <li>2 - Cattura e immagazzina energia. Creando sistemi per raccogliere risorse durante i periodi di abbondanza, si potranno usare in tempi di scarsità.</li> <li>3 - Ottieni un riscontro: Assicurati di ricevere ricompense davvero utili per il lavoro che stai facendo.</li> <li>4 - Autoregolamentazione e feedback: dobbiamo scoraggiare attività inappropriate per garantire che i sistemi continuino a funzionare bene.</li> <li>5 - Utilizzare e valorizzare le risorse e i servizi rinnovabili:        Approfittare dell'abbondanza della natura per ridurre il nostro comportamento consumistico e la dipendenza dalle fonti non rinnovabili. Un utilizzo eccessivo di risorse e alta tecnologia non solo è costoso ma può avere un impatto negativo sull'ambiente.</li> <li>6- Smettere di produrre rifiuti: valorizzando tutte le risorse a nostra disposizione (senza buttare via nulla).</li> <li>7 - Progettazione dai modelli ai dettagli:se facciamo un passo indietro, possiamo osservare i modelli in natura e nella società. Questi possono costituire la base per i nostri progetti.</li> <li>8 - Integrare anziché segregare: mettendo le cose giuste nei posti giusti, nelle corrette reciproche relazioni.</li> <li>9 - Usare soluzioni lente e di piccola entità: i sistemi piccoli e lenti sono più facili da mantenere rispetto a quelli più grandi,        Utilizzando al meglio le risorse locali per produrre risultati più sostenibili.</li> <li>10 - Utilizzare e valorizzare la diversità: la diversità riduce la vulnerabilità rispetto a una serie di minacce e sfrutta la natura dell'ambiente in cui si trova.</li> <li>11 - Usa i bordi e valorizza il marginale:il più comune, ovvio e popolare non è necessariamente il più significativo o influente.</li> <li>12 - Utilizza e rispondi in modo creativo al cambiamento: possiamo avere un impatto positivo sull'inevitabile cambiamento osservandolo attentamente e intervenendo al momento giusto.</li> </ol> <p>Si basa sull'applicazione di strategie utili per sperimentare pratiche sostenibili e nuovi modelli formativi sulla cura della persona, della terra e del contributo cosciente per procedere verso un percorso di autorigenerazione.</p>
<p>Materials required:</p>	<p>Risorse locali come foglie, semi, piantine, talee, semenzai, vasi, attrezzi per la raccolta delle foglie, attrezzi per la semina, ecc.</p>



<p>Areas of knowledge associated:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppo sostenibile</li> <li>- Educazione ambientale</li> <li>- Salute e benessere</li> <li>- Educazione di qualità</li> <li>- Città e comunità sostenibili</li> <li>- Azioni per il clima</li> <li>- Ecosistemi terrestri</li> <li>- Partnership per raggiungere gli obiettivi</li> </ul>
<p>Objectives of the exercise:</p>	<p>La proposta mira a promuovere e incoraggiare lo sviluppo sostenibile sostenibilità e la conservazione del capitale naturale e della biodiversità attraverso la cura e la gestione rispettosa ed efficiente dell'acqua, del suolo e degli alberi, beni comuni che sono sempre più scarsi e necessari nelle nostre città, quartieri, scuole e centri educativi.</p> <p>I benefici attesi sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Transizione ecologica nella città favorendo esperienze e atteggiamenti di cura e apprezzamento della natura, in termini di responsabilità, convivenza e cooperazione.</li> <li>- Miglioramento della salute, del benessere e della qualità della vita umana attraverso la gestione efficiente dell'acqua, del suolo e degli alberi, la rinaturalizzazione degli ecosistemi urbani e la creazione di foreste urbane, la valorizzazione e la conservazione del capitale naturale e della biodiversità vegetale e degli animali presenti nel territorio;</li> <li>- Valorizzazione delle risorse locali e promozione del territorio, di una economia circolare e rigenerativa;</li> <li>- Creazione di una rete scolastica e comunitaria per lo scambio di risorse e per favorire una ricchezza socio-culturale incoraggiando l'iniziativa e la partecipazione dei cittadini.</li> </ul> <p>Il progetto è rivolto a studenti e docenti dei Centri Educativi del territorio, nonché ad Associazioni, Gruppi, Famiglie e a quanti fossero interessati a partecipare.</p>
<p>Contents worked:</p>	<p>Colloqui di sensibilizzazione su una nuova cultura dell'acqua, del suolo e degli alberi. Visite a spazi naturali per la raccolta di risorse e gemellaggio con le scuole aderenti all'iniziativa.</p> <p>Pianificazione del processo di progettazione co-partecipativa per l'implementazione del progetto.</p> <p>Recupero delle risorse naturali fornite dagli alberi (foglie, semi, piantine, talee, materiali organici, ecc.).</p> <p>Laboratori formativi sulla gestione sostenibile delle risorse naturali da utilizzare: pellet di sementi, compostaggio, pacciamatura, albergo per insetti, ecc.).</p> <p>Creazione di una banca delle risorse e dei semi, di un vivaio di alberi e piante e di altre attività necessarie per lo sviluppo del progetto.</p> <p>Piantagione partecipativa attorno al Centro Scolastico/Educativo e agli Spazi Comuni del quartiere Polígono Sur.</p>
<p>Improvement proposals:</p>	<p>Ciascun ente dovrà specificare le risorse necessarie per lo sviluppo delle attività, disponibili per lo scambio e/o redistribuzione all'interno della Rete.</p>
<p>Intergenerational transferability:</p>	<p>Tutti i contenuti e la metodologia possono essere utilizzati nelle scuole secondarie e primarie.</p> <p>E' possibile individuare associazioni o organizzazioni giovanili a cui poter offrire la nostra proposta.</p> <p>Inoltre, il messaggio può essere molto più incisivo se viene veicolato attraverso il volontariato, in cui tutti sono protagonisti e artefici del proprio apprendimento.</p>
<p>Additional comments:</p>	<p>È una proposta a lungo termine, ma i frutti cominciano a vedersi attraverso l'inizio dell'trasformazione visiva dell'ambiente.</p>



Co-funded by  
the European Union



**KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation**

**Project title: Global Education for Adults. GEA**

**24**

Name of the activity/practice:	<b>Funzioni esecutive nell'apprendimento permanente. Programma di arricchimento - CEPER Poligono Sur</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.3</b> Garantire entro il 2030 ad ogni donna e uomo un accesso equo ad un'istruzione tecnica, professionale e terziaria -anche universitaria- che sia economicamente vantaggiosa e di qualità</p> <p><b>4.4</b> Aumentare considerevolmente entro il 2030 il numero di giovani e adulti con competenze specifiche -anche tecniche e professionali- per l'occupazione, posti di lavoro dignitosi e per l'imprenditoria</p>
Indicators SDG:	<p><b>4.3.1</b> Tasso di partecipazione di giovani e adulti all'istruzione e alla formazione formale e non formale nei 12 mesi precedenti, per sesso</p> <p><b>4.4.1</b> Proporzioni di giovani e adulti con competenze in tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC), per tipo di competenza</p>
Secondary SDG:	/
Targets SDG:	/
Indicators SDG secondary:	/
Priority methodological aspects:	<p>Progettare un programma di lavoro per lavorare sul miglioramento e mantenimento delle funzioni esecutive negli adulti.</p> <p>All'interno delle funzioni esecutive si opererà sui seguenti processi fondamentali legati alla vita quotidiana degli studenti:</p> <p>Memoria di lavoro: capacità di immagazzinamento temporaneo di informazioni e della loro elaborazione. Questo è uno spazio specifico in cui le informazioni sono disponibili per la manipolazione e la trasformazione durante un particolare periodo di tempo.</p> <p>Pianificazione: capacità di generare obiettivi, sviluppare piani d'azione per raggiungerli e scegliere quello più appropriato in base ad una valutazione delle conseguenze.</p> <p>Ragionamento: facoltà che permette di risolvere problemi di varia natura in maniera consapevole stabilendo relazioni causali tra di essi.</p> <p>Flessibilità: capacità che ci permette di apportare modifiche a qualcosa che era stato</p>

	<p>precedentemente pianificato, adattandoci così alle circostanze del nostro ambiente.</p> <p>Inibizione: capacità di ignorare impulsi o informazioni interne ed esterne irrilevanti durante l'esecuzione di un compito.</p> <p>Processo decisionale: il processo che consente di fare una scelta tra diverse alternative in base alle nostre esigenze, valutando i risultati e le conseguenze di tutte le opzioni.</p> <p>Stima del tempo: la capacità di stimare approssimativamente il passare del tempo e la durata di un evento o di un'attività.</p> <p>Doppia prestazione: la capacità di eseguire due compiti contemporaneamente (questi compiti devono essere di tipo diverso), portando costante attenzione ad entrambi i compiti.</p> <p>Branching (multitasking): capacità di organizzare ed eseguire compiti in modo ottimale contemporaneamente.</p> <p>Verrà progettata una serie di compiti su cui lavorare in modo integrato con il resto dei contenuti di un determinato piano per ciascuno dei processi fondamentali sopra menzionati.</p> <p>Ciascun centro può progettare l'attuazione del programma in base alle esigenze esistenti o alle risorse disponibili.</p>
Materials required:	<p>Materiale di riferimento per gli insegnanti (libri, guide, articoli, eccetera.).</p> <p>I materiali specifici richiesti per ciascuna delle attività contenute nel programma.</p>
Areas of knowledge associated:	<p>Neuropsicologia: funzioni esecutive.</p>
Objectives of the exercise:	<p>Mantenere e/o migliorare lo sviluppo delle funzioni esecutive degli alunni.</p>
Contents worked:	<p>Flessibilità cognitiva</p> <p>Inibizione della risposta</p> <p>Memoria di lavoro</p>
Improvement proposals:	<p>/</p>
Intergenerational transferability:	<p>Queste sono attività che possono essere svolte sia con gli anziani che con i bambini (con gli opportuni adattamenti a seconda degli utenti a cui sono proposti).</p>
Additional comments:	<p>/</p>




Co-funded by  
the European Union

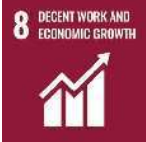


KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

25

Name of the activity/practice:	<p><b>Progetto di innovazione contro la dispersione scolastica, l'assenteismo, l'attività educativa e il fallimento nel CEPER Polígono Sur. CEPER Polígono Sur</b></p>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.3</b> Garantire entro il 2030 ad ogni donna e uomo un accesso equo ad un'istruzione tecnica, professionale e terziaria -anche universitaria- che sia economicamente vantaggiosa e di qualità</p> <p><b>4.4</b> Aumentare considerevolmente entro il 2030 il numero di giovani e adulti con competenze specifiche -anche tecniche e professionali- per l'occupazione, posti di lavoro dignitosi e per l'imprenditoria</p> <p><b>4.6</b> Garantire entro il 2030 che tutti i giovani e gran parte degli adulti, sia uomini che donne, abbiano un livello di alfabetizzazione ed una capacità di calcolo</p> <p><b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile</p>
Indicators SDG:	<p><b>4.3.1</b> Tasso di partecipazione di giovani e adulti all'istruzione e alla formazione formale e non formale nei 12 mesi precedenti, per sesso</p> <p><b>4.4.1</b> Proporzioni di giovani e adulti con competenze in tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC), per tipo di competenza</p> <p><b>4.6.1</b> Proporzioni di popolazione in una data fascia di età che raggiunge almeno un livello fisso di competenza nelle competenze funzionali (a) alfabetica e (b) matematica, per sesso</p> <p><b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; (c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti</p>

Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 8. Incentivare una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, un'occupazione piena e produttiva ed un lavoro dignitoso per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>8.3</b> Promuovere politiche orientate allo sviluppo, che supportino le attività produttive, la creazione di posti di lavoro dignitosi, l'imprenditoria, la creatività e l'innovazione, e che incoraggino la formalizzazione e la crescita delle piccole-medie imprese, anche attraverso l'accesso a servizi finanziari</p>
Indicators SDG secondary:	<p><b>8.3.1</b> Proporzione dell'occupazione informale nell'occupazione non agricola, per sesso</p>
Priority methodological aspects:	<p>Questo progetto si propone di raggiungere due obiettivi chiari: favorire e incrementare le iscrizioni, soprattutto in quei percorsi formativi finalizzati al conseguimento di un titolo di studio, e ridurre l'abbandono scolastico, l'assenteismo e il fallimento scolastico, attraverso azioni socio-educative di carattere curriculare, organizzativo e di natura metodologica. Queste misure coinvolgono docenti formatori in coordinamento con le risorse esistenti nella zona per la realizzazione di una serie di attività utili alla scuola e al territorio.</p>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Materiali di consumo</li> <li>- Attrezzatura riprografica</li> <li>- Attrezzature audiovisive</li> <li>- Risorse finanziarie</li> <li>- Libri di registrazione</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<p>Trasversale. Tutti gli ambiti dell'apprendimento permanente</p>
Objectives of the exercise:	<p>Con questo progetto ci si propone di promuovere e incrementare le iscrizioni, soprattutto in quei piani formativi finalizzati al conseguimento di un titolo di studio, ridurre l'abbandono scolastico e l'assenteismo degli studenti ad essi iscritti e incrementare il successo educativo.</p> <p>Per raggiungere questi due obiettivi si propongono i seguenti obiettivi specifici:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Elaborazione e attuazione di azioni di sensibilizzazione per diffondere l'offerta formativa del Centro.</li> <li>- Essere consapevoli della dimensione individuale, socio-familiare ed educativa degli studenti.</li> <li>- Proporre una scelta di percorso formativo adeguato alle capacità, agli interessi e alle aspettative degli alunni.</li> <li>- Favorire un sentimento di appartenenza alla scuola tra gli alunni attraverso una serie di attività.</li> <li>- Rafforzare le relazioni tra alunni e insegnanti, stabilendo canali di comunicazione efficaci tra loro.</li> <li>- Realizzare azioni che aumentino il senso di accoglienza, interesse e monitoraggio degli alunni, soprattutto di quelli con un profilo di assenteismo o di rischio di abbandono.</li> <li>- Mantenere gli studenti informati sugli aspetti rilevanti del processo di insegnamento e apprendimento di ciascuna materia.</li> <li>- Migliorare il networking con le diverse associazioni e organizzazioni del territorio.</li> <li>- Promuovere la formazione e l'autoformazione degli insegnanti come fattore chiave per il miglioramento delle loro competenze professionali.</li> <li>- Trasformare il Centro in una comunità di apprendimento e implementare progressivamente le AEE nelle aule.</li> <li>- Analizzare le principali cause dell'assenteismo e dell'abbandono scolastico, così come il fallimento scolastico degli studenti al fine di proporre future azioni di miglioramento.</li> <li>- Valutare l'impatto e i risultati dell'implementazione di questo progetto</li> </ul>

<p>Contents worked:</p>	<p>Il contenuto di questo progetto può essere chiaramente visualizzato attraverso gli obiettivi prefissati e le diverse attività e azioni.</p> <p>Vi è la necessità di far conoscere il Centro e la sua offerta formativa per aumentarne il numero degli studenti iscritti, soprattutto nei piani finalizzati al conseguimento della laurea. A tal fine saranno previste diverse tipologie di azioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- creazione di una commissione di iscrizione che si occupa della progettazione, organizzazione e coordinamento della Campagna Educativa per sensibilizzare e diffondere i progetti formativi del Centro;</li> <li>- Evento Open Days, Fiera dell'Educazione.</li> </ul> <p>Il progetto mira anche a ridurre i livelli di assenteismo e di abbandono degli studenti iscritti ai piani finalizzati al conseguimento della laurea e degli studenti che provengono da insuccessi scolastici.</p>
<p>Improvement proposals:</p>	<p>Attuare sistematicamente questo piano nella scuola ogni anno, effettuare una valutazione continua del piano per eliminare, mantenere o proporre diverse azioni per migliorare il livello di abbandono scolastico e/o assenteismo. A tal fine, il progetto deve essere collegato ad altre azioni scolastiche, tra cui il piano di miglioramento o il rapporto di autovalutazione.</p>
<p>Intergenerational transferability:</p>	<p>Per mantenere attiva la vita del centro è necessario:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- promuovere la partecipazione alle diverse attività che sono pianificato nella comunità;</li> <li>- pianificare le giornate di sensibilizzazione per anziani e giovani.</li> <li>- trasferire le informazioni nell'ambito familiare.</li> </ul>
<p>Additional comments:</p>	<p><a href="https://www.ceperpoligonosur.es/proyecto-innovaci%C3%B3n">https://www.ceperpoligonosur.es/proyecto-innovaci%C3%B3n</a></p>





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

26

Name of the activity/practice:	"In corpore sano". CEPER Poligono Sur
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 2. Porre fine alla fame, raggiungere la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile</b></p>
Targets SDG:	<b>2.1</b> Entro il 2030, porre fine alla fame e garantire a tutte le persone, in particolare ai poveri e le persone più vulnerabili, tra cui neonati, un accesso sicuro a cibo nutriente e sufficiente per tutto l'anno
Indicators SDG:	<b>2.1.1</b> Prevalenza della sottoalimentazione
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 3. Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età</b></p>
Targets SDG:	<b>3.4</b> Entro il 2030, ridurre di un terzo la mortalità prematura da malattie non trasmissibili attraverso la prevenzione e il trattamento e promuovere benessere e salute mentale
Indicators SDG secondary:	<b>3.4.1</b> Tasso di mortalità attribuita a malattie cardiovascolari, cancro, diabete o malattie respiratorie croniche
Priority methodological aspects:	<p>È un workshop in cui si lavora sulla lettura e la scrittura attraverso le ricette, gli aspetti basilari del mangiar sano e dell'esecuzione alimentare.</p> <p>I piatti su cui si lavorerà durante le giornate di cucina saranno dedicati alla beneficenza, così come il cibo che risultasse in eccedenza.</p> <p>E' necessaria una specifica formazione nel settore della nutrizione per poter realizzare il workshop in maniera efficace e, per questo, spesso si organizzano conferenze con nutrizionisti e studenti dell'Università di Siviglia, con la quale collaboriamo in numerose occasioni.</p>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cibo.</li> <li>- Aula con cucina attrezzata.</li> <li>- Spazio per favorire la socializzazione.</li> <li>- Aula con proiettore.</li> </ul>

Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Abilità motorie eccellenti.</li> <li>- Abilità motorie.</li> <li>- Scrittura.</li> <li>- Lettura.</li> <li>- Azioni per il clima</li> <li>- Cura dell'ambiente</li> <li>- Sviluppo sostenibile</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educare alla sana alimentazione</li> <li>- Insegnare abilità culinarie in modo che i giovani o le persone con disabilità possano imparare a sviluppare capacità a livello individuale senza dipendere da nessuno che li aiuti</li> <li>- Aiutare persone svantaggiate che non hanno mezzi economici</li> <li>- Incoraggiare l'alfabetizzazione attraverso la creazione di ricette (scrittura e lettura).</li> <li>- Lavorare sulla motricità fine nell'ambito di una cucina</li> </ul>
Contents worked:	<p>Mangiare sano.  Abitudini di vita sane.  Matematica: quantità, pesi, proporzioni...</p>
Improvement proposals:	/
Intergenerational transferability:	<p>Questa proposta può essere realizzata con gli anziani, i giovani e i bambini.  Una variante di questa attività può incentrarsi sugli anziani che preparano ricette di piatti tradizionali della loro infanzia. I giovani possono realizzare queste ricette e conoscere piatti e sapori del passato.</p>
Additional comments:	<p>È un'occasione per educare grandi e piccini ai valori del rispetto per i più svantaggiati. È anche una grande opportunità per promuovere una società con uno stile di vita sano.</p>







Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

27

Name of the activity/practice:	Sapone ecologico. CEIP Giovanni XXIII (Marchena)
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 12. Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</b></p>
Targets SDG:	<b>12.5</b> Entro il 2030, ridurre in modo sostanziale la produzione di rifiuti attraverso la prevenzione, la riduzione, il riciclo e il riutilizzo
Indicators SDG	<b>12.5.1</b> Tasso di riciclo nazionale, tonnellate di materiale riciclato.
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Indicators SDG secondary:	<b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti
Priority methodological aspects:	<p>L'iniziativa è nata come un progetto ambientale relativo al problema della contaminazione del fiume Corbones e si è evoluto fino a proporre la produzione di sapone.</p> <p>La ricetta: un chilo di soda caustica con cinque litri di acqua e l'aggiunta di olio fino a raggiungere l'addensamento.</p> <p>Questa esperienza educativa ha raggiunto, con la sua evoluzione, una valenza umanitaria, e per questo ha ricevuto il riconoscimento di Service Learning Awards 2017.</p>

Materials required:	Spazio per svolgere il lavoro. Olio usato Soda caustica Acqua Contenitori
Areas of knowledge associated:	Educazione ambientale. Sviluppo sostenibile Produzione e consumo responsabili
Objectives of the exercise:	Favorire una riflessione costante in merito alla consapevolezza che possiamo contribuire in qualche modo, al benessere della società e del pianeta. Ridurre l'impatto ambientale dei nostri consumi e contribuire alla sostenibilità ambientale.
Contents worked:	Consapevolezza ambientale. Uso e gestione sostenibile delle risorse Matematica: pesi, volumi... Formulazione chimica
Improvement proposals:	Proporre la produzione di saponi naturali utilizzando essenze o risorse locali. Ad esempio, se la scuola dispone di un orto scolastico, si possono utilizzare le risorse dell'orto stesso.
Intergenerational transferability:	La pratica è trasferibile a qualsiasi fascia di età e può essere adattata alle caratteristiche, capacità e bisogni di diversi target senza perdere di vista l'obiettivo dell'attività. È una pratica che si può svolgere anche a casa, in famiglia, e riportare ai giorni nostri quella attività che era svolta sistematicamente in tutte le famiglie (la preparazione casalinga del sapone).
Additional comments:	/





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

28

Name of the activity/practice:	<b>Giardino di solidarietà - CEPER Polígono</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 2. Porre fine alla fame, raggiungere la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile</b></p>
Targets SDG:	<b>2.1</b> Entro il 2030, porre fine alla fame e garantire a tutte le persone, in particolare ai poveri e le persone più vulnerabili, tra cui neonati, un accesso sicuro a cibo nutriente e sufficiente per tutto l'anno
Indicators SDG	<p><b>2.1.1</b> Prevalenza della sottoalimentazione</p> <p><b>2.1.2</b> Prevalenza dell'insicurezza alimentare moderata o grave nella popolazione, sulla base della Food Insecurity Experience Scale (FIES)</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 12. Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</b></p>
Targets SDG:	<b>12.2</b> Entro il 2030, raggiungere la gestione sostenibile e l'utilizzo efficiente delle risorse naturali
Indicators SDG secondary:	<b>12.2.2</b> Consumo materiale interno, consumo materiale interno pro capite e consumo materiale interno in termini di PIL.
Priority methodological aspects:	La pratica consiste nella partecipazione il piano dell'orto per la pianificazione, di una serie di attività dalla semina alla raccolta degli ortaggi in maniera sostenibile, oltre a realizzare piccoli laboratori di intreccio di cestini e di alimentazione sana. Vengono realizzati anche degli opuscoli, delle guide alimentari, per una corretta implementazione dei contenuti del progetto.
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Orto (terreno, sementi, impianto di irrigazione, posta...).</li> <li>- Vimini.</li> <li>- Materiale tecnologico per l'elaborazione dei volantini (computer, stampanti, ecc.)</li> </ul>

Areas of knowledge associated:	Agricoltura. Educazione ambientale. Educazione plastica e visiva
Objectives of the exercise:	Acquisire conoscenze e aumentare l'interesse per l'agricoltura e il cibo sostenibile. Incoraggiare l'atteggiamento solidale degli studenti attraverso un coinvolgimento attivo. Aiutare le persone e le famiglie del territorio che si trovano in una situazione di vulnerabilità. Diffondere il cibo buono, sano e rispettoso dell'ambiente.
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cooperazione.</li> <li>- Consapevolezza ambientale.</li> <li>- Consapevolezza e azione solidale.</li> <li>- Conoscenze e pratiche agricole.</li> <li>- Conoscenze e pratiche della lavorazione del vimini.</li> <li>- Conoscenze nutrizionali.</li> <li>- TIC</li> </ul>
Improvement proposals:	Diffondere la pratica attraverso vari canali (social reti, media...) con l'obiettivo di estenderla ad altri luoghi e spazi del quartiere, della comunità...
Intergenerational transferability:	Molti dei compiti e delle attività possono essere focalizzati sul recupero delle pratiche orticole (semina, raccolta, irrigazione, ecc.) del passato. In questo modo i più grandi insegneranno ai più piccoli tecniche diverse. Inoltre verranno applicate tecniche moderne che i più anziani potranno apprendere attraverso i diversi compiti e attività svolte.
Additional comments:	La pratica, nonostante sia ambiziosa e richieda molto impegno e lavoro consente di effettuare una efficace azione di sensibilizzazione.



Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

29

Name of the activity/practice:	Libro facile, veloce e sano. CEPER Poligono Sur
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Indicators SDG	<b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 12. Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</b></p>
Targets SDG:	<b>12.8</b> Entro il 2030, accertarsi che tutte le persone, in ogni parte del mondo, abbiano le informazioni rilevanti e la giusta consapevolezza dello sviluppo sostenibile e di uno stile di vita in armonia con la natura
Indicators SDG secondary:	<b>12.8.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile sono integrate in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti.
Priority methodological aspects:	La pratica consiste nel produrre un libro realizzato da tutti i membri del centro educativo, un ricettario contenente delle ricette veloci e salutari con indicazione dei benefici nutrizionali e ambientali di ciascuno piatto. L'attività sarà supportata da un'adeguata formazione e/o ricerca su alimenti sani e sostenibili. Lo scopo è quello di rendere questo

	<p>libro disponibile sia digitalmente che fisicamente in modo da poter essere utilizzato da tutti (famiglie, incontri conviviali della scuola, ecc.)</p> <p>Questa pratica è adatta a tutti i livelli educativi</p>
Materials required:	<p>Materiale scolastico e ICT.</p> <p>Progettazione e stampa.</p>
Areas of knowledge associated:	<p>Nutrizione e dietetica.</p> <p>Educazione ambientale.</p>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Praticare una dieta sana e sostenibile.</li> <li>- Incoraggiare l'interesse per un'alimentazione sana e un consumo responsabile.</li> <li>- Diffondere questo tipo di cucina incentivando e facilitandone la pratica.</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Mangiare sano.</li> <li>- Sostenibilità.</li> <li>- Organizzazione.</li> <li>- Comunicazione.</li> <li>- Progettazione</li> </ul>
Improvement proposals:	<p>Coinvolgimento di un esperto nel settore della sicurezza alimentare.</p> <p>Collaborazione con un editore disposto a seguire la redazione, la pubblicazione e la distribuzione del libro.</p>
Intergenerational transferability:	<p>La pratica è trasferibile purché lo siano i contenuti (il linguaggio, l'espressione, l'illustrazione, ecc).</p> <p>Il libro potrà contenere ricette attuali ma anche della tradizione per poter comprendere l'evoluzione della cucina nel tempo.</p>
Additional comments:	<p>La proposta richiede una buona motivazione per un corretto svolgimento dell'attività stessa.</p>





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

30

Name of the activity/practice:	Land Art. Riciclaggio al CEPER Polígono Sur. CEPER Polígono Sur
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.3</b> Garantire entro il 2030 ad ogni donna e uomo un accesso equo ad un'istruzione tecnica, professionale e terziaria -anche universitaria- che sia economicamente vantaggiosa e di qualità</p> <p><b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile</p>
Indicators SDG	<p><b>4.3.1</b> Tasso di partecipazione di giovani e adulti all'istruzione e alla formazione formale e non formale nei 12 mesi precedenti, per sesso</p> <p><b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 12. Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</b></p>
Targets SDG:	<p><b>12.2</b> Entro il 2030, raggiungere la gestione sostenibile e l'utilizzo efficiente delle risorse naturali</p>
Indicators SDG secondary:	<p><b>12.2.1</b> Impronta materiale, impronta materiale pro capite e impronta materiale per PIL.</p>

	<b>12.2.2</b> Consumo materiale interno, consumo materiale interno pro capite e consumo materiale interno in termini di PIL.
Priority methodological aspects:	La pratica consiste nell'organizzare laboratori nel centro educativo con l'idea di lavorare sia su aspetti artistici che su aspetti ambientali con l'uso consapevole e di materiali riciclati e/o riciclabili. Materiali come rami secchi, baccelli di fiori, lana, semi, ecc. e si realizzano strutture e strumenti che, oltre ad essere forme d'arte, hanno anche una funzione nell'ambiente (raccolgono l'umidità, forniscono ombra, ecc.) Al termine del workshop sarà allestita un'esposizione delle opere che si terrà nel quartiere, insieme ad uno spettacolo organizzato dal laboratorio stesso, al fine di raggiungere lo spettatore più direttamente e in questo modo ottenere una maggiore riflessione, consapevolezza e diffusione dell'esperienza artistica. Queste mostre sono solitamente accompagnate da una Batucada in cui gli unici strumenti utilizzati sono i contenitori di plastica dei detersivi e dei prodotti per la pulizia.
Materials required:	Spazio per il workshop. Docente di laboratorio. Materiali necessari per le opere in diverse tecniche (cavalletti, tele, cartoncini, pennelli, tempere, acquerelli, carboncino...)
Areas of knowledge associated:	Pittura. Educazione ambientale. Pedagogia
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apprendere e applicare diversi procedimenti/tecniche pittoriche (disegno, modellazione, ecc.) per risvegliare e stimolare la fantasia e la creatività.</li> <li>- Promuovere l'espressione concettuale ed emotiva attraverso Procedure/attività plastiche.</li> <li>- Riflettere e analizzare il mondo visivo che ci circonda, esaltando la nostra sensibilità.</li> <li>- Sviluppare la coordinazione visiva e manuale per consolidare determinate abitudini quali l'ordine, la pulizia, la conservazione degli strumenti di lavoro e dei materiali.</li> <li>- Scoprire la soddisfazione del tempo libero condiviso, nel rispetto del lavoro dei colleghi e la collaborazione a progetti di gruppo in laboratorio.</li> <li>- Sensibilizzazione verso un cambiamento verso lo sviluppo sostenibile.</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflessione.</li> <li>- Autonomia.</li> <li>- Visione critica dell'ambiente.</li> <li>- Valori.</li> <li>- Cooperazione.</li> <li>- Tecniche pittoriche</li> </ul>
Improvement proposals:	Si può organizzare un mercato di solidarietà per raccogliere fondi per un particolare obiettivo o per finanziare il prossimo workshop, incoraggiando e attirando le persone verso il centro stesso.
Intergenerational transferability:	Quando si implementa questa pratica, è possibile organizzare laboratori con la partecipazione di un target eterogeneo, con profili ed età diversi (ad esempio, giovani e anziani).
Additional comments:	Utilizzo di vernici ecocompatibili.







Co-funded by  
the European Union



**KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation**

**Project title: Global Education for Adults. GEA**

**31**

Name of the activity/practice:	<b>Mettere i piedi per terra. SEO/BirdLife-Ecoembes</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 13. Promuovere azioni, a tutti i livelli, per combattere il cambiamento climatico</b></p>
Targets SDG:	<b>13.3</b> Migliorare l'istruzione, la sensibilizzazione e la capacità umana e istituzionale per quanto riguarda la mitigazione del cambiamento climatico, l'adattamento, la riduzione dell'impatto e l'allerta tempestiva
Indicators SDG	<b>13.3.1.</b> Misura in cui i) l'educazione alla cittadinanza globale e ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile sono incorporati in a) politiche educative nazionali, b) programmi di studio, c) formazione degli insegnanti e d) valutazione degli studenti
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 12. Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</b></p>
Targets SDG:	<b>12.8</b> Entro il 2030, accertarsi che tutte le persone, in ogni parte del mondo, abbiano le informazioni rilevanti e la giusta consapevolezza dello sviluppo sostenibile e di uno stile di vita in armonia con la natura
Indicators SDG secondary:	<b>12.8.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile sono integrate in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti.
Priority methodological aspects:	Ogni giorno, i volontari SEO/BirdLife che monitorano gli uccelli e svolgono attività di conservazione notano la grande quantità di rifiuti che si accumulano nelle aree naturali. E' spazzatura che non viene raccolta e ha un negativo impatto sull'ambiente. Nasce così il progetto "LIBERA, uniti contro la spazzatura" (2017) per affrontare la problematica relativa alle conseguenze dei rifiuti abbandonati negli spazi naturali. Lo scopo di questa iniziativa è quello di sensibilizzare e mobilitare i cittadini a mantenere gli spazi naturali liberi dai rifiuti. LIBERA propone un approccio globale al problema, con

	<p>tre linee principali di azione:          conoscenza, prevenzione e partecipazione.          Per le scuole si propone un lavoro articolato in diversi ambiti, lavorando attivamente sulla raccolta, sull'allestimento delle aule di sensibilizzazione, sull'organizzazione di mostre e sulle campagne di sensibilizzazione.</p>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Materiale scolastico (matita, carta, qecc.)</li> <li>- Materiali e strumenti utili per la giornata di lavoro lungo i vari percorsi (zaino con acqua, cibo, un cambio di vestiti se necessario e tutto ciò di cui ogni persona può avere bisogno.)</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<p>Biologia.          Educazione ambientale.          Educazione fisica.</p>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivare gli studenti a prendere parte ad attività all'aperto.</li> <li>- Fornire conoscenze ambientali di maggiore significato.</li> <li>- Sensibilizzare gli alunni all'ambiente e al cambiamento climatico.</li> </ul>
Contents worked:	<p>Ricerca.          Biologia.          Valori naturali.          Coesistenza.          Salute.          Sport.          Riflessione</p>
Improvement proposals:	<p>Includere l'importanza e la rilevanza dell'esercizio fisico in questo tipo di attività e incoraggiare anche l'uso dei trasporti pubblici, della bicicletta e incentivare il cammino per lo spostamento.</p>
Intergenerational transferability:	<p>I valori ambientali e di convivenza acquisiti possono essere trasferiti a livello intergenerazionale.          Si possono proporre interventi/colloqui al termine dell'attività, invitando la comunità (quartiere, enti, amministrazioni...) e favorire la discussione anche in ambito familiare.</p>
Additional comments:	<p><a href="https://proyectolibera.org/">https://proyectolibera.org/</a></p>





Co-funded by  
the European Union



**KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation**

**Project title: Global Education for adults**

**32**

Name of the activity/practice:	Podcast verdi. Ecofemminismo. CEPER Poligono Sur
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 5. Raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze</b></p>
Targets SDG:	<b>5.3</b> Eliminare ogni pratica abusiva come il matrimonio combinato, il fenomeno delle spose bambine e le mutilazioni genitali femminili
Indicators SDG:	<b>5.3.1</b> Proporzione di donne di età compresa tra 20 e 24 anni che erano sposate o conviventi prima dei 15 anni e prima dei 18 anni
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 11. Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili</b></p>
Targets SDG:	<b>11.3</b> Entro il 2030, potenziare un'urbanizzazione inclusiva e sostenibile e la capacità di pianificare e gestire in tutti i paesi un insediamento umano che sia partecipativo, integrato e sostenibile
Indicators SDG secondary:	<b>11.3.2</b> Proporzione di città con una struttura di partecipazione diretta della società civile alla pianificazione e gestione urbana che operano regolarmente e democraticamente
Priority methodological aspects:	<p>La pratica consiste nel proporre diverse questioni/tematiche da discutere da una prospettiva egualitaria.</p> <p>Negli spazi aperti del centro si svolgono i dibattiti a cui partecipano diversi enti e organizzazioni del quartiere, tra cui l'emittente radiofonica "Radio Abierta" (Radio Aperta).</p> <p>Viene creata una tavola rotonda dove le persone possono esprimere la propria opinione liberamente, discutendo sull'argomento oggetto di analisi.</p> <p>Una volta effettuata questa prima parte si realizzano i podcast con tutti gli interventi generati e con alcuni suggerimenti relativi alla cura dell'ambiente, di noi stessi e alla consapevolezza della "parità di genere".</p> <p>Queste pratiche sono organizzate nel giardino della scuola, con esperti in permacultura e agenti esterni esperti sul tema della parità di genere.</p>

Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Spazio di registrazione e discussione.</li> <li>- Materiale audiovisivo.</li> <li>- Materiale di ricerca (libri, ICT...).</li> <li>- Piattaforma e account creati e gestiti dal centro</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicazione audiovisiva.</li> <li>- Educazione ambientale.</li> <li>- Scienze sociali.</li> <li>- Cittadinanza attiva.</li> <li>- Letteratura.</li> <li>- Biologia.</li> <li>- Economia.</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fornire spazio per la riflessione e il dibattito.</li> <li>- Incoraggiare la comunicazione affettiva.</li> <li>- Favorire la partecipazione a un gruppo, facendone parte attiva.</li> <li>- Creare una consapevolezza ambientale.</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflessione.</li> <li>- Comunicazione.</li> <li>- Espressione.</li> <li>- Pianificazione.</li> <li>- Organizzazione.</li> <li>- Creatività.</li> <li>- Valori naturali.</li> <li>- Consapevolezza.</li> <li>- Pensiero critico.</li> </ul>
Improvement proposals:	Avere uno spazio adatto allo svolgimento della pratica progettuale.
Intergenerational transferability:	<p>La pratica è completamente trasferibile e adattabile a qualsiasi gruppo di età (supporto esterno e argomenti opportunamente scelti).</p> <p>E' facile da trasmettere (oggi i podcast sono seguiti da tutti).</p> <p>I più giovani potrebbero utilizzare tecniche audiovisive per raccogliere input e insegnare queste tecniche agli anziani.</p>
Additional comments:	La sicurezza e la protezione dei dati dei partecipanti devono essere presi in considerazione.





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for adults

33

Name of the activity/practice:	<b>Bioclimatizzazione della scuola. Associazione Ylovivo</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 7. Assicurare a tutti l'accesso a sistemi di energia economici, affidabili, sostenibili e moderni</b></p>
Targets SDG:	<b>7.2</b> Aumentare considerevolmente entro il 2030 la quota di energie rinnovabili nel consumo totale di energia
Indicators SDG:	<b>7.2.1</b> Quota di energia rinnovabile nel consumo totale di energia finale
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 13. Promuovere azioni, a tutti i livelli, per combattere il cambiamento climatico</b></p>
Targets SDG:	<b>13.3</b> Migliorare l'istruzione, la sensibilizzazione e la capacità umana e istituzionale per quanto riguarda la mitigazione del cambiamento climatico, l'adattamento, la riduzione dell'impatto e l'allerta tempestiva
Indicators SDG secondary:	<b>13.3.2</b> Numero di paesi che hanno comunicato il rafforzamento delle capacità istituzionali, sistemiche e individuali per implementare azioni di adattamento, mitigazione, trasferimento tecnologico e azioni di sviluppo
Priority methodological aspects:	<p>La metodologia utilizzata segue i principi di progettazione della permacultura e si basa sull'applicazione di strategie utili a sviluppare pratiche sostenibili ed efficienti.</p> <p>Riferimento normativo: Decreto 486/1997, del 14 aprile che stabilisce le disposizioni minime in materia di salute e sicurezza sul lavoro. Legge 1/2020, del 13 luglio, per il miglioramento dell'energia termica e le condizioni ambientali nell'educazione andalusa (tecniche bioclimatiche e uso di energie rinnovabili).</p>
Materials required:	Risorse locali come foglie, pacciame, piante, vasi, legno, pallet, attrezzi e materiali vari per la bioedilizia dei giardini verticali/pareti verdi, raccolta dell'acqua piovana, ecc.

<p>Areas of knowledge associated:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppo sostenibile</li> <li>- Salute e benessere</li> <li>- Educazione di qualità</li> <li>- Acqua pulita e servizi igienico-sanitari</li> <li>- Energia accessibile e pulita</li> <li>- Industria, innovazione e infrastrutture</li> <li>- Città e comunità sostenibili</li> <li>- Produzione e consumo responsabili</li> <li>- Azioni per il clima</li> </ul>
<p>Objectives of the exercise:</p>	<p>Secondo il R.D. 486/1997, nei locali in cui è effettuato un lavoro sedentario (uffici o simili, insegnamento nei centri educativi), la temperatura deve essere tra 17 e 27° C. Se la temperatura è superiore a 27°C, esiste il rischio di stress da calore che si ripercuote sulla salute.</p> <p>L'esposizione alle alte temperature può aumentare l'affaticamento e diminuire la concentrazione di studenti e personale, portando a gravi conseguenze per la salute (disidratazione, sincope ed esaurimento da calore).</p> <p>Questi potenziali effetti sulla salute dovuti a condizioni di temperature inadeguate sono totalmente incompatibili con l'insegnamento e l'apprendimento a tutti i livelli di istruzione. Per questo motivo è prioritario l'adattamento e il risanamento bioclimatico ambientale della scuola, che nonostante il riscaldamento globale non è dotata di alcun sistema di raffreddamento. La proposta è quella di regolare naturalmente la temperatura delle aule interne proteggendo le facciate dell'edificio dai raggi solari e quindi dal calore e, allo stesso tempo, proteggendo le pareti dalle dispersioni di calore durante il periodo invernale. Il sistema che vorremmo adottare sarebbe quello dei giardini verticali/muri verdi esterni e/o interni, che si è dimostrato essere uno dei sistemi più sostenibili ed efficienti per abbassare la temperatura in estate ottenendo un effetto isolante durante i mesi freddi. Sul piano ambientale, sociale ed economico il sistema giardino verticale/parete verde presenta molteplici vantaggi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Miglioramento delle condizioni termiche e ambientali delle aule</li> <li>Regolazione della temperatura: ciò avviene grazie all'effetto della convezione fisica nello spazio del giardino verticale. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Regolazione dell'umidità: la vegetazione regola l'emissione d'acqua, riducendolo in ambienti più umidi ed aumentandolo in ambienti più asciutti.</li> </ul> </li> <li>- Ritenzione di CO2 e produzione di ossigeno.</li> <li>- Assorbimento naturale di inquinanti, polveri, smog, composti organici volatili.</li> <li>- Effetto repellente per insetti, batteri: la vegetazione rilascia sostanze fitochimiche</li> <li>- Aumento della biodiversità.</li> <li>- Miglioramento della salute della persona.</li> <li>- Rinnovo dell'aria nelle aule con conseguente miglioramento della qualità dello spazio interno.</li> <li>- Isolamento dal rumore proveniente dalla strada.</li> <li>- Fonte di rilassamento, rilascio dello stress e miglioramento della attenzione: a livello psicologico</li> <li>- Integrazione di alimenti commestibili in giardini verticali/pareti verdi</li> <li>- Risparmio in termini di efficienza economica.</li> <li>- Utilizzo dell'acqua piovana.</li> <li>- Ridotti costi di climatizzazione: la presenza della vegetazione può ridurre la temperatura ambiente di un valore intermedio tra 1 e 5 °C, e ciò può portare a un risparmio fino al 50%.</li> <li>- Risparmio nel riscaldamento grazie all'effetto isolante.</li> <li>- Rispetto dei requisiti di legge ed eco-efficienza standard, come la certificazione LEED (Leader in Energy Efficiency and Sustainable Design).</li> </ul>
<p>Contents worked:</p>	<p>Incontri di sensibilizzazione sui problemi ambientali e sulle possibili soluzioni in termini di sostenibilità ed efficienza energetica.</p> <p>Pianificazione del processo di progettazione co-partecipata per lo sviluppo del progetto</p> <p>Uso e gestione sostenibile ed efficiente delle risorse naturali (acqua, foglie, piante, legno, ecc.)</p> <p>Laboratori di bioedilizia per la realizzazione del muro/giardino verticale a cura della Comunità.</p> <p>Laboratori per la gestione e manutenzione dei giardini verticali/muri verdi a cura della Comunità.</p>

	Open day/visite per pubblicizzare il sistema di bioclimatizzazione come modello pilota da riprodurre in altre scuole, centri educativi, collettivi, culturali, ecc.
Improvement proposals:	Per un'azione di controllo è possibile registrare la temperatura del centro stesso durante il processo di bioclimatizzazione. Inoltre si potrebbe confrontare l'andamento della temperatura con quello di un altro centro in cui si sta portando avanti questo stesso progetto per poter vedere se ci sono differenze.
Intergenerational transferability:	Prevedere la realizzazione del sistema di bioclimatizzazione e la partecipazione attiva della comunità scolastica con il loro coinvolgimento sia in fase di progettazione che in fase di esecuzione e manutenzione. Questa pratica può essere esportata sia nell'ambito dell'educazione primaria che in quella secondaria. Organizzazione di un forum in cui proporre il progetto e presentarne i diversi aspetti.
Additional comments:	/




Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

34

Name of the activity/practice:	<b>Interculturalità. Il centro, tutto un mondo</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.3</b> Garantire entro il 2030 ad ogni donna e uomo un accesso equo ad un'istruzione tecnica, professionale e terziaria -anche universitaria- che sia economicamente vantaggiosa e di qualità</p> <p><b>4.4</b> Aumentare considerevolmente entro il 2030 il numero di giovani e adulti con competenze specifiche -anche tecniche e professionali- per l'occupazione, posti di lavoro dignitosi e per l'imprenditoria</p>
Indicators SDG	<p><b>4.3.1</b> Tasso di partecipazione di giovani e adulti all'istruzione e alla formazione formale e non formale nei 12 mesi precedenti, per sesso</p> <p><b>4.4.1</b> Proporzione di giovani e adulti con competenze in tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC), per tipo di competenza</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 16. Promuovere società pacifiche e inclusive per uno sviluppo sostenibile, garantire a tutti l'accesso alla giustizia, e creare istituzioni efficaci, responsabili ed inclusive a tutti i livelli</b></p>
Targets SDG:	<p><b>16.1</b> Ridurre ovunque e in maniera significativa tutte le forme di violenza e il tasso di mortalità ad esse correlato</p>
Indicators SDG secondary:	<p><b>16.1.3</b> Proporzione di popolazione sottoposta a (a) violenza fisica, (b) violenza psicologica e (c) violenza sessuale nei 12 mesi precedenti</p>



Priority methodological aspects:	<p>Questa azione è proposta per affrontare il problema della diversità culturale che esiste nella società in cui viviamo. Partiamo da un mondo plurale e diversificato e non possiamo perdere l'occasione di conoscere le diverse realtà dei suoi protagonisti.</p> <p>Attraverso un convegno sulla coesistenza conosciamo i paesi diversi, la loro cultura, le tradizioni e la gastronomia, ecc.</p> <p>Tutta la comunità educativa è coinvolta nelle diverse attività che compongono l'evento. Alunni, insegnanti e il resto della comunità allestisce stand con oggetti tipici provenienti da ogni paese (musica, gastronomia, aspetti culturali...).</p>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Materiali di consumo</li> <li>- Attrezzature audiovisive</li> <li>- Risorse finanziarie</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educazione ai valori civici ed etici</li> <li>- Conoscenza dell'ambiente naturale, sociale e culturale</li> <li>- Educazione artistica</li> <li>- Lingua straniera</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<p>Favorire l'inclusione dei migranti in classe.</p> <p>Incoraggiare la creazione di uno spazio in cui culture diverse possano interagire tra loro, favorendo un clima di rispetto e convivenza.</p> <p>Promuovere l'interesse per l'apprendimento di nuove lingue.</p>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coesistenza</li> <li>- Rispetto</li> <li>- Tolleranza</li> <li>- Conoscenza di altre culture, paesi, religioni...</li> <li>- Interesse per la propria cultura/conoscenza</li> </ul>
Improvement proposals:	<p>Coinvolgere i partecipanti fin dall'inizio nella progettazione e sviluppo dell'attività affinché l'arricchimento culturale abbia inizio dal momento stesso in cui si inizia a progettare tutte le attività previste.</p>
Intergenerational transferability:	<p>Promuovere la convivenza tra generazioni diverse presenti nella nostra Comunità attraverso l'interazione.</p>
Additional comments:	<p>Il progetto richiede molto lavoro per la preparazione delle diverse attività e per il coordinamento.</p> <p>Alunni, docenti personale del Centro devono essere coinvolti nel progetto per sentirsi effettivamente parte attiva nella realizzazione delle diverse attività.</p>





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

35

Name of the activity/practice:	Corrispondenza - CEPER Poligono Sur
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.3</b> Garantire entro il 2030 ad ogni donna e uomo un accesso equo ad un'istruzione tecnica, professionale e terziaria -anche universitaria- che sia economicamente vantaggiosa e di qualità</p> <p><b>4.4</b> Aumentare considerevolmente entro il 2030 il numero di giovani e adulti con competenze specifiche -anche tecniche e professionali- per l'occupazione, posti di lavoro dignitosi e per l'imprenditoria</p> <p><b>4.6</b> Garantire entro il 2030 che tutti i giovani e gran parte degli adulti, sia uomini che donne, abbiano un livello di alfabetizzazione ed una capacità di calcolo</p>
Indicators SDG	<p><b>4.3.1</b> Tasso di partecipazione di giovani e adulti all'istruzione e alla formazione formale e non formale nei 12 mesi precedenti, per sesso</p> <p><b>4.4.1</b> Proporzioni di giovani e adulti con competenze in tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC), per tipo di competenza</p> <p><b>4.6.1</b> Proporzioni di popolazione in una data fascia di età che raggiunge almeno un livello fisso di competenza nelle competenze funzionali (a) alfabetica e (b) matematica, per sesso</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 5. Raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze</b></p>
Targets SDG:	<p><b>5.5</b> Garantire piena ed effettiva partecipazione femminile e pari opportunità di leadership ad ogni livello decisionale in ambito politico, economico e della vita pubblica</p>

Indicators SDG secondary:	<b>5.5.2</b> Proporzione di donne in posizioni manageriali
Priority methodological aspects:	<p>Per svolgere questo tipo di attività si utilizzeranno strumenti multimediali, digitali e cartacei.</p> <p>Si vuole realizzare un'alfabetizzazione completa, tenendo conto che oggi esiste l'analfabetismo digitale, uno dei grandi ostacoli che dobbiamo affrontare.</p> <p>E' necessario interagire con centri di apprendimento permanente, associazioni, enti, in cui si possa trovare un target adatto agli obiettivi del progetto.</p> <p>Idea di base: scrivere (lettere, comunicazioni, ecc.) in merito alle nostre esperienze di vita, dei nostri bisogni, desideri, ecc., in modo che, chi ci legge, possa entrare in empatia e riflettere in merito a quanto espresso nel testo.</p> <p>Tematiche: ambiente, inclusività, parità di genere, ecc.</p>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Computer</li> <li>- Internet</li> <li>- Carta e buste e francobolli per la posta tradizionale.</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lingua e letteratura spagnola</li> <li>- Parità dei sessi</li> <li>- Educazione sociale</li> <li>- Educazione ambientale</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicare con gli altri</li> <li>- Promuovere l'espressione e la comprensione scritta</li> <li>- Conoscere altre realtà sociali e culturali</li> <li>- Emancipazione delle donne</li> <li>- Prendere coscienza delle problematiche ambientali</li> <li>- Diventare consapevoli dell'impatto delle azioni delle persone nei confronti dell'ambiente.</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprensione ed espressione scritta</li> <li>- Comunicazione</li> <li>- Competenza digitale</li> </ul>
Improvement proposals:	Possiamo contribuire affrontando un tema specifico di interesse, sulla base delle esigenze emerse nell'ambito delle diverse classi del Centro.
Intergenerational transferability:	<p>Questa attività può essere svolta con persone di diversa età (scuola secondaria o superiore)</p> <p>I giovani possono anche aiutare gli anziani a comprendere la società odierna, che il più delle volte sfugge loro perché hanno vissuto una realtà diversa.</p>
Additional comments:	Una variabile potrebbe essere quella di utilizzare questa attività per imparare lingue diverse.



Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

36

Name of the activity/practice:	<b>Aula esperienziale e sperimentale basata sui principi di Permacultura. Associazione Ylovivo</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.3</b> Garantire entro il 2030 ad ogni donna e uomo un accesso equo ad un'istruzione tecnica, professionale e terziaria -anche universitaria- che sia economicamente vantaggiosa e di qualità</p> <p><b>4.4</b> Aumentare considerevolmente entro il 2030 il numero di giovani e adulti con competenze specifiche -anche tecniche e professionali- per l'occupazione, posti di lavoro dignitosi e per l'imprenditoria</p>
Indicators SDG	<p><b>4.3.1</b> Tasso di partecipazione di giovani e adulti all'istruzione e alla formazione formale e non formale nei 12 mesi precedenti, per sesso</p> <p><b>4.4.1</b> Proporzione di giovani e adulti con competenze in tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC), per tipo di competenza</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 1. Porre fine ad ogni forma di povertà nel mondo</b></p>  <p><b>Obiettivo 12. Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</b></p>
Targets SDG:	<p><b>1.4</b> Entro il 2030, assicurare che tutti gli uomini e le donne, in particolare i più poveri e vulnerabili, abbiano uguali diritti alle risorse economiche, insieme all'accesso ai servizi di base, proprietà privata, controllo su terreni e altre forme di proprietà, eredità, risorse</p>

	<p>naturali, nuove tecnologie appropriate e servizi finanziari, tra cui la microfinanza</p> <p><b>12.2</b> Entro il 2030, raggiungere la gestione sostenibile e l'uso efficiente delle risorse naturali</p> <p><b>12.4</b> Entro il 2020, raggiungere la gestione eco-compatibile di sostanze chimiche e di tutti i rifiuti durante il loro intero ciclo di vita, in conformità ai quadri internazionali concordati, e ridurre sensibilmente il loro rilascio in aria, acqua e suolo per minimizzare il loro impatto negativo sulla salute umana e sull'ambiente</p> <p><b>12.5</b> Entro il 2030, ridurre in modo sostanziale la produzione di rifiuti attraverso la prevenzione, la riduzione, il riciclo e il riutilizzo</p> <p><b>12.8</b> Entro il 2030, accertarsi che tutte le persone, in ogni parte del mondo, abbiano le informazioni rilevanti e la giusta consapevolezza dello sviluppo sostenibile e di uno stile di vita in armonia con la natura</p>
Indicators SDG secondary:	<p><b>1.4.2</b> Proporzioni della popolazione adulta totale con diritti di possesso sicuri sulla terra, (a) con documentazione legalmente riconosciuta e (b) che percepisce i propri diritti sulla terra come sicuri, secondo sesso e tipo di incarico</p> <p><b>12.2.1</b> Impronta materiale, impronta materiale pro capite e impronta materiale per PIL.</p> <p><b>12.4.2</b> Rifiuti pericolosi prodotti pro capite e percentuale di rifiuti pericolosi trattati, per tipologia di trattamento</p> <p><b>12.5.1</b> Tasso di riciclo nazionale, tonnellate di materiale riciclato.</p> <p><b>12.8.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile sono integrate in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti.</p>
Priority methodological aspects:	<p>La metodologia utilizzata segue i principi della Permacultura e si basa sull'applicazione di strategie utili che consentono di sperimentare pratiche sostenibili e nuovi modelli formativi sulla cura della persona, della Terra e il contributo consapevole che tutti dobbiamo dare.</p>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Strumenti per la lavorazione del terreno</li> <li>- Risorse locali disponibili (sostanza organica come foglie, legno, ecc.).</li> <li>- Rifiuto organico.</li> <li>- Risorse economiche.</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza dell'ambiente naturale, sociale e culturale</li> <li>- Educazione ai valori civici ed etici</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Offrire un programma di attività teorico/pratica incentrato sullo sviluppo sostenibile, sulla coesistenza e sulla cooperazione per trasmettere sia i metodi per coltivare un giardino, sia le conoscenze per intervenire nell'ambito dell'intero ecosistema.</li> <li>- Promuovere la cura della nostra salute e di quella del pianeta con un approccio olistico che ci permetta di affrontare gli aspetti ambientali, socio-culturali ed economici legati alla gestione sostenibile degli ecosistemi di cui facciamo parte.</li> <li>- Promuovere processi di progettazione creativa e partecipativa nella comunità e sul territorio (autosufficienza, autoproduzione e transizione verso città più sostenibili e resilienti).</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservazione e lettura del paesaggio, ricognizione delle risorse del territorio come le piante spontanee e la loro biodiversità, nonché la conoscenza di arbusti, alberi, la</li> </ul>

	<p>coltivazione, la piantumazione di piante aromatiche e orticole.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raccolta e recupero dell'acqua, rigenerazione del terreno fertile, rinaturalizzazione dell'ecosistema urbano, valorizzazione e conservazione del capitale naturale, delle piante e degli animali del territorio per migliorare la qualità della vita.</li> <li>- Agricoltura biologica, educazione ambientale ed alimentare, autosufficienza e consapevolezza di abitudini alimentari più sane e sostenibili.</li> <li>- Valutazione dei rifiuti organici e inorganici locali per la riduzione dell'impatto ecologico e la promozione di un'economia circolare.</li> <li>- Integrazione di conoscenze tradizionali e pratiche innovative durante il processo di progettazione.</li> <li>- Attività manuali per lo sviluppo della creatività e del potenziale umano ispirate alla natura.</li> <li>- Creazione di una rete di esperienze socio-culturali per uno scambio di conoscenze e risorse, e per la promozione dell'iniziativa e della partecipazione dei cittadini.</li> </ul>
<p>Improvement proposals:</p>	<p>Durante lo svolgimento dell'attività i relatori potranno informare in merito agli obiettivi dello sviluppo sostenibile.</p>
<p>Intergenerational transferability:</p>	<p>Convegni sulla sostenibilità aperti alla comunità Per trasferire la conoscenza delle pratiche di consumo alle nuove generazioni.</p>
<p>Additional comments:</p>	<p>Prendersi cura dell'ecosistema è un'attività costantemente richiesta e necessita di una partecipazione continua. Gli alunni stanno valutando molto positivamente la qualità delle attività, mostrando interesse e partecipazione. Il progetto viene documentato e diffuso in modo tale da poter essere utilizzato come materiale didattico e rappresenta un progetto pilota e un modello riproducibile in altri spazi educativi o centri.</p>



Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for adults. GEA

37

Name of the activity/practice:	Banca del tempo al Polígono Sur
Priority SDG:	 <p><b>Objetivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.3</b> Garantire entro il 2030 ad ogni donna e uomo un accesso equo ad un'istruzione tecnica, professionale e terziaria -anche universitaria- che sia economicamente vantaggiosa e di qualità</p> <p><b>4.4</b> Aumentare considerevolmente entro il 2030 il numero di giovani e adulti con competenze specifiche -anche tecniche e professionali- per l'occupazione, posti di lavoro dignitosi e per l'imprenditoria</p>
Indicators SDG:	<p><b>4.3.1</b> Tasso di partecipazione di giovani e adulti all'istruzione e alla formazione formale e non formale nei 12 mesi precedenti, per sesso</p> <p><b>4.4.1</b> Proporzione di giovani e adulti con competenze in tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC), per tipo di competenza</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Objetivo 11. Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili</b></p>
Targets SDG:	<p><b>11.a</b> Supportare i positivi legami economici, sociali e ambientali tra aree urbane, periurbane e rurali rafforzando la pianificazione dello sviluppo nazionale e regionale</p>
Indicators SDG secondary:	<p><b>11 a.1</b> Proporzione della popolazione che vive in città che attuano piani di sviluppo urbano e regionale che integrano proiezioni demografiche e bisogni di risorse, per dimensione della città</p>
Priority methodological aspects:	<p>La strategia di questa iniziativa si basa sulla disponibilità di un gruppo di persone a mettere a disposizione il proprio tempo per svolgere un compito utile a una o più persone. Si tratta di una "Banca del Tempo" in cui le persone offrono il proprio tempo</p>

	<p>per svolgere attività o servizi a favore di altri nell'ambito di una dinamica di scambio. Il valore risiede nello scambio stesso, indipendentemente dal servizio svolto. Ogni persona ha un "Libro degli orari" che utilizza quando richiede (o offre) tempo ad un'altra persona per un servizio specifico di cui ha bisogno. Con cadenza mensile informa il Gruppo di gestione della Banca del Tempo (4 o 5 persone dell'associazione) del tempo effettivamente utilizzato e ricevuto. Il gruppo di gestione registra questi scambi e aggiorna il saldo del conto ore relativo ai propri membri. Inoltre pubblica periodicamente un bollettino dei servizi scambiati, che aumenta gradualmente man mano che nuovi membri si uniscono al gruppo. Si organizzano incontri dei soci con lo scopo di creare fiducia tra i membri e rendere gli scambi stessi più dinamici.</p>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Risorse umane</li> <li>- Istituzioni educative</li> <li>- Altri luoghi pubblici che desiderano collaborare</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educazione sostenibile</li> <li>- Educazione ai valori</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promuovere gli scambi tra le persone della comunità, favorire i valori della cooperazione, della comunicazione e l'attivazione di una rete di solidarietà nell'ambito della comunità.</li> <li>- Generare atteggiamenti positivi tra le persone, imparando a dare e ricevere.</li> <li>- Incoraggiare l'integrazione della diversità culturale e sociale nell'ambiente comunitario, promuovere l'aiuto reciproco e lo scambio di esperienze.</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Attenzione e cura delle persone: assistenza all'infanzia; cura degli anziani, accompagnamento (a scuola, visite mediche, formalità bancarie, passeggiate, trasporti).</li> <li>- Cura della persona: parrucchiere, estetica, trattamento terapeutico, ginnastica, yoga.</li> <li>- Lavori domestici: cucinare, pulire, cucire, stirare, shopping.</li> <li>- Formazione: supporto accademico, corsi di lingua, musica, giardinaggio, corsi di Informatica.</li> <li>- Riparazioni: impianti idraulici, carpenteria, saldatura, muratura, elettricità, pittura.</li> <li>- Orientamento e consulenza: consulenza legale, amministrativa e del lavoro</li> </ul>
Improvement proposals:	Presentazione del progetto in altri quartieri della città, in altre città, ecc
Intergenerational transferability:	Ogni partecipante può implementare il sistema della banca del tempo coinvolgendo la propria famiglia, altre persone anche appartenenti a generazioni diverse.
Additional comments:	/





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for adults. GEA

38

Name of the activity/practice:	Incontri pedagogici
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>4.c</b> Aumentare considerevolmente entro il 2030 la presenza di insegnanti qualificati, anche grazie alla cooperazione internazionale, per la loro attività di formazione negli stati in via di sviluppo, specialmente nei paesi meno sviluppati e i piccoli stati insulari in via di sviluppo
Indicators SDG:	<b>4 c.1</b> Proporzione di insegnanti nel (a) preprimario; (b) primario; (c) scuola secondaria inferiore; e (d) istruzione secondaria superiore che hanno ricevuto almeno la formazione minima organizzata degli insegnanti (ad esempio formazione pedagogica) pre-servizio o in servizio richiesta per l'insegnamento al livello pertinente in un dato paese
Secondary SDG:	/
Targets SDG:	/
Indicators SDG secondary:	/
Priority methodological aspects:	<p>Gli incontri pedagogici sono uno strumento utile per coinvolgere team di persone molto diverse dell'educazione dei bambini, in particolare insegnanti, consulenti, consulenti di orientamento, ecc. Durante gli incontri si leggono insieme libri di pedagogia, psicologia, sociologia, ecc., utilizzando sempre le fonti originali, nel rispetto dei principi dell'apprendimento dialogico. La costruzione collettiva della conoscenza si basa sul dialogo egualitario e sulla lettura di un libro, di un articolo, ecc., in cui il numero della pagina e del paragrafo di cui fa riferimento il commento, la critica o l'analisi è sempre indicato. In occasione degli incontri si avvia una discussione di carattere pedagogico, relativamente a un libro, un articolo, ecc. scelto da tutti i partecipanti, attraverso il dialogo e il consenso. Il gruppo decide quanti capitoli o pagine dovranno essere letti per la prossima sessione di cui si stabilisce la data e il luogo di svolgimento. Successivamente si procede alla lettura a livello individuale. Ogni persona sottolinea quegli aspetti del testo che hanno catturato la loro attenzione. Nel giorno e nella data</p>

	<p>prescelti per la riunione si svolge la discussione. I partecipanti si incontrano in uno spazio che consente il dialogo. Viene nominato un moderatore che avrà il compito di rendere la discussione dinamica organizzando i tempi per ogni intervento. Coloro che hanno sottolineato uno o più paragrafi del testo li presentano e tutti possono contribuire con un commento. Questa procedura sarà seguita fino alla fine del libro. Il dialogo si basa sui contributi dei partecipanti. I dibattiti tra opinioni diverse si risolvono solo sulla base di argomentazioni e non è necessario raggiungere un consenso.</p>
Materials required:	<p>Uno spazio adatto e confortevole in cui possano incontrarsi le persone che partecipano all'attività. Materiali di lettura.</p>
Areas of knowledge associated:	<p>Qualsiasi disciplina legata all'educazione (pedagogia, psicologia, sociologia)</p>
Objectives of the exercise:	<p>L'obiettivo principale di questa attività è portare gli insegnanti, come così come qualsiasi altro membro interessato a questo ambito educativo, ad avvicinarsi alle basi teoriche e scientifiche della formazione scolastica.</p>
Contents worked:	<p>Contenuti relativi alla lettura di testi selezionata dai partecipanti e correlati al mondo dell'istruzione.</p>
Improvement proposals:	<p>I testi selezionati per le letture potranno essere direttamente correlati all'OBS.</p>
Intergenerational transferability:	<p>Questa pratica può essere sviluppata in qualsiasi tipo di percorso educativo.</p>
Additional comments:	<p>Questa pratica può essere sviluppata in ambito scolastico (ad esempio con gli insegnanti e le comunità educative della stessa scuola) e inter-scolastico (docenti e membri della comunità educative di scuole diverse che decidono di condividere una lettura su un determinato argomento).</p>




Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for adults. GEA

39

Name of the activity/practice:	<b>Incontri e dialoghi letterari</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.3</b> Garantire entro il 2030 ad ogni donna e uomo un accesso equo ad un'istruzione tecnica, professionale e terziaria -anche universitaria- che sia economicamente vantaggiosa e di qualità</p> <p><b>4.6</b> Garantire entro il 2030 che tutti i giovani e gran parte degli adulti, sia uomini che donne, abbiano un livello di alfabetizzazione ed una capacità di calcolo</p> <p><b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile</p>
Indicators SDG:	<p><b>4.3.1</b> Tasso di partecipazione di giovani e adulti all'istruzione e alla formazione formale e non formale nei 12 mesi precedenti, per sesso</p> <p><b>4.6.1</b> Proporzioni di popolazione in una data fascia di età che raggiunge almeno un livello fisso di competenza nelle competenze funzionali (a) alfabetica e (b) matematica, per sesso</p> <p><b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; (c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti</p>
Secondary SDG:	/
Targets SDG:	/

Indicators SDG secondary:	/
Priority methodological aspects:	Possono partecipare studenti, insegnanti e volontari (familiari, membri della comunità educativa, ecc.) gruppi di discussione letteraria. Il primo passo dell'attività è la scelta dell'opera letteraria da parte di tutti i partecipanti (l'opera va scelta tra i classici della letteratura mondiale). Successivamente si concorda di leggere un certo numero di pagine o capitoli. Durante la lettura, saranno commentati i passi scelti favorendo la discussione in merito. In ogni sessione, uno dei partecipanti assume il ruolo di moderatore al fine di incoraggiare la partecipazione paritaria tra tutti i partecipanti. I partecipanti presentano la loro interpretazione relativamente agli aspetti del testo che hanno suscitato il suo interesse spiegandone il motivo. Attraverso il dialogo e il contributo di ciascun membro, si genera uno scambio di opinioni e di idee che consente una comprensione più profonda della tematica trattata.
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uno spazio adeguato e confortevole in cui possano incontrarsi le persone che partecipano all'attività.</li> <li>- Volontari</li> <li>- Libro di lettura (Universal Classics)</li> <li>- Bibliografia di riferimento sui classici universali</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	A seconda del tipo di riunione: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Incontri letterari dialogici</li> <li>- Incontri musicali dialogici</li> <li>- Incontri artistici dialogici</li> <li>- Incontri matematici dialogici</li> <li>- Incontri scientifici dialogici</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Incoraggiare gli alunni alla lettura</li> <li>- Avvicinare gli alunni alla letteratura classica universale.</li> <li>- Sviluppare valori universali negli alunni attraverso la lettura dei classici.</li> </ul>
Contents worked:	Possono essere molto diversi. A seconda del tema di discussione. Ad esempio: amore, amicizia, uguaglianza, diversità, ecc.
Improvement proposals:	Si possono scegliere testi e letture legate all'OBS.
Intergenerational transferability:	Questa pratica può essere sviluppata in qualsiasi tipo di percorso educativo.
Additional comments:	<p>Questa pratica può essere sviluppata all'interno della scuola (insegnanti e comunità educativa della stessa scuola) e inter-scolastica: docenti e membri della comunità educativa di scuole diverse decidono di condividere una lettura relativa a un determinato argomento. Prima di sviluppare questa pratica, sarebbe opportuna una adeguata informazione.</p> <p><a href="https://comunidadesdeaprendizaje.net/actuaciones-de-exito/tertulias-literarias-dialogicas/tertulias-literarias-dialogicas-cas-tld/">https://comunidadesdeaprendizaje.net/actuaciones-de-exito/tertulias-literarias-dialogicas/tertulias-literarias-dialogicas-cas-tld/</a></p>






Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

40

Name of the activity/practice:	<b>Gruppi interattivi nell'apprendimento permanente</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.3</b> Garantire entro il 2030 ad ogni donna e uomo un accesso equo ad un'istruzione tecnica, professionale e terziaria -anche universitaria- che sia economicamente vantaggiosa e di qualità</p> <p><b>4.6</b> Garantire entro il 2030 che tutti i giovani e gran parte degli adulti, sia uomini che donne, abbiano un livello di alfabetizzazione ed una capacità di calcolo</p>
Indicators SDG:	<p><b>4.3.1</b> Tasso di partecipazione di giovani e adulti all'istruzione e alla formazione formale e non formale nei 12 mesi precedenti, per sesso</p> <p><b>4.6.1</b> Proporzioni di popolazione in una data fascia di età che raggiunge almeno un livello fisso di competenza nelle competenze funzionali (a) alfabetica e (b) matematica, per sesso</p>
Secondary SDG:	/
Targets SDG:	/
Indicators SDG secondary:	/
Priority methodological aspects:	<p>In classe si creano gruppi eterogenei per quanto riguarda il livello di apprendimento, di genere, di cultura, ecc. Ogni gruppo svolge un'attività specifica per un breve periodo di tempo mentre un adulto (volontario, familiare, insegnante, ecc.) assume il ruolo di tutore del gruppo, per garantire che il gruppo lavori sull'attività assegnata e che l'apprendimento avvenga tra pari. Poiché i gruppi sono eterogenei, Spesso alcuni studenti concludono prima di altri l'attività: il tutor del gruppo si assicurerà che questi studenti aiutino gli altri compagni di classe. Questa prassi darà luogo a un dialogo positivo e garantirà l'interazione tra gli studenti favorendo il processo di apprendimento. Talvolta, dopo un tempo precedentemente determinato dal docente (15 o 20 minuti a seconda dell'orario previsto per ogni attività), ogni gruppo si alza dal tavolo e si siede a un altro tavolo, cambiando attività e tutor in modo che, alla fine</p>

	della sessione, gli studenti abbiano potuto svolgere 4 o 5 attività diverse su un argomento specifico.
Materials required:	Uno spazio adatto e confortevole in cui possano incontrarsi le persone che partecipano all'attività.
Areas of knowledge associated:	I gruppi interattivi sono flessibili e adattabili ai diversi contesti e bisogni di apprendimento. Possono essere utilizzati in diverse materie, livelli di istruzione e obiettivi di apprendimento.
Objectives of the exercise:	Ottimizzare il tempo e le risorse utilizzate in classe. Favorire interazioni di qualità tra gli studenti. Sviluppare l'acquisizione di conoscenze di base e competenze specifiche.
Contents worked:	I contenuti specifici per ciascun gruppo
Improvement proposals:	Le attività eseguite in GI possono essere correlate a OBS
Intergenerational transferability:	I gruppi formati per ciascuno dei compiti possono essere eterogenei e includere persone di età e generazioni diverse.
Additional comments:	Prima di sviluppare questa pratica, sarebbe opportuno che il centro facesse conoscere il progetto "Comunità di Apprendimento" e le relative azioni educative di successo che sono state realizzate. <a href="https://comunidadesdeaprendizaje.net/actuaciones-de-exito/grupos-interactivos/">https://comunidadesdeaprendizaje.net/actuaciones-de-exito/grupos-interactivos/</a>



Co-funded by  
the European Union



**KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation**

**Project title: Global Education for Adults. GEA**

**41**

<p>Name of the activity/practice:</p>	<p style="text-align: center;"><b>UN LOGO PER GEA</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Liceo Artistico Catullo – Belluno</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Partner associato nel progetto GEA</b></p> <p>L'attività è collegata al progetto Small-scale Erasmus+ the KA210-ADU Education for cooperation Global Education for Adults -GEA</p>
<p>Priority SDG:</p>	 <p><b>Obiettivo 17. Rafforzare gli strumenti di attuazione e rinnovare il partenariato mondiale per lo sviluppo</b></p>
<p>Targets SDG:</p>	<p><b>17.16</b> Intensificare la partnership globale per lo Sviluppo Sostenibile, coadiuvata da collaborazioni plurilaterali che sviluppano e condividono la conoscenza, le competenze, le risorse tecnologiche e finanziarie, per raggiungere gli obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile in tutti i paesi, specialmente in quelli emergenti.</p>
<p>Indicators SDG</p>	<p>//</p>
<p>Secondary SDG:</p>	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
<p>Targets SDG:</p>	<p><b>4.3</b> Garantire entro il 2030 ad ogni donna e uomo un accesso equo ad un'istruzione tecnica, professionale e terziaria -anche universitaria- che sia economicamente vantaggiosa e di qualità</p> <p><b>4.4</b> Aumentare considerevolmente entro il 2030 il numero di giovani e adulti con competenze specifiche -anche tecniche e professionali- per l'occupazione, posti di lavoro dignitosi e per l'imprenditoria</p>
<p>Indicators SDG secondary:</p>	<p>//</p>
<p>Priority methodological aspects:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Studio del progetto GEA</li> <li>- Studio delle tematiche relative all'Agenda ONU 2030</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricerca e studio di esempi di Logo</li> <li>- Brainstorming sulla creazione e sviluppo del logo GEA</li> <li>- Uso di strumentazione tecnologica e di materiali sostenibili</li> </ul>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Documento/traccia con gli aspetti rilevanti del progetto GEA</li> <li>- Documentazione relativa all'Agenda ONU 2030</li> <li>- Strumenti informatici, software di grafica e stampa, supporti cartacei di riciclo e equo solidali</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arte, progettazione e disegno grafico</li> <li>- Informatica</li> <li>- Riferimenti storici, geografici, scientifici e di educazione civica</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Progettare e realizzare un logo che sia simbolo e marchio distintivo del progetto GEA</li> <li>- Dare rilievo all'apprendimento creativo e inclusivo per mezzo di tipologie educative formali e non formali</li> <li>- Dare forza ad un modo diverso di immaginare e sperimentare aprendo nuove possibilità di insegnamento/apprendimento in un contesto di sviluppo sostenibile</li> <li>- Innescare lo scambio di idee, conoscenze e competenze tra generazioni</li> <li>- Ampliare la conoscenza rispetto a tematiche di portata globale attraverso un percorso critico e consapevole</li> <li>- Migliorare le competenze individuali nell'uso degli strumenti tecnologici relativamente alla grafica, al design e alla stampa</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contatti tra i docenti e il partner Dars per scambio di informazioni sul progetto</li> <li>- Spiegazioni ed esempi di Logo nella classe</li> <li>- Approfondimento sulle tematiche della Global Education e dell'Agenda ONU</li> <li>- Brainstorming creativo</li> <li>- Elaborazione di schizzi e di prototipi</li> <li>- Stampa e invio dei loghi finali prodotti da ciascuno studente</li> </ul>
Improvement proposals:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Impiegare le nuove competenze acquisite in altri contesti</li> <li>- Sviluppare il tema della comunicazione per mezzo di simboli e loghi</li> <li>- Approfondire gli studi su alcuni aspetti dell'Agenda ONU importanti per la convivenza e l'ambiente</li> </ul>
Intergenerational transferability:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promuovere la partecipazione congiunta di adulti e giovani in occasione di incontri, conferenze, ecc.</li> <li>- Disseminare i risultati nelle istituzioni di educazione formale, nei centri di educazione per adulti anche in occasione di eventi quali la VI edizione del Libro d'Artista (evento moltiplicatore)</li> </ul>
Additional comments:	<p>Partner GEA:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Valutazione e classifica dei loghi precedentemente selezionati dal Dars</li> <li>- Relazione del Dars sul procedimento di selezione finale</li> <li>- Premio offerto dal Dars al vincitore</li> </ul> <p>Il progetto coinvolge gruppi di discenti nello studio, ricerca e realizzazione di un prodotto culturale e simbolico sotto la guida degli insegnanti a cui è indirizzato</p>





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

42

Name of the activity/practice:	<b>Progetto: Manuale di Buone Pratiche “Paesaggi che cambiano”</b> <b>D.A.R.S. – Udine</b>
Priority SDG:	 <b>Obiettivo 4. Fornire un’educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b>
Targets SDG:	<b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un’educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Indicators SDG:	<b>4.a</b> Costruire e potenziare le strutture dell'istruzione che siano sensibili ai bisogni dell'infanzia, alle disabilità e alla parità di genere e predisporre ambienti dedicati all'apprendimento che siano sicuri, non violenti e inclusivi per tutti
Secondary SDG:	 <b>Obiettivo 11. Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili</b>
Targets SDG:	<b>11.4</b> Potenziare gli sforzi per proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale del mondo
Indicators SDG secondary:	<b>11.a</b> Supportare i positivi legami economici, sociali e ambientali tra aree urbane, periurbane e rurali rafforzando la pianificazione dello sviluppo nazionale e regionale
Priority methodological aspects:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricerche storiche relative al Territorio</li> <li>- Documentazione e ricerca di Memorie Storiche</li> <li>- Studi e testimonianze dirette</li> <li>- Ricerca sul campo</li> <li>- Ricerca bibliografica</li> <li>- Metodologia impiegata per lo sviluppo dei percorsi del progetto</li> <li>- Presentazione di “Casi Studio”</li> </ul>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Risorse storiche e bibliografiche</li> <li>- Cartografia, documentazione grafica e fotografica</li> </ul>

	- Documentazione e ricerca in ambito museale
Areas of knowledge associated:	- Storia, Arte, Geografia, Scienze Naturali, Urbanistica, Architettura, Letteratura italiana e straniera
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppo di un percorso didattico-pedagogico rivolto a insegnanti ed educatori impegnati in tutti i livelli di insegnamento, formale e non formale, compresa l'educazione degli adulti</li> <li>- Sviluppo di "Casi Studio" considerando la molteplicità delle tematiche inerenti il territorio negli aspetti relative ai Beni Ambientali e Culturali</li> <li>- Elaborazione di tematiche legate alla storia del Friuli Venezia Giulia nei secoli con l'obiettivo di analizzare il territorio ricercando le matrici culturali delle forme identitarie presenti e riconoscibili.</li> </ul>
Contents worked:	<p><b>Manuale di Buone Pratiche "Paesaggi che cambiano"</b></p> <p><i>Paesaggi che cambiano/ Confini/ Tempo/Natura/</i> sono gli elementi ispiratori del manuale (Sezione speciale nell'ambito del progetto "Come un Racconto" – Libro d'Artista - 6ª Edizione)</p> <p>L'intero progetto rappresenta un preludio al percorso che porta alle celebrazioni per Gorizia – Nova Gorica, Capitale Europea della Cultura 2025.</p> <p>Il Manuale, che presenta cinque sezioni: <b>Le due Città, Senza Confini, Paesaggi, Lungo i fiumi e Memorie</b>, vuole fornire uno sguardo didattico sui temi trattati attraverso diverse prospettive che superano i confini della Regione.</p> <p>L'obiettivo principale del Manuale è quello di fornire a docenti, formatori ed educatori un utile strumento didattico, flessibile e adattabile a tutti i livelli di istruzione. Inoltre, i suoi contenuti hanno come ulteriore obiettivo quello di proporre numerose tematiche di studio e di approfondimento relative al territorio e alla sua storia per favorire l'interesse civico, lo spirito di comunità e l'inclusione.</p>
Improvement proposals:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ampliamento del Progetto in tutte le aree dell'Educazione Globale</li> <li>- Flessibilità nell'impiego del Manuale nei settori dell'Educazione Formale e non Formale</li> <li>- I percorsi suggeriti dal Manuale possono essere adatti a tutte le età e ai diversi livelli di apprendimento</li> </ul>
Intergenerational transferability:	<p>Il contenuto del Manuale può essere sperimentato in molte aree dell'istruzione formale e non formale, dell'educazione degli adulti e della formazione dei docenti.</p> <p>Il Manuale rappresenta uno strumento utile per diffondere una metodologia d'insegnamento flessibile adatta a diversi ambiti educativi.</p>
Additional comments:	//





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

43

Name of the activity/practice:	<p align="center"><b>Sostenibilità ambientale. Comunicare attraverso l'arte</b></p> <p align="center"><b>Liceo Artistico Catullo – Belluno</b></p>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 12. Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</b></p>
Targets SDG:	<p><b>12.2</b> Entro il 2030, raggiungere la gestione sostenibile e l'utilizzo efficiente delle risorse naturali</p>
Indicators SDG	<p><b>12.b</b> Sviluppare e implementare strumenti per monitorare gli impatti dello sviluppo sostenibile per il turismo sostenibile, che crea posti di lavoro e promuove la cultura e i prodotti locali</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.3</b> Garantire entro il 2030 ad ogni donna e uomo un accesso equo ad un'istruzione tecnica, professionale e terziaria -anche universitaria- che sia economicamente vantaggiosa e di qualità</p> <p><b>4.4</b> Aumentare considerevolmente entro il 2030 il numero di giovani e adulti con competenze specifiche -anche tecniche e professionali- per l'occupazione, posti di lavoro dignitosi e per l'imprenditoria</p>
Indicators SDG secondary:	<p>//</p>
Priority methodological aspects:	<p>Il progetto mette a punto una metodologia per comunicare attraverso l'arte che possa essere utilizzata per comunicare differenti contenuti, anche appartenenti a campi molto diversi.</p> <p>L'immagine è un veicolo di comunicazione estremamente efficace e di facile comprensione, quindi molto utile per favorire la conoscenza, l'acquisizione di concetti,</p>

	lo scambio e la condivisione.
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Strumenti informatici per la ricerca</li> <li>- Documentazione acquisita sul campo</li> <li>- Materiale grafico e fotografico</li> <li>- Materiali e strumenti per l'attività artistica</li> <li>- Materiali di vario genere, anche di recupero, per la realizzazione del Libro d'Artista</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arte e Design</li> <li>- Informatica</li> <li>- Scienze naturali e botanica</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Far conoscere l'importanza delle Api e dell'apicoltura per la salvaguardia dell'equilibrio ambientale</li> <li>- Far riflettere sul tema della Sostenibilità Ambientale</li> <li>- Far conoscere gli aspetti scientifici correlati al mondo delle api</li> <li>- Analizzare gli aspetti botanici correlati alla tematica trattata</li> <li>- Imparare a usare tecniche artistiche per veicolare concetti, informazioni, ecc.</li> <li>- Conoscere le potenzialità espressive e comunicative del Libro d'Artista</li> <li>- Conoscere le potenzialità espressive e comunicative della Mail Art</li> </ul>
Contents worked:	<p><b>Prima fase</b> Ricerca sul campo. Visita a un apicoltore e conoscenza della sua attività.</p> <p>Come è fatta un'arnia, le diverse fasi di lavoro di un apicoltore. Gli aspetti tecnico- pratici dell'attività.</p> <p>Ricerca delle informazioni sul tema. Ricerca in biblioteca, informazioni acquisite direttamente dell'apicoltore, informazioni e materiali acquisiti in rete.</p> <p><b>Seconda fase</b> Libro d'Artista. Progettazione di un Libro d'artista: dai bozzetti preparatori alla realizzazione del manufatto.</p> <p>Mail Art</p> <p>Conoscenza e studio del fenomeno artistico. Esempi significativi di Mail Art. Realizzazione di cartoline tematiche sul tema delle Api.</p> <p><b>Terza fase</b> Disseminazione e diffusione dell'esperienza. Concorso di Mail Art. Invio/scambio di cartoline utilizzando il mezzo postale tradizionale. Realizzazione di una mostra di Libri d'Artista e di Mail art con conferenza tematica.</p>
Improvement proposals:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Impiegare le nuove competenze acquisite in altri contesti</li> <li>- Sviluppare il tema della comunicazione per mezzo di linguaggi artistici</li> </ul>
Intergenerational transferability:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promuovere la partecipazione congiunta di adulti e giovani in occasione di incontri, conferenze, ecc.</li> <li>- Promuovere delle lezioni in cui i giovani assistono gli adulti e viceversa</li> <li>- Disseminare i risultati nelle istituzioni di educazione formale, nei centri di educazione per adulti e in occasione di eventi come la VI edizione del Libro d'Artista (evento moltiplicatore)</li> </ul>
Additional comments:	//





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

44

Name of the activity/practice:	<p style="text-align: center;"><b>“RispettAmi”</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Istituto Tecnico Zanon - Udine</b></p>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 5. Raggiungere l’uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze.</b></p>
Targets SDG:	<p><b>Obiettivo 5.</b> Raggiungere l’uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze.</p>
Indicators SDG:	<p><b>5.5</b> Garantire piena ed effettiva partecipazione femminile e pari opportunità di leadership ad ogni livello decisionale in ambito politico, economico e della vita pubblica</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un’educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti.</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un’educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile.</p>
Indicators SDG secondary:	<p><b>4.a</b> Costruire e potenziare le strutture dell’istruzione che siano sensibili ai bisogni dell’infanzia, alle disabilità e alla parità di genere e predisporre ambienti dedicati all’apprendimento che siano sicuri, non violenti e inclusivi per tutti.</p>
Priority methodological aspects:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Studio e pianificazione del progetto</li> <li>- Ricerca partner sostenitori del progetto</li> <li>- Contatti con Amministrazione Comunale, enti pubblici e privati</li> </ul>

Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Strumenti di comunicazione</li> <li>- Internet</li> <li>- Blog</li> <li>- Materiale di documentazione</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scienze sociali</li> <li>- Educazione civica</li> <li>- Educazione alla solidarietà e alla condivisione</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilizzazione al tema del Rispetto</li> <li>- Riflessione consapevole sul tema della parità di genere</li> <li>- Prevenzione sulla violenza di genere</li> </ul>
Contents worked:	<p>Il progetto "<b>RispettAmi</b>" nasce da un tragico evento di femminicidio che ha riguardato una ex allieva della scuola.</p> <p>Attività svolte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Incontri e collaborazioni con Istituzioni e Associazioni del territorio</li> <li>- "Staffetta di lettura" sul tema</li> <li>- Flash mob "Scarpe rosse per Nadia"</li> <li>- Messa a dimora di un ulivo nel giardino della scuola</li> <li>- Proiezione di uno Spot Antiviolenza della Commissione Pari Opportunità del Comune di Udine</li> <li>- Organizzazione del <b>Concorso "solo Amore"</b> per la realizzazione di video e foto in collaborazione con il Soroptimist Club di Udine</li> <li>- Mostra delle opere realizzate nell'ambito del <b>Progetto "solo Amore"</b></li> </ul>
Improvement proposals:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipazione attiva in occasione del 25 novembre - Giornata Internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne</li> <li>- Attività di diffusione/sensibilizzazione sul tema attraverso iniziative di carattere pubblico</li> </ul>
Intergenerational transferability:	<p>Possibilità di proporre iniziative mirate in occasione della giornata del 25 novembre per rinnovare l'attenzione sul tema.</p> <p>Il progetto possiede una forte valenza di carattere sociale capace di coinvolgere fattivamente un target molto ampio: studenti, famiglie, elementi esterni alla scuola, enti, associazioni, amministrazioni pubbliche, ecc.</p>
Additional comments:	<p><a href="https://www.itzanon.edu.it/pagine/rispettami-5-edizione---uomini-in-scarpe-rosse">https://www.itzanon.edu.it/pagine/rispettami-5-edizione---uomini-in-scarpe-rosse</a></p> <p><a href="https://maipiubarbablu.it/rispettami-istituto-a-zanon/">https://maipiubarbablu.it/rispettami-istituto-a-zanon/</a></p>




Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

45

Name of the activity/practice:	<p style="text-align: center;"><b>Ecologia e consumo sostenibile</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Juodkrantes Bendruomene (JB) – Neringa – Lithuania</b></p>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 12. Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</b></p>
Targets SDG:	<p><b>12.2</b> Entro il 2030, raggiungere la gestione sostenibile e l'uso efficiente delle risorse naturali</p> <p><b>12.5</b> Entro il 2030, ridurre in modo sostanziale la produzione di rifiuti attraverso la prevenzione, la riduzione, il riciclo e il riutilizzo</p>
Indicators SDG	<p><b>12.8</b> Entro il 2030, accertarsi che tutte le persone, in ogni parte del mondo, abbiano le informazioni rilevanti e la giusta consapevolezza dello sviluppo sostenibile e di uno stile di vita in armonia con la natura</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 11. Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili</b></p>
Targets SDG:	<p><b>11.4</b> Potenziare gli sforzi per proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale del mondo</p>
Indicators SDG secondary:	<p>//</p>
Priority methodological aspects:	<p>Attraverso l'organizzazione di eventi specifici il progetto mira a sensibilizzare ed educare le persone ad un consumo responsabile dei beni.</p> <p>Gli eventi che il progetto propone e promuove valorizzano lo spirito di comunità, inclusione e solidarietà.</p> <p>Ogni evento implica un minimo grado di organizzazione per l'allestimento e coinvolge persone di tutte le età in una sorta di festival promozionale/educativo dove prevalgono l'incontro, lo scambio e la coscienza sociale.</p> <p>Durante le manifestazioni sono organizzati laboratori didattici sul cambiamento</p>

	climatico e lo sviluppo sostenibile e si organizzano mostre di prodotti realizzati con materiali riciclati.
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Oggetti e merci da scambiare</li> <li>- Istruzioni fornite online e tramite volantini sulla natura e l'ora dell'evento/degli eventi</li> <li>- Chioschi e tavoli temporanei per l'esposizione</li> <li>- Utilizzo di ICT e social media per la diffusione dell'evento e dei prodotti realizzati</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educazione sociale e civica</li> <li>- Sviluppo sostenibile</li> <li>- Cittadinanza, patrimonio urbano e naturale</li> <li>- Arti e mestieri</li> <li>- TIC</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ridurre i consumi attraverso lo scambio di beni e oggetti</li> <li>- Coinvolgere i membri della comunità nella condivisione e nello scambio di attività</li> <li>- Educare alla pratica del riciclo e del consumo sostenibile</li> <li>- Sensibilizzare le persone sui danni al pianeta causati da un consumismo eccessivo</li> <li>- Rendere ciascuno responsabile della protezione dell'ambiente</li> <li>- Dare alle cose e agli oggetti una nuova funzionalità</li> <li>- Creare comunità più forti</li> <li>- Pubblicare un manuale di buone pratiche in inglese e lituano su come organizzare eventi di scambio tra le comunità</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppo e realizzazione di azioni e attività basate su riuso, riciclo, condivisione</li> <li>- Laboratori didattici, competenze e conoscenze condivise</li> <li>- Creatività applicata alla pratica per l'organizzazione di eventi e alla realizzazione di manufatti riciclati</li> <li>- Manuale di Buone Pratiche</li> </ul>
Improvement proposals:	La diffusione online degli eventi, dell'organizzazione operativa e del manuale didattico amplierà la partecipazione e potenzierà azioni simili in altre comunità e contesti socio-educativi.
Intergenerational transferability:	Il progetto si rivolge a studenti delle scuole secondarie, membri della comunità adulta, bambini. Allo stesso tempo, svolge attività di solidarietà e inclusione condividendo oggetti e utensili domestici con le famiglie UA, profughi di guerra.
Additional comments:	Il progetto coinvolge il comune di Neringa che fornisce mezzi, luoghi e risorse affinché la comunità possa incontrarsi, condividere, apprendere e rafforzare la propria partecipazione civica e sociale.  <a href="https://www.facebook.com/juodkrantesbendruomene/?locale=lt_LT">https://www.facebook.com/juodkrantesbendruomene/?locale=lt_LT</a>








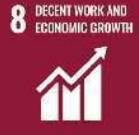
Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

46

Name of the activity/practice:	<p style="text-align: center;"><b>FIBER ART</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Associazione Officina d'Arte e Tessuti – SPOLETO</b></p>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 12. Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</b></p>
Targets SDG:	<p><b>12.2</b> Entro il 2030, raggiungere la gestione sostenibile e l'utilizzo efficiente delle risorse naturali</p> <p><b>12.5</b> Entro il 2030, ridurre in modo sostanziale la produzione di rifiuti attraverso la prevenzione, la riduzione, il riciclo e il riutilizzo</p>
Indicators SDG	//
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 8. Incentivare una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, un'occupazione piena e produttiva ed un lavoro dignitoso per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>8.3</b> Promuovere politiche orientate allo sviluppo, che supportino le attività produttive, la creazione di posti di lavoro dignitosi, l'imprenditoria, la creatività e l'innovazione, e che incoraggino la formalizzazione e la crescita delle piccole-medie imprese, anche attraverso l'accesso a servizi finanziari</p>
Indicators SDG secondary:	//
Priority methodological aspects:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indagare le possibilità occupazionali ed espressive offerte dalla fibra</li> <li>- Utilizzo di fibre naturali di scarto come lana, cotone, juta, seta, fibra di legno, ecc.</li> <li>- Utilizzo di altri materiali di scarto quali: carta, cartone, nylon, metallo, plastica</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Brainstorming sul riutilizzo dei materiali, la loro combinazione e assemblaggio</li> <li>- Idee creative sul loro impiego</li> <li>- Ipotesi e idee per nuove modalità d'uso dei materiali e loro diffusione</li> </ul>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diverse tipologie di fibre</li> <li>- Materiali di scarto</li> <li>- Materiali di assemblaggio</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tecnologia dei materiali</li> <li>- Scienze naturali</li> <li>- Discipline plastiche e pittoriche</li> <li>- Storia dell'Arte</li> <li>- Linguaggi multimediali</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le caratteristiche tecnologiche delle diverse fibre e le loro modalità di impiego</li> <li>- Imparare a utilizzare e riutilizzare le fibre e altri materiali di scarto</li> <li>- Diffondere le realizzazioni artistiche elaborate utilizzando fibre di scarto favorendo la conoscenza della Fiber Art</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riferimento agli obiettivi del Progetto – La Fiber Art</li> <li>- Sviluppo e implementazione delle attività</li> <li>- Promozione dell'uso dei materiali di scarto</li> <li>- Valorizzazione della creatività e del lavoro manuale nel campo dell'arte</li> <li>- Diffusione delle opere attraverso i media e nell'ambito di mostre</li> </ul>
Improvement proposals:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Impiegare le nuove competenze in altri contesti</li> <li>- Organizzare mostre ed esposizioni tematiche</li> </ul>
Intergenerational transferability:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le competenze relative all'uso delle fibre e di altri materiali riciclati vengono trasmesse da esperti a discenti di tutte le fasce di età</li> <li>- Le opere degli artisti rappresentano validi esempi di creatività e di artigianato tessile</li> </ul>
Additional comments:	<p>Il percorso di creazione di opera d'arte utilizzando materiali naturali di riciclo svolge anche il compito di sensibilizzare alle problematiche collegate al campo dell'ecologia e allo sviluppo sostenibile.</p>





Co-funded by  
the European Union



**KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation**

**Project title: Global Education for Adults. GEA**

**47**

<p>Name of the activity/practice:</p>	<p style="text-align: center;"><b>Manuale di Buone Pratiche Pedagogiche</b> <b>“Icône di Identità”</b> <b>DARS - Udine</b></p>
<p>Priority SDG:</p>	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un’educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti.</b></p>
<p>Targets SDG:</p>	<p><b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un’educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile</p>
<p>Indicators SDG:</p>	<p><b>4.a</b> Costruire e potenziare le strutture dell’istruzione che siano sensibili ai bisogni dell’infanzia, alle disabilità e alla parità di genere e predisporre ambienti dedicati all’apprendimento che siano sicuri, non violenti e inclusivi per tutti</p>
<p>Secondary SDG:</p>	 <p><b>Obiettivo 11. Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili</b></p>
<p>Targets SDG:</p>	<p><b>11.4</b> Potenziare gli sforzi per proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale del mondo</p>
<p>Indicators SDG secondary:</p>	<p>//</p>
<p>Priority methodological aspects:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricerche storiche sul Territorio</li> <li>- Documentazioni e ricerca di Memorie</li> <li>- Studi e testimonianze dirette</li> <li>- Indagini sul campo</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indagini bibliografiche</li> <li>- Metodologia per la stutturazione di una Scheda pedagogica</li> <li>- Presentazione di Casi Studio</li> </ul>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti storiche e bibliografiche</li> <li>- Cartografia, documentazione grafica e fotografica</li> <li>- Accessibilità a documentazione museale</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	Storia, Arte, Geografia, Scienze Naturali, Architettura, Urbanistica, Letteratura italiana e straniera
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppo di un percorso didattico - pedagogico per docenti impegnati in tutti i livelli e gradi dell'istruzione, compresa l'educazione degli adulti.</li> <li>- Sviluppo di <b>Casi di Studio</b> prendendo in considerazione vari aspetti tematici sempre riconducibili al grande campo offerto dal Patrimonio Ambientale e Culturale.</li> <li>- Elaborazione di tematiche diverse relative alla storia del Friuli Venezia Giulia nel tempo, con il costante obiettivo di percorrere il territorio alla ricerca di matrici culturali dalle quali si sono sviluppate forme riconoscibili di identità.</li> </ul>
Contents worked:	<p>Il <b>Manuale di Buone Pratiche "Icane di identità"</b> è basato sui seguenti concetti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- il Patrimonio Culturale e Ambientale rappresenta l'identità di un popolo e di un territorio</li> <li>- tutta la storia dell'uomo deve essere oggetto di interesse, tutela, conservazione e memoria</li> <li>- il Patrimonio culturale e ambientale quale ambito in cui ricercare le diverse matrici di evoluzione sul territorio.</li> <li>- il <b>Patrimonio (Patrimonio Materiale e Immateriale)</b> comprende tutti gli ambiti dell'esistenza, ne caratterizza tutti gli aspetti, diviene substrato irrinunciabile per il fiorire di nuove esperienze, idee, di mutamenti etici e sociali, di stili e abitudini, di culture e memorie.</li> <li>- nel Patrimonio vanno ricercate le matrici per riconoscere e identificare il manifestarsi di una Icona di identità.</li> </ul>
Improvement proposals:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ampliamento del progetto in tutti gli ambiti dell'Educazione Globale</li> <li>- Possibilità di utilizzare il manuale in maniera flessibile nell'ambito dell'educazione formale e non-formale</li> <li>- Possibilità di utilizzare il manuale come strumento pedagogico flessibile ed adattabile a ogni livello educativo</li> </ul>
Intergenerational transferability:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'utilizzo del Manuale "Icane di identità" da parte di docenti, formatori, studenti, rappresenta una reale possibilità di diffusione di una metodologia operativa flessibile e adatta a ogni campo educativo</li> <li>- Le proposte presentate nel Manuale sono adatte ad essere sperimentate in campi diversi dell'educazione formale e non, della formazione, dell'educazione degli adulti</li> </ul>
Additional comments:	//





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

48

Name of the activity/practice:	<p style="text-align: center;"><b>Arte e Natura - Ricerca e Sperimentazione</b> <b>Juodkrantes Bendruomene (JB) – Neringa – Lithuania</b></p>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 11. Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili</b></p>
Targets SDG:	<p><b>11.4</b> Potenziare gli sforzi per proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale del mondo</p>
Indicators SDG	<p><b>11.a</b> Supportare i positivi legami economici, sociali e ambientali tra aree urbane, periurbane e rurali rafforzando la pianificazione dello sviluppo nazionale e regionale</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.3</b> Garantire entro il 2030 ad ogni donna e uomo un accesso equo ad un'istruzione tecnica, professionale e terziaria -anche universitaria- che sia economicamente vantaggiosa e di qualità</p> <p><b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione</p>
Indicators SDG secondary:	<p>//</p>

Priority methodological aspects:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Produzione di manufatti con tecniche diverse</li> <li>- Intervento di artisti professionisti e dilettanti</li> <li>- Studio di modelli, metodi ed elaborazioni</li> <li>- Riutilizzo di materiale di scarto e oggetti portati a riva dal mare, come ambra, legni, alghe, ecc.</li> <li>- Workshop rivolti a studenti adulti e giovani</li> <li>- Riflessione sull'ambiente, il cambiamento climatico, lo sviluppo sostenibile</li> <li>- Esperienze teoriche e sul campo</li> <li>- Esposizione degli oggetti realizzati</li> </ul>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Qualsiasi tipo di materiale riciclato o di scarto</li> <li>- Strumenti idonei alla produzione di manufatti secondo materiali e tecniche</li> <li>- Ausili visivi (tutorial), manuali e testi adatti all'esercizio di pratiche artistiche ed elaborazione di manufatti</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arti e mestieri</li> <li>- TIC</li> <li>- Tradizioni locali e straniere</li> <li>- Cultura locale e straniera</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Imparare tecniche artistiche allo scopo di riutilizzare materiali di scarto, specie di origine naturale</li> <li>- Incoraggiare la creatività per dare agli oggetti una seconda vita attraverso l'arte</li> <li>- Sensibilizzare alla pratica del riciclo e alla salvaguardia dell'ambiente</li> <li>- Sensibilizzare ad una migliore comprensione e collaborazione</li> <li>- Favorire e migliorare l'inclusione sociale</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riflessione critica relativamente alla tematica e all'importanza dei suoi obiettivi</li> <li>- Implementazione delle sperimentazioni</li> <li>- Creatività applicata alla pratica</li> <li>- Arti e mestieri a favore della salvaguardia del pianeta</li> </ul>
Improvement proposals:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Impiegare risorse naturali e materiale di scarto in altri contesti economico/sociali</li> <li>- Utilizzare le competenze acquisite per avviare attività e implementare la pratica</li> </ul>
Intergenerational transferability:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Questa pratica è di per sé un esempio di scambio intergenerazionale di idee e competenze</li> </ul>
Additional comments:	<p><a href="https://www.facebook.com/juodkrantesbendruomene/?locale=it_LT">https://www.facebook.com/juodkrantesbendruomene/?locale=it_LT</a></p>





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

49

Name of the activity/practice:	<b>WOMEN LEADERSHIP</b>  <b>ISTITUTO ZANON – UDINE - 2023</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 5. Raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze</b></p>
Targets SDG:	<p><b>5.1</b> Porre fine, ovunque, a ogni forma di discriminazione nei confronti di donne e ragazze</p> <p><b>5.5</b> Garantire piena ed effettiva partecipazione femminile e pari opportunità di leadership ad ogni livello decisionale in ambito politico, economico e della vita pubblica</p> <p><b>5.c</b> Adottare e intensificare una politica sana ed una legislazione applicabile per la promozione della parità di genere e l'emancipazione di tutte le donne e bambine, a tutti i livelli</p>
Indicators SDG	//
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.5</b> Eliminare entro il 2030 le disparità di genere nell'istruzione e garantire un accesso equo a tutti i livelli di istruzione e formazione professionale delle categorie protette, tra cui le persone con disabilità, le popolazioni indigene ed i bambini in situazioni di vulnerabilità</p> <p><b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile</p>
Indicators SDG secondary:	<p><b>4.a</b> Costruire e potenziare le strutture dell'istruzione che siano sensibili ai bisogni dell'infanzia, alle disabilità e alla parità di genere e predisporre ambienti dedicati</p>

	all'apprendimento che siano sicuri, non violenti e inclusivi per tutti
Priority methodological aspects:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coordinamento e partecipazione nel Progetto di cinque scuole superiori di Udine</li> <li>- Corsi di formazione per favorire la motivazione degli studenti</li> <li>- Dieci incontri con relativi laboratori</li> <li>- Coinvolgimento di famiglie e istituzioni</li> </ul>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ICT, dispositivi tecnologici</li> <li>- Documentazioni, pubblicazioni varie, libri, ecc.</li> <li>- Foto, immagini, video, ecc.</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Agenda 2030, Obiettivo 5</li> <li>- Storia dell'educazione della donna, femminismo, leadership</li> <li>- Leggi internazionali sui diritti delle donne e Leggi relative al mondo del lavoro</li> <li>- Imprenditorialità e management femminile</li> <li>- Sviluppo sostenibile ed Economia Circolare</li> <li>- Educazione Civica – Educazione alla Democrazia</li> <li>- ICT</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilizzare alla storia e al ruolo delle donne nella società moderna</li> <li>- Sviluppare delle motivazioni e degli atteggiamenti critici personali</li> <li>- Acquisire/confermare competenze in diverse materie di apprendimento e settori lavorativi</li> <li>- Superare il divario di genere e promuovere l'equità</li> <li>- Valorizzare la crescita e la partecipazione umana, psicologica e attiva</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisi degli obiettivi prioritari del progetto</li> <li>- Sviluppo e implementazione degli argomenti di interesse e delle attività correlate per il raggiungimento degli obiettivi previsti</li> <li>- Laboratori per promuoverer/favorire competenze di carattere pratico</li> <li>- Diffusione nell'ambito delle istituzioni, attraverso i media e le presentazioni dirette</li> </ul>
Improvement proposals:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rinnovo del progetto con la partecipazione di un pubblico più ampio composto anche da discenti uomini al fine di valorizzare e rafforzare la comprensione, la comunicazione, la condivisione e l'apprezzamento reciproci</li> <li>- Coinvolgimento di studenti e studentesse in diverse attività nella prospettiva di futuri progetti</li> </ul>
Intergenerational transferability:	La trasferibilità tra le generazioni è assicurata dalla partecipazione al progetto di giovani discenti ed educatori adulti e dalla sua diffusione al di fuori del circolo educativo e condiviso con famiglie, istituzioni e altre realtà attraverso i mass media e i social media.
Additional comments:	Da segnalare l'innovativa App STEM realizzata da sei studentesse dell'Istituto Zanon per rappresentare l'Italia al Women and Girls STEM Forum di Bruxelles.





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

50

Name of the activity/practice:	<p align="center"><b>“Partenariato per l’aiuto intergenerazionale”</b></p> <p align="center"><b>Ljudska Univerza Ormoz – Slovenia</b></p>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 3: Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età</b></p>
Targets SDG:	<p><b>3.8</b> - Conseguire una copertura sanitaria universale, compresa la protezione dai rischi finanziari, l'accesso a servizi essenziali di assistenza sanitaria di qualità e l'accesso a farmaci essenziali sicuri, efficaci, di qualità e a prezzi accessibili e vaccini per tutti</p> <p><b>3.d</b> - Rafforzare la capacità di tutti i paesi, in particolare i paesi in via di sviluppo, per la prevenzione, la riduzione e la gestione dei rischi per la salute nazionale e globale</p>
Indicators SDG	<p>//</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 16: Promuovere società pacifiche e più inclusive per uno sviluppo sostenibile; offrire l'accesso alla giustizia per tutti e creare organismi efficaci, responsabili e inclusivi a tutti i livelli</b></p>  <p><b>Obiettivo 17: Rafforzare i mezzi di attuazione rinnovare il partenariato mondiale per lo sviluppo sostenibile</b></p>

Targets SDG:	<p><b>16.1</b> Ridurre significativamente in ogni dove tutte le forme di violenza e i tassi di mortalità connessi</p> <p><b>16.7</b> Assicurare un processo decisionale reattivo, inclusivo, partecipativo e rappresentativo a tutti i livelli</p>
Indicators SDG secondary:	<b>17.17</b> Incoraggiare e promuovere efficaci partenariati tra soggetti pubblici, pubblico – privati e nella società civile, basandosi sull’esperienza e sulle strategie di accumulazione di risorse dei partenariati
Priority methodological aspects:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giovani vulnerabili bisognosi di aiuto</li> <li>- Cooperazione tra istituzioni</li> <li>- Educatori ed esperti uniti per offrire consigli e soluzioni</li> <li>- Coinvolgimento della comunità e della famiglia</li> <li>- Tutoraggio e scambio</li> <li>- Approccio culturale</li> <li>- Orientamento civico</li> </ul>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pianificazione dei programmi e delle metodologie</li> <li>- Uso di dispositivi ICT</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Psicologia</li> <li>- Soggetti civili, giuridici e sociali</li> <li>- Materie culturali, storiche e geografiche</li> <li>- Lavoro, sport e ambiti professionali</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promuovere l'integrazione e il senso di appartenenza</li> <li>- Assumere un ruolo attivo nelle comunità locali</li> <li>- Promuovere una vita senza violenza</li> <li>- Contrastare la violenza tra pari, la mancanza di fiducia in sè, la privazione materiale, l'esclusione sociale</li> <li>- Promuovere la legalità, l'inclusione attraverso il lavoro, lo sport e l'arte</li> <li>- Aumentare la consapevolezza sulle esperienze e le sfide della vita</li> <li>- Migliorare le conoscenze e le abilità</li> <li>- Abbattere i pregiudizi ed espandere gli orizzonti</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contatti continui tra tutor e assistiti attraverso una piattaforma online</li> <li>- Dialoghi positivi in ogni momento</li> </ul>
Improvement proposals:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Allargare il programma ad altri ambiti e realtà</li> <li>- Rafforzare il monitoraggio sui disagi dei giovani e favorire costantemente la cooperazione intergenerazionale</li> </ul>
Intergenerational transferability:	La trasferibilità intergenerazionale è assicurata dalla pratica stessa.
Additional comments:	<a href="https://www.lu-ormoz.si">https://www.lu-ormoz.si</a>







Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

51

Name of the activity/practice:	<p style="text-align: center;"><b>Progetto “Donne, Arte e Scienze Botaniche”</b></p> <p style="text-align: center;"><b>DARS - Udine</b></p>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 5. Raggiungere l’uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze</b></p>
Targets SDG:	<p><b>5.5</b> Garantire piena ed effettiva partecipazione femminile e pari opportunità di leadership ad ogni livello decisionale in ambito politico, economico e della vita pubblica</p>
Indicators SDG:	<p><b>5.b</b> Rafforzare l'utilizzo di tecnologie abilitanti, in particolare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione, per promuovere l'emancipazione della donna</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un’educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.3</b> Garantire entro il 2030 ad ogni donna e uomo un accesso equo ad un’istruzione tecnica, professionale e terziaria -anche universitaria- che sia economicamente vantaggiosa e di qualità</p>
Indicators SDG secondary:	<p><b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un’ educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile</p>
Priority methodological aspects:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricerche storiche sul tema</li> <li>- Documentazioni e ricerca: Donne Botaniche nella storia</li> <li>- Indagini bibliografiche</li> <li>- Analisi critica di testi e di opere artistiche</li> </ul>

Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fonti storiche e bibliografiche</li> <li>- Cartografia, documentazione grafica e fotografica</li> <li>- Accessibilità a documentazione museale</li> <li>- Testi di botanica, di Storia dell'Arte, Erbari, raccolte botaniche</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	Storia, Arte, Geografia, Scienze Naturali, Botanica, Letteratura, Tecniche grafiche e pittoriche
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppo di un percorso didattico - pedagogico per docenti impegnati in tutti i livelli e gradi dell'istruzione, compresa l'educazione degli adulti.</li> <li>- Sviluppo di <b>Casi di Studio</b> prendendo in considerazione vari aspetti tematici</li> <li>- Elaborazione di Schede Pedagogiche relative al tema</li> </ul>
Contents worked:	<p>Il progetto <b>“Donne, Arte e Scienze Botaniche”</b> è strutturato come un percorso di indagine per scoprire e analizzare l'opera di donne che, nei secoli, hanno contribuito allo sviluppo della conoscenza in campo scientifico e, in particolare, nell'ambito della Botanica.</p> <p>Principali argomenti trattati:</p> <p>Gli studi di Maria Sybilla Merian, Anna Atkins, Jane Webb Loudon, Marianne North, Angelina Damiani Lanza.</p> <p>La tecnica fotografica della Cianotipia.</p> <p>I Royal Botanic Kew Gardens.</p> <p>L'Orto Botanico di Palermo.</p> <p><b>Prodotto del progetto</b></p> <p>Realizzazione di schede pedagogiche tematiche riferite alla storia, all'arte, agli studi, alle sperimentazioni, ai viaggi di studio e scoperta di donne che hanno contribuito in maniera importante alla diffusione delle scienze botaniche attraverso mezzi espressivi artistici utilizzati in maniera personale e creativa.</p>
Improvement proposals:	I prodotti elaborati nell'ambito del progetto si prestano ad essere sviluppati, ampliati, approfonditi nei diversi settori (scienze naturali, arte, botanica) stimolando la ricerca anche in altri campi, quali la letteratura, la musica, ecc.
Intergenerational transferability:	<p>Il Progetto <b>“Donne, Arte e Scienza Botanica”</b> rappresenta una reale possibilità di diffusione di una metodologia operativa flessibile e adatta a ogni campo educativo e consente una operatività trasversale tra Arte, Scienze naturali, Botanica.</p> <p>Le schede pedagogiche elaborate nell'ambito del progetto sono adatte ad essere sperimentate in campi diversi dell'educazione formale e non, della formazione e dell'educazione degli adulti.</p>
Additional comments:	//





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for adults. GEA

52

Name of the activity/practice:	<b>Consumo Ecologico</b> <b>Juodkrantes Bendruomene (JB) – Neringa – Lithuania</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 12. Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</b></p>
Targets SDG:	<p><b>12.1</b> Attuare il Quadro Decennale di Programmi per il Consumo e la Produzione Sostenibili, rendendo partecipi tutti i paesi, con i paesi sviluppati alla guida, ma tenendo presenti anche lo sviluppo e le capacità dei paesi in via di sviluppo</p> <p><b>12.3</b> Entro il 2030, dimezzare lo spreco alimentare globale pro-capite a livello di vendita al dettaglio e dei consumatori e ridurre le perdite di cibo durante le catene di produzione e di fornitura, comprese le perdite del post-raccolto</p> <p><b>12.8</b> Entro il 2030, accertarsi che tutte le persone, in ogni parte del mondo, abbiano le informazioni rilevanti e la giusta consapevolezza dello sviluppo sostenibile e di uno stile di vita in armonia con la natura</p>
Indicators SDG	<p><b>12. a</b> Supportare i paesi in via di sviluppo nel potenziamento delle loro capacità scientifiche e tecnologiche, per raggiungere modelli di consumo e produzione più sostenibili</p> <p><b>13. 12.b</b> Sviluppare e implementare strumenti per monitorare gli impatti dello sviluppo sostenibile per il turismo sostenibile, che crea posti di lavoro e promuove la cultura e i prodotti locali</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione</p>
Indicators SDG secondary:	//

Priority methodological aspects:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Focus sul Green Deal Europeo</li> <li>- Connessioni tra cibo, ambiente e cambiamento climatico</li> <li>- Presentazione di alcuni studi economici e orientati al settore agroalimentare (composizione dei prodotti; rapporto qualità-prezzo, ecc.)</li> <li>- Attività mirate per gruppi di studenti</li> <li>- Workshop e formazione pratica</li> <li>- Ausili visivi</li> <li>- Organizzazione di momenti di scambio tra i gruppi</li> </ul>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Supporto di esperti</li> <li>- Alimenti e utensili da cucina</li> <li>- Ausili visivi, TIC</li> <li>- Testi di gastronomia</li> <li>- Luoghi adatti ad ospitare lezioni, seminari, laboratori, ecc.</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scienze Ambientali</li> <li>- Scienze economiche e nutrizionali</li> <li>- Pubblicità e media</li> <li>- Arte gastronomica</li> <li>- TIC</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aumentare la consapevolezza sulle risorse alimentari e il cambiamento climatico</li> <li>- Combattere gli eccessi del consumismo</li> <li>- Educare i cittadini di tutte le generazioni al consumo responsabile degli alimenti e ad una corretta nutrizione</li> <li>- Imparare a scegliere tra annunci/informazioni, etichette, indicatori di prodotto</li> <li>- Imparare ad acquistare in base alle proprie esigenze (non in base alla pubblicità dei prodotti)</li> <li>- Valorizzare il consumo di prodotti locali in base alla stagione e ai prodotti disponibili sul territorio</li> <li>- Mangiare cibi sani e di qualità (a casa, al ristorante, ecc.)</li> <li>- Evitare gli sprechi alimentari</li> <li>- Rendere i gruppi target beneficiari diretti delle attività</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Trasformazione dei prodotti alimentari</li> <li>- Scegliere gli alimenti in modo responsabile in base alle esigenze e alle caratteristiche nutrizionali</li> <li>- Cucinare e mangiare evitando gli sprechi</li> <li>- Utilizzare modalità semplici, razionali o creative per riutilizzare il cibo e gli avanzi</li> <li>- Video proiezione e registrazione</li> </ul>
Improvement proposals:	I principi della metodologia possono essere applicati ad altri settori di consumo come la tecnologia, l'abbigliamento, ecc.
Intergenerational transferability:	La trasferibilità intergenerazionale è assicurata dai partecipanti di tutte le età, dagli scambi tra gruppi, dalla presenza delle famiglie e dal coinvolgimento delle comunità.
Additional comments:	<a href="https://www.facebook.com/juodkrantesbendruomene/?locale=it_LT">https://www.facebook.com/juodkrantesbendruomene/?locale=it_LT</a>




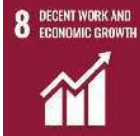
Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for adults. GEA

53

Name of the activity/practice:	<p><b>Progetto "Ritagli d'Autore – Nuove declinazioni del RIUSO"</b></p> <p><b>Associazione Officina d'Arte e Tessuti – SPOLETO</b></p>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 12. Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</b></p>
Targets SDG:	<b>12.2</b> Entro il 2030, raggiungere la gestione sostenibile e l'utilizzo efficiente delle risorse naturali
Indicators SDG:	<b>12.5</b> Entro il 2030, ridurre in modo sostanziale la produzione di rifiuti attraverso la prevenzione, la riduzione, il riciclo e il riutilizzo.
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 8. Incentivare una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, un'occupazione piena e produttiva ed un lavoro dignitoso per tutti.</b></p>
Targets SDG:	<b>8.3</b> Promuovere politiche orientate allo sviluppo, che supportino le attività produttive, la creazione di posti di lavoro dignitosi, l'imprenditoria, la creatività e l'innovazione, e che incoraggino la formalizzazione e la crescita delle piccole-medie imprese, anche attraverso l'accesso a servizi finanziari.
Indicators SDG secondary:	//
Priority methodological aspects:	Il progetto " <b>Ritagli d'Autore</b> " consente di affrontare il tema del Riuso dei materiali riflettendo sul suo significato in relazione alla problematica relativa alla <b>Ecologia in un contesto di Sviluppo Sostenibile</b> .
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Materiali tessili di scarto</li> <li>- Materiali di assemblaggio</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppo Sostenibile</li> <li>- Ecologia</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scienze Naturali</li> <li>- Tecnologia dei materiali</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le caratteristiche di un prodotto naturale</li> <li>- Conoscere le caratteristiche d'uso del materiale in campo produttivo (lavorazione del cachemire)</li> <li>- Individuare un proprio percorso creativo nel quale utilizzare il medium tessile</li> <li>- Realizzare dei manufatti artistici in cui esprimere una personale visione culturale</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ideazione del progetto " <b>RITAGLI d'AUTORE – Nuove declinazioni del RIUSO</b>"</li> <li>- Scelta dei partner per la realizzazione del progetto</li> <li>- Accademie di Belle Arti - Artisti</li> <li>- Collaborazione con la Ditta GALASSIA S.R.L. di Perugia produttrice di manufatti in cachemire</li> <li>- Contatti con l'azienda e informazioni tecniche e tecnologiche sul materiale</li> <li>- Messa a punto di un percorso progettuale da svolgere nell'ambito delle Accademie di Belle Arti</li> <li>- Studio dei materiali e loro caratteristiche</li> <li>- Approfondimenti di carattere tecnologico</li> <li>- Elaborazioni progettuali utilizzando il materiale di scarto</li> <li>- Realizzazione di opere artistiche</li> <li>- Attività di diffusione del progetto</li> </ul>
Improvement proposals:	Ampliamento del progetto in altri ambiti in cui sia possibile effettuare esperimenti di riutilizzo di materie prime di scarto.
Intergenerational transferability:	<p><b>Trasferibilità dell'esperienza</b></p> <p><b>Gli elementi fondamentali utili alla definizione di un Modulo Pedagogico sono:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la scelta del Medium espressivo</li> <li>- l'utilizzo di materiali di scarto provenienti dalla lavorazione artigianale e/o industriale (lana, cotone, cascami, carta, filati, ecc.)</li> <li>- la possibilità di conoscere le caratteristiche proprie di un determinato materiale</li> <li>- la sensibilizzazione verso le problematiche del riciclo di materiali di origine naturale</li> <li>- la possibilità di favorire processi creativi e di indagine</li> <li>- la possibilità di favorire l'acquisizione di una metodologia progettuale</li> <li>- la possibilità di condividere l'esperienza attraverso l'organizzazione di mostre e conferenze tematiche.</li> </ul>
Additional comments:	//





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

54

Name of the activity/practice:	<p><b>Progetto “In corsa ... per il futuro”</b></p> <p><b>Istituto Tecnico Zanon - Udine</b></p>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 8. Incentivare una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, un’occupazione piena e produttiva ed un lavoro dignitoso per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>8.3</b> Promuovere politiche orientate allo sviluppo, che supportino le attività produttive, la creazione di posti di lavoro dignitosi, l’imprenditoria, la creatività e l’innovazione, e che incoraggino la formalizzazione e la crescita delle piccole-medie imprese, anche attraverso l’accesso a servizi finanziari</p>
Indicators SDG:	<p><b>8.5</b> Garantire entro il 2030 un’occupazione piena e produttiva e un lavoro dignitoso per donne e uomini, compresi i giovani e le persone con disabilità, e un’equa remunerazione per lavori di equo valore</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un’educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.4</b> Aumentare considerevolmente entro il 2030 il numero di giovani e adulti con competenze specifiche -anche tecniche e professionali- per l’occupazione, posti di lavoro dignitosi e per l’imprenditoria</p>
Indicators SDG secondary:	<p><b>4.a</b> Costruire e potenziare le strutture dell’istruzione che siano sensibili ai bisogni dell’infanzia, alle disabilità e alla parità di genere e predisporre ambienti dedicati all’apprendimento che siano sicuri, non violenti e inclusivi per tutti</p>
Priority methodological aspects:	<p><b>Metodologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>in aula:</b> realizzazione di moduli di economia gestionale e marketing in lingua inglese, spagnola e tedesca</li> <li>- organizzazione aziendale nell’ambito della <b>Lean Office – industria 4.</b></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- pianificazione del lavoro in previsione di scenari futuri</li> <li>- <b>in azienda:</b> all'estero, con stage e corsi per raggiungere l'acquisizione delle competenze specifiche attraverso esperienze di tipo pratico</li> </ul>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dotazioni informatiche</li> <li>- Strumenti di studio e documentazione specifica</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Economia aziendale</li> <li>- Microlingua economico-aziendale</li> <li>- Tecnologia informatica</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<p><b>Obiettivi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- raggiungimento di specifiche competenze di tipo linguistico con l'introduzione di conoscenze nell'ambito della microlingua economico - gestionale e giuridica, con particolare riferimento al Diritto Internazionale</li> <li>- raggiungimento di competenze economico - aziendali, con approfondimenti di conoscenze relative all'organizzazione aziendale del lavoro, alla motivazione personale, alle dinamiche relazionali e della comunicazione nell'ambiente lavorativo</li> <li>- raggiungimento di specifiche conoscenze nell'ambito dei software di gestione aziendale</li> <li>- raggiungimento di competenze proprie della vita in azienda (capacità di lavorare in team, puntualità, rispetto delle regole, attenzione)</li> </ul>
Contents worked:	<p><b>Il Progetto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- promuove l'arricchimento dell'offerta formativa</li> <li>- persegue la finalità di integrare e completare la formazione dello studente, attraverso l'acquisizione di ulteriori e più mirate competenze spendibili sul mercato del lavoro, con modalità di apprendimento flessibili che colleghino la formazione in aula con l'esperienza pratica.</li> </ul> <p><b>Target del progetto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Studenti della classe quarta</li> <li>- Consigli di classe</li> <li>- Esperti esterni aziendali - docenti universitari</li> <li>- Aziende ed istituti linguistici in Italia ed all'estero</li> </ul>
Improvement proposals:	Ampliamento del progetto con approfondimenti ed esperienze nell'ambito della Lean Office
Intergenerational transferability:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Disseminazione dei risultati e contatti con altre istituzioni scolastiche</li> <li>- Partecipazione a stage aziendali in Italia e all'estero</li> </ul>
Additional comments:	//







Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

55

Name of the activity/practice:	<p style="text-align: center;"><b>“Sloveno per stranieri”</b> <b>Ljudska Univerza Ormoz – Slovenia</b></p>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un’educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.3</b> Entro il 2030, garantire la parità di accesso per tutte le donne e gli uomini ad una istruzione a costi accessibili e di qualità tecnica, ad una istruzione professionale e di terzo livello, compresa l'Università</p> <p><b>4.5</b> Entro il 2030, eliminare le disparità di genere nell'istruzione e garantire la parità di accesso a tutti i livelli di istruzione e formazione professionale per i più vulnerabili, comprese le persone con disabilità, le popolazioni indigene e i bambini in situazioni vulnerabili</p> <p><b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un’educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile</p>
Indicators SDG	<p><b>4.a</b> Costruire e adeguare le strutture scolastiche in modo che siano adatte alle esigenze dei bambini, alla disabilità e alle differenze di genere e fornire ambienti di apprendimento sicuri, non violenti, inclusivi ed efficaci per tutti</p>
Secondary SDG:	

	<b>Obiettivo 10: Ridurre le disuguaglianze all'interno e fra le Nazioni</b>
Targets SDG:	<b>10.2</b> Entro il 2030, potenziare e promuovere l'inclusione sociale, economica e politica di tutti, a prescindere da età, sesso, disabilità, razza, etnia, origine, religione, status economico o altro
Indicators SDG secondary:	//
Priority methodological aspects:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Test preliminare di rilevazione e classificazione</li> <li>- Organizzazione di un programma per stranieri</li> <li>- Organizzazione di 70 ore di formazione</li> <li>- Implementazione, verifica e gestione dei problemi</li> <li>- Apprendimento della lingua e aspetti della cultura e dello stile di vita sloveno</li> <li>- Utilizzo di strumenti (online) e pianificazione dei percorsi metodologici</li> </ul>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testi cartacei e online riferiti ad argomenti di attualità</li> <li>- Dispositivi informatici</li> <li>- Strumenti educativi adatti al programma</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lingua e cultura slovena</li> <li>- TIC</li> <li>- Testi cartacei</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Preparazione all'esame di lingua slovena</li> <li>- Miglioramento della comunicazione in lingua slovena (ascoltare, parlare, leggere e scrivere)</li> <li>- Imparare gli elementi di base della cultura slovena</li> <li>- Migliorare l'integrazione sociale</li> <li>- Aumentare la possibilità di trovare una collocazione nell'ambito del mercato del lavoro</li> </ul>
Contents worked:	- Attività basate sull'ascolto e sulla comprensione della lettura, dell'espressione orale e scritta
Improvement proposals:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il passaggio a livelli di apprendimento più elevati amplierà la conoscenza sia della lingua che della cultura, compreso il background storico, ecc.</li> <li>- L'orario di insegnamento/apprendimento potrà essere esteso</li> </ul>
Intergenerational transferability:	La trasmissione delle informazioni dagli insegnanti agli studenti garantisce la trasferibilità intergenerazionale.
Additional comments:	Il programma può essere applicato ad altre lingue in diversi paesi per gli stessi scopi o adattato ad altri tipi di esigenze. <a href="https://www.lu-ormoz.si">https://www.lu-ormoz.si</a>





Co-funded by  
the European Union



**KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation**

**Project title: Global Education for Adults. GEA**

**56**

<p>Name of the activity/practice:</p>	<p><b>Progetto “Territorio veneziano”</b> <b>Alla scoperta dei Giardini Segreti</b> <b>Modulo di Formazione</b> <b>DARS - Udine</b></p>
<p>Priority SDG:</p>	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un’educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
<p>Targets SDG:</p>	<p><b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un’educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile</p>
<p>Indicators SDG:</p>	<p><b>4.a</b> Costruire e potenziare le strutture dell’istruzione che siano sensibili ai bisogni dell’infanzia, alle disabilità e alla parità di genere e predisporre ambienti dedicati all’apprendimento che siano sicuri, non violenti e inclusivi per tutti</p>
<p>Secondary SDG:</p>	 <p><b>Obiettivo 11. Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili</b></p>
<p>Targets SDG:</p>	<p><b>11.4</b> Potenziare gli sforzi per proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale del mondo</p>
<p>Indicators SDG secondary:</p>	<p>//</p>
<p>Priority methodological aspects:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricerche storiche sul Territorio</li> <li>- Documentazioni e ricerca</li> <li>- Studi e testimonianze dirette</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Indagini sul campo</li> <li>- Indagini bibliografiche</li> <li>- Metodologia per la stutturazione di un Modulo di Formazione</li> <li>- Presentazione di Casi Studio</li> </ul>
Materials required:	<p>Fonti storiche e bibliografiche</p> <p>Cartografia, documentazione grafica e fotografica</p> <p>Accessibilità a documentazione museale</p>
Areas of knowledge associated:	Storia, Arte, Geografia, Scienze Naturali, Architettura, Urbanistica, Letteratura italiana e straniera
Objectives of the exercise:	<p>Sviluppo di un percorso didattico -pedagogico per docenti impegnati in tutti i livelli e gradi dell'istruzione, compresa l'educazione degli adulti.</p> <p>Sviluppo di <b>Casi di Studio</b> prendendo in considerazione vari aspetti tematici sempre riconducibili al grande campo offerto dal Patrimonio Ambientale e Culturale.</p> <p>Elaborazione di un Percorso di scoperta a Venezia.</p>
Contents worked:	<p>Il percorso di visita ai Giardini Veneziani si basa sulla scoperta del Patrimonio Ambientale Verde urbano e prevede:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- attività di lettura, interpretazione, osservazione dello spazio con elaborazione di testi scritti anche di carattere creativo;</li> <li>- rapporto tra immagine e testo scritto con l'ausilio di disegni e fotografie</li> </ul> <p>ABILITA' DI BASE AREA DELLA COMUNICAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- attività relative all' utilizzazione dello spazio come luogo per effettuare misurazioni, osservazioni di carattere geometrico e logico-matematico, calcoli matematici e per esercitare la capacità di individuare forme e contenuti con diversi livelli di difficoltà.</li> </ul> <p>ABILITA ' DI BASE AREA LOGICO-MATEMATICO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- attività relative all'utilizzazione dello spazio come luogo di ispirazione artistica legata all'espressione non verbale. Il giardino come paesaggio emozionale.</li> </ul> <p>AREA DELLA COMUNICAZIONE VISUALE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- attività relative all'utilizzazione dello spazio come luogo per effettuare osservazioni di carattere scientifico allo scopo di acquisire delle conoscenze di base in campo botanico e delle scienze naturali.</li> </ul> <p>AREA SCIENTIFICA DI BASE</p>
Improvement proposals:	<p>Il Modulo di Formazione <b>“Territorio veneziano” - Alla scoperta dei Giardini Segreti</b> ha una struttura tale da poter essere ampliato implementando altre realtà urbane verdi presenti a Venezia che presentano particolari tipologiche differenti e che, di conseguenza, offrono la possibilità di altre sperimentazioni didattico-pedagogiche da espletare sul campo.</p>
Intergenerational transferability:	<p>Il Progetto <b>“Territorio veneziano” – Alla scoperta dei Giardini Segreti</b>, rappresenta una reale possibilità di diffusione di una metodologia operativa flessibile e adatta a ogni campo educativo.</p> <p>Le proposte presentate nel Modulo Formativo sono adatte ad essere sperimentate in campi diversi dell’educazione formale e non, della formazione e dell’educazione degli adulti.</p>
Additional comments:	Luoghi in cui si svolgono gli studi e le ricerche/attività sul campo

### **Giardino Mistico degli Scalzi**

#### **AREA LOGICO - MATEMATICA**

##### **Attività proposta**

La struttura del "Giardino Mistico" si presta ad una esercitazione nell'area logico-matematica basata sulla misurazione e interpretazione dei dati raccolti.

Lo spazio viene sintetizzato attraverso uno schema in cui sono evidenziate le aree funzionali dell'orto. A questo proposito si ipotizza un lavoro sul campo per definire le misure di massima delle singole aree.

Attività:

- misurazione delle singole aree
- elaborazione di uno schema geometrico dell'orto
- calcolo percentuale di incidenza di ogni singola area funzionale sulla superficie totale
- graficizzazione con istogrammi
- catalogazione delle singole piante delle due aree "giardino dei semplici" e "orto" e realizzazione di tabelle comparative

### **Giardino di Palazzo Soranzo-Cappello**

#### **AREA LINGUISTICA/AREA della COMUNICAZIONE**

##### **Attività proposta**

Nel giardino di Palazzo Soranzo-Cappello è ambientato il romanzo di Henry James "Il carteggio Aspern".

Gabriele D'Annunzio cita i giardini veneziani nel "Notturmo", nell'opera "La Leda senza cigno", ne "Il fuoco".

Altri autori scrivono in merito ai giardini veneziani.

- scelta di brani dal romanzo di Henry James "Il carteggio Aspern", lettura critica e scrittura creativa
- scelta di brani da autori diversi, lettura critica e scrittura creativa utilizzando diverse tecniche
- realizzazione di un Carnet letterario

### **Giardino di Ca' Morosini del Giardin**

#### **AREA della COMUNICAZIONE VISUALE**

##### **Attività proposta**

- partendo dalla conoscenza della storia del giardino, elaborazione di una Scheda Sinottica relativa ai principali momenti storici che hanno caratterizzato la trasformazione del giardino stesso
- sintesi storica: nel '500/ a metà '600/ nell'800
- sintesi storica realizzata attraverso schemi visuali
- tavola sinottica contenente gli elementi del giardino veneziano / TAVOLA SINOTTICA ILLUSTRATA degli elementi costitutivi del giardino



Co-funded by  
the European Union



**KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation**

**Project title: Global Education for adults. GEA**

**57**

<p>Name of the activity/practice:</p>	<p style="text-align: center;"><b>Il Mondo delle Api</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Liceo Artistico - Belluno</b></p> <p>L'attività è collegata al progetto KA210-ADU. Small-scale Erasmus+ 'Bee Green" di cui il DARS è partner.</p>
<p>Priority SDG:</p>	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti.</b></p>
<p>Targets SDG:</p>	<p><b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile</p>
<p>Indicators SDG:</p>	<p><b>4.a</b> Costruire e potenziare le strutture dell'istruzione che siano sensibili ai bisogni dell'infanzia, alle disabilità e alla parità di genere e predisporre ambienti dedicati all'apprendimento che siano sicuri, non violenti e inclusivi per tutti</p>
<p>Secondary SDG:</p>	 <p><b>Obiettivo 15. Proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre, gestire sostenibilmente le foreste, contrastare la desertificazione, arrestare e far retrocedere il degrado del terreno e fermare la perdita di diversità biologica</b></p>
<p>Targets SDG:</p>	<p><b>15.5</b> Intraprendere azioni efficaci ed immediate per ridurre il degrado degli ambienti naturali, arrestare la distruzione della biodiversità e, entro il 2030, proteggere le specie a rischio di estinzione</p>
<p>Indicators SDG secondary:</p>	<p>//</p>
<p>Priority methodological aspects:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Studio del progetto Bee Green – Obiettivi e contenuti tematici</li> <li>- Studio delle tematiche relative all'Agenda ONU 2030</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Studio delle problematiche relative al Mondo delle Api</li> <li>- Ricerca e documentazione sul tema</li> <li>- Organizzazione di gruppi di lavoro in collaborazione con il Liceo Artistico di Belluno</li> </ul>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Traccia scritta: i punti fondamentali del progetto Bee Green</li> <li>- Documentazione sui punti dell'Agenda ONU da trattare</li> <li>- ICT, strumenti grafici e di stampa</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Arte, disegno grafico, ICT</li> <li>- Storia, geografia, scienze civiche e ambientali, Scienze Naturali</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Progettazione e sviluppo di materiali coordinati per la diffusione e la comunicazione del tema "Il mondo delle Api"</li> <li>- Realizzazione del logo del Progetto "Bee Green"</li> <li>- Organizzazione delle attività di studio e lavoro dando rilievo all'apprendimento creativo e inclusivo</li> <li>- Sperimentazione di nuove possibilità di insegnamento/apprendimento</li> <li>- Messa a punto di metodologie che favoriscano lo scambio di idee, conoscenze e competenze tra generazioni</li> <li>- Miglioramento delle competenze tecnologiche e comunicative</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contatti con docenti, studenti, esperti del settore (apicoltori, tecnici, ecc.) – Presentazione del progetto</li> <li>- Esempi di Comunicazione: le caratteristiche di un LOGO</li> <li>- Progettazione di un Logo – Aspetti metodologici</li> <li>- Studi di riferimento: Agenda ONU 2030</li> <li>- Brainstorming/discussione di gruppo</li> <li>- Progettazione di libri per bambini sul tema "Il mondo delle Api"</li> <li>- Studio e realizzazione di Libri d'Artista sul tema "Il mondo delle Api"</li> <li>- Realizzazione di un Manuale di Buone Pratiche</li> </ul>
Improvement proposals:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ampliamento del progetto in tutti gli ambiti inerenti alle tematiche riguardanti le API e la loro importanza per uno Sviluppo Sostenibile</li> <li>- Possibilità di utilizzare i risultati del progetto in maniera flessibile nell'ambito dell'educazione formale e non-formale</li> </ul>
Intergenerational transferability:	L'utilizzo dei materiali prodotti nell'ambito del progetto "Il Mondo delle Api" da parte di docenti, formatori, studenti, ecc. rappresenta una reale possibilità di diffusione di una metodologia operativa flessibile e adatta a ogni campo educativo.
Additional comments:	//




Co-funded by  
the European Union





KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for adults. GEA

58

<p>Name of the activity/practice:</p>	<p style="text-align: center;"><b>Circoli si Studio</b> <b>Ljudska Univerza Ormoz – Slovenia</b></p>
<p>Priority SDG:</p>	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
<p>Targets SDG:</p>	<p><b>4.3</b> Entro il 2030, garantire la parità di accesso per tutte le donne e gli uomini ad una istruzione a costi accessibili e di qualità tecnica, ad una istruzione professionale e di terzo livello, compresa l'Università</p> <p><b>4.5</b> Entro il 2030, eliminare le disparità di genere nell'istruzione e garantire la parità di accesso a tutti i livelli di istruzione e formazione professionale per i più vulnerabili, comprese le persone con disabilità, le popolazioni indigene e i bambini in situazioni vulnerabili</p> <p><b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile</p>
<p>Indicators SDG</p>	<p><b>4.3.1</b> Tasso di partecipazione di giovani e adulti all'istruzione e alla formazione formale e non formale nei 12 mesi precedenti, per sesso</p> <p><b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli</p>

	insegnanti; e (d) valutazione degli studenti
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 3: Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età</b></p>  <p><b>Obiettivo 13. Promuovere azioni, a tutti i livelli, per combattere il cambiamento climatico</b></p>
Targets SDG:	<b>13.3</b> Migliorare l'istruzione, la sensibilizzazione e le risorse umane e la capacità istituzionale in materia di mitigazione dei cambiamenti climatici, adattamento, riduzione dell'impatto e allerta precoce
Indicators SDG secondary:	<b>13.3.2</b> Numero di paesi che hanno comunicato il rafforzamento delle capacità istituzionali, sistemiche e individuali per implementare azioni di adattamento, mitigazione, trasferimento tecnologico e azioni di sviluppo
Priority methodological aspects:	<p>Organizzare di piccoli gruppi di studenti di età diverse condividendo gli stessi soggetti di interesse</p> <p>Apprendimento trasformativo adattato allo studio sociale e al cambiamento climatico</p> <p>Mostrare le attività che possono essere pianificate e gli obiettivi da raggiungere nei contesti presi in considerazione</p> <p>Apprendimento cooperativo</p> <p>Valutazione e convalida</p>
Materials required:	<p>Testi cartacei e online</p> <p>Ricerca e documentazione</p> <p>Dispositivi ICT</p> <p>Strumenti indispensabili alla pianificazione e alla pratica</p>
Areas of knowledge associated:	<p>Aree che fanno parte della progettazione educativa selezionata per i gruppi come l'inclusione, l'equità, la lotta per il clima</p> <p>Applicazione di programmi ICT</p> <p>Utilizzo e perfezionamento della lingua madre e delle lingue straniere</p>
Objectives of the exercise:	<p>Incoraggiare l'apprendimento collaborativo</p> <p>Promuovere l'inclusione e i valori della comunità</p> <p>Motivare l'entusiasmo per l'apprendimento e la conoscenza</p> <p>Incoraggiare il pensiero critico</p> <p>Focus su questioni sociali, culturali e ambientali</p> <p>Fornire metodi e strumenti di apprendimento (alternativi).</p> <p>Rafforzare la comunicazione e incoraggiare l'uso di diversi linguaggi comunicativi e diversi strumenti</p>
Contents worked:	<p>Creazione di circoli di studio sulla base dei bisogni e degli interessi precedentemente accertato tramite questionario e sondaggio orale</p> <p>Proposta e selezione degli argomenti da trattare</p> <p>Pianificazione dei percorsi formativi coinvolgendo anche i tutor</p>

	<p>Attuazione delle attività          Imparare confrontandosi          Valutazione e convalida</p>
Improvement proposals:	<p>La metodologia può essere applicata ad altri campi dell'istruzione o di interesse a seconda delle esigenze dei partecipanti          La pratica può essere uno strumento utile per il passaggio dal non formale all'istruzione formale          Può anche fornire conoscenze e competenze adatte a favorire aggiornamento nel campo del lavoro</p>
Intergenerational transferability:	<p>La trasferibilità intergenerazionale è assicurata dalla pratica stessa</p>
Additional comments:	<p><a href="https://www.lu-ormoz.si">https://www.lu-ormoz.si</a></p> <p>Circoli di studio: una metodologia sviluppata dall'Istituto Sloveno dell'educazione degli adulti  <a href="https://www.acs.si/it/progetti/circoli-nazionali/di-studio/">https://www.acs.si/it/progetti/circoli-nazionali/di-studio/</a>.</p>



Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for adults. GEA

59

Name of the activity/practice:	<p style="text-align: center;"><b>Progetto "Carteggi"</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Associazione Officina d'Arte e Tessuti – SPOLETO</b></p>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 12. Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo.</b></p>
Targets SDG:	<b>12.2</b> Entro il 2030, raggiungere la gestione sostenibile e l'utilizzo efficiente delle risorse naturali.
Indicators SDG:	<b>12.5</b> Entro il 2030, ridurre in modo sostanziale la produzione di rifiuti attraverso la prevenzione, la riduzione, il riciclo e il riutilizzo.
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 8. Incentivare una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, un'occupazione piena e produttiva ed un lavoro dignitoso per tutti.</b></p>
Targets SDG:	<b>8.3</b> Promuovere politiche orientate allo sviluppo, che supportino le attività produttive, la creazione di posti di lavoro dignitosi, l'imprenditoria, la creatività e l'innovazione, e che incoraggino la formalizzazione e la crescita delle piccole-medie imprese, anche attraverso l'accesso a servizi finanziari.
Indicators SDG secondary:	<b>8.4</b> Migliorare progressivamente, entro il 2030, l'efficienza globale nel consumo e nella produzione di risorse e tentare di scollegare la crescita economica dalla degradazione ambientale, conformemente al Quadro decennale di programmi relativi alla produzione e al consumo sostenibile, con i paesi più sviluppati in prima linea.
Priority methodological aspects:	Il progetto " <b>Carteggi</b> " consente di affrontare il tema del Riuso dei materiali riflettendo sul suo significato in relazione alla problematica relativa alla <b>Ecologia in un contesto di Sviluppo Sostenibile.</b>
Materials required:	- Materiali cartacei di scarto

	- Materiali di assemblaggio
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppo Sostenibile</li> <li>- Ecologia</li> <li>- Scienze Naturali</li> <li>- Tecnologia dei materiali</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere le caratteristiche di un prodotto naturale</li> <li>- Conoscere le caratteristiche d'uso del materiale in campo produttivo</li> <li>- Individuare un proprio percorso creativo nel quale utilizzare il medium cartaceo</li> <li>- Realizzare dei manufatti artistici in cui esprimere una personale visione culturale</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ideazione del progetto "<b>Carteggi</b>"</li> <li>- Scelta dei partner per la realizzazione del progetto (Artisti)</li> <li>- Studio dei materiali e loro caratteristiche</li> <li>- Approfondimenti di carattere tecnologico</li> <li>- Elaborazioni progettuali utilizzando il materiale cartaceo e di scarto</li> <li>- Realizzazione di opere artistiche</li> <li>- Attività di diffusione del progetto</li> </ul>
Improvement proposals:	Ampliamento del progetto in altri ambiti in cui sia possibile effettuare esperimenti di riutilizzo di materie prime di scarto.
Intergenerational transferability:	<p><b>Trasferibilità dell'esperienza</b></p> <p><b>Gli elementi fondamentali utili alla definizione di un Modulo Pedagogico sono:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- la scelta del Medium espressivo</li> <li>- l'utilizzo di materiali di scarto provenienti dalla lavorazione artigianale e/o industriale – Carta, cartone, fibre, ecc.</li> <li>- la possibilità di conoscere le caratteristiche proprie di un determinato materiale</li> <li>- la sensibilizzazione verso le problematiche del riciclo di materiali di origine naturale</li> <li>- la possibilità di attuare processi creativi e di indagine per favorire l'acquisizione di una metodologia progettuale</li> <li>- la possibilità di condividere l'esperienza attraverso l'organizzazione di mostre e conferenze tematiche.</li> </ul>
Additional comments:	//



Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

60

Name of the activity/practice:	<p style="text-align: center;"><b>Progetto “Manuale di Buone Pratiche Pedagogiche “Dante ... 700 anni dopo” D.A.R.S. - Udine</b></p>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un’educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un’educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile</p>
Indicators SDG:	<p><b>4.a</b> Costruire e potenziare le strutture dell'istruzione che siano sensibili ai bisogni dell'infanzia, alle disabilità e alla parità di genere e predisporre ambienti dedicati all'apprendimento che siano sicuri, non violenti e inclusivi per tutti</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 11. Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili</b></p>
Targets SDG:	<p><b>11.4</b> Potenziare gli sforzi per proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale del mondo</p>
Indicators SDG secondary:	<p><b>11.4.1</b> Spesa totale pro capite per la preservazione, protezione e conservazione di tutto il patrimonio culturale e naturale, per fonte di finanziamento (pubblico, privato), tipo di patrimonio (culturale, naturale) e livello di governo (nazionale, regionale e locale /comunale).</p>

Priority methodological aspects:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricerche storiche e letterarie</li> <li>- Studi e testimonianze dirette</li> <li>- Indagini sul campo</li> <li>- Indagini bibliografiche</li> <li>- Metodologia per la stutturazione di una Scheda pedagogica</li> <li>- Presentazione di Casi Studio</li> </ul>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Testi - Opere di Dante Alighieri</li> <li>- Documentazione storica</li> <li>- Cartografia</li> <li>- Materiale grafico e fotografico</li> <li>- Internet</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Storia</li> <li>- Educazione civica</li> <li>- Educazione alla cittadinanza</li> <li>- Geografia e scienze sociali</li> <li>- Letteratura</li> <li>- Scienze naturali</li> <li>- Matematica</li> <li>- Arte, architettura, urbanistica</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppo di un percorso didattico - pedagogico per docenti impegnati in tutti i livelli e gradi dell'istruzione, compresa l'educazione degli adulti</li> <li>- Sviluppo di <b>Casi di Studio</b> prendendo in considerazione vari aspetti tematici sempre riconducibili al grande campo offerto dal Patrimonio Culturale</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il progetto è destinato a un target molto ampio e propone una serie articolata di Schede Pedagogiche che affrontano tematiche appartenenti a diversi campi della conoscenza con l'obiettivo di fornire degli strumenti di lavoro flessibili da poter utilizzare con discenti di ogni fascia dell'educazione, dalla scuola primaria all'educazione degli adulti.</li> <li>- Educazione formale e non-formale</li> <li>- L'impostazione metodologica del manuale è funzionale all'educazione globale in quanto risponde ai requisiti propri della materia (Global Education)</li> </ul>
Improvement proposals:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ampliamento del progetto in tutti gli ambiti dell'Educazione Globale</li> <li>- Possibilità di utilizzare il manuale in maniera flessibile nell'ambito dell'educazione formale e non-formale</li> <li>- Possibilità di utilizzare il manuale come strumento pedagogico flessibile ed adattabile a ogni livello educativo</li> </ul>
Intergenerational transferability:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'utilizzo del Manuale "Dante ... 700 anni dopo" da parte di docenti, formatori, studenti, rappresenta una reale possibilità di diffusione di una metodologia operativa flessibile e adatta a ogni campo educativo</li> <li>- Le proposte presentate nel Manuale sono adatte a essere sperimentate in campi diversi dell'educazione formale e non, della formazione, dell'educazione degli adulti</li> </ul>
Additional comments:	//





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

61

Name of the activity/practice:	Partecipazione a progetti Erasmus+ multinazionali, KA210-ADU
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 17. Rafforzare gli strumenti di attuazione e rinnovare il partenariato mondiale per lo sviluppo sostenibile</b></p>
Targets SDG:	<p><b>17.16</b> Intensificare la partnership globale per lo Sviluppo Sostenibile, coadiuvata da collaborazioni plurilaterali che sviluppano e condividono la conoscenza, le competenze, le risorse tecnologiche e finanziarie, per raggiungere gli obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile in tutti i paesi, specialmente in quelli emergenti.</p>
Indicators SDG	<p><b>17.16.1</b> Numero di paesi che segnalano progressi sul monitoraggio multiplo dei quadri di efficacia dello sviluppo delle parti interessate che supportano il raggiungimento degli obiettivi di sviluppo sostenibile</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile</p>
Indicators SDG secondary:	<p><b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a</p>

	tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti
Priority methodological aspects:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rilevazione dei bisogni, in linea con gli scopi fondazionali legati all'educazione degli adulti</li> <li>- Ricerca partner</li> <li>- Stesura del progetto</li> <li>- Presentazione del progetto e del resto della documentazione</li> </ul>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Modulo compilato della Commissione Europea</li> <li>- Documenti di lavoro</li> <li>- Bibliografia di riferimento per l'educazione globale</li> <li>- Computer e Internet</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scienze sociali</li> <li>- Educazione degli adulti</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Redazione di un progetto KA210-ADU</li> <li>- Approvazione del progetto</li> <li>- Ottenere finanziamenti per eseguire il progetto</li> <li>- Creazione di un consorzio per l'esecuzione del progetto e per future collaborazioni internazionali</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Contesto</li> <li>- Priorità e argomenti</li> <li>- Descrizione del progetto</li> <li>- Organizzazioni partecipanti</li> <li>- Accordi di cooperazione</li> <li>- Attività</li> <li>- Impatto e follow-up</li> </ul>
Improvement proposals:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipare alle azioni di cooperazione KA220-ADU</li> <li>- Partecipare ad altri KA210-ADU, con altri partner</li> </ul>
Intergenerational transferability:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Partecipanti ai diversi incontri e ad altre attività del progetto possono condividere i risultati rilevanti con i propri figli, nipoti o giovani studenti.</li> <li>- Avere la partecipazione dei giovani alle riunioni di progetto.</li> <li>- Diffondere i risultati tra gli istituti di istruzione giovanile</li> </ul>
Additional comments:	Fundación Avántia



Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

62

Name of the activity/practice:	Club del libro per adulti sugli SDG - Biblioteca "Editor José Lara", ad Alcalá de Guadaíra (Siviglia-Spagna)
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile</p>
Indicators SDG:	<p><b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 5. Raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze</b></p>
Targets SDG:	<p><b>5.2</b> Eliminare ogni forma di violenza nei confronti di donne e bambine, sia nella sfera privata che in quella pubblica, compreso il traffico di donne e lo sfruttamento sessuale e di ogni altro tipo</p>
Indicators SDG secondary:	<p><b>5.2.1</b> Proporzione di donne e ragazze con partner di età pari o superiore a 15 anni soggette a violenza fisica, sessuale o psicologica da parte di un attuale o ex partner intimo negli ultimi 12 mesi, per forma di violenza e per età</p> <p><b>5.2.2</b> Proporzione di donne e ragazze di età pari o superiore a 15 anni vittime di violenza sessuale da parte di persone diverse dal partner intimo negli ultimi 12 mesi, per età e luogo in cui si è</p>

	verificata
Priority methodological aspects:	<p>Per ogni anno scolastico è organizzato un ciclo di letture di opere letterarie e viene organizzato un incontro quindicinale per la condivisione delle personali opinioni letterarie in merito alle opere stesse.</p> <p>Ad ogni incontro viene distribuito un libro e quello precedente viene raccolto.</p> <p>Ad ogni partecipante è richiesto di spiegare le proprie opinioni e i dibattiti sono aperti dal moderatore.</p> <p>Le attività sono correlate a questioni relative a diversi SDG, come ad esempio l'uguaglianza tra uomini e donne.</p> <p>Almeno 10 letture durante l'anno</p>
Materials required:	<p>Libri da utilizzare in ogni incontro, secondo quanto programmato</p> <p>Sala conferenze</p>
Areas of knowledge associated:	<p>Letteratura</p> <p>Filosofia</p> <p>Saggio</p>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promuovere la lettura tra la popolazione adulta</li> <li>- Sviluppare spirito critico</li> <li>- Affrontare le questioni attuali o relative agli SDG</li> <li>- Migliorare le condizioni psicosociali della popolazione adulta</li> </ul>
Contents worked:	<p>Argomenti diversi come la salute mentale, l'uguaglianza tra uomini e donne, i diversi regimi politici nel mondo, il recupero delle tradizioni, ecc.</p>
Improvement proposals:	<p>Effettuare la selezione dei libri collegandoli ad uno o più SDG in modo da creare un dialogo intergenerazionale e il trasferimento delle informazioni condivise</p>
Intergenerational transferability:	<p>I membri del club del libro potrebbero condividere nell'ambito familiare quanto discusso durante gli incontri</p> <p>Organizzazione di sessioni congiunte con adulti e giovani lettori della biblioteca, per parlare di sostenibilità ed educazione globale.</p>
Additional comments:	/





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

63

Name of the activity/practice:	Seminario Spagna - Stati Uniti
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.3</b> Garantire entro il 2030 ad ogni donna e uomo un accesso equo ad un'istruzione tecnica, professionale e terziaria -anche universitaria- che sia economicamente vantaggiosa e di qualità</p> <p><b>4.4</b> Aumentare considerevolmente entro il 2030 il numero di giovani e adulti con competenze specifiche -anche tecniche e professionali- per l'occupazione, posti di lavoro dignitosi e per l'imprenditoria</p>
Indicators SDG	<p><b>4.3.1</b> Tasso di partecipazione di giovani e adulti all'istruzione e alla formazione formale e non formale nei 12 mesi precedenti, per sesso</p> <p><b>4.4.1</b> Proporzione di giovani e adulti con competenze in tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC), per tipo di competenza</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 17. Rafforzare gli strumenti di attuazione e rinnovare il partenariato mondiale per lo sviluppo sostenibile</b></p>
Targets SDG:	<p><b>17.16</b> Intensificare la partnership globale per lo Sviluppo Sostenibile, coadiuvata da collaborazioni plurilaterali che sviluppano e condividono la conoscenza, le competenze, le risorse tecnologiche e finanziarie, per raggiungere gli obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile in tutti i paesi, specialmente in quelli emergenti.</p>
Indicators SDG secondary:	<p><b>17.16.1</b> Numero di paesi che segnalano progressi sul monitoraggio multiplo dei quadri di efficacia dello sviluppo delle parti interessate che supportano il raggiungimento degli obiettivi di sviluppo sostenibile</p>

Priority methodological aspects:	Organizzazione di un viaggio d'istruzione negli Stati Uniti per adulti, in cui visitare elementi culturali e naturali Storia e cultura americana, legate alla storia comune con la Spagna. Itinerario di una settimana in gruppi di 12 persone
Materials required:	- Dispositivi mobili - Viaggio (volo, assicurazione, minibus, alloggio...)
Areas of knowledge associated:	- Storia - Lingua spagnola - Lingua inglese - Scienze naturali - Geografia
Objectives of the exercise:	Conoscere in situ elementi culturali e storici del passato comune Spagna-USA. Visitare le aree protette Confronto degli stili di vita attuali in diverse parti del mondo Individuare somiglianze e differenze nella lingua spagnola in America Promuovere la convivenza tra adulti di diversa origine
Contents worked:	- Conquista spagnola e dominio della Florida - Architettura a Miami - Cuba, influenza sovietica e immigrazione - Valori naturali del Parco Nazionale delle Everglades - Salvador Dalí in Florida - San Agustín e il Castello di San Marcos - Il ruolo della Spagna in Florida e negli Stati Uniti oggi
Improvement proposals:	Includere attività esplicitamente correlate ai diversi SDG Visita di una scuola per tenere un dibattito sul passato spagnolo Florida
Intergenerational transferability:	Migliorare la partecipazione di persone di età diverse Suggerire argomenti di discussione sul comportamento coloniale di paesi come Spagna, Inghilterra,... Preparare una presentazione/raccolta di foto e video sui luoghi visitati per le generazioni più giovani Promuovere la partecipazione dei giovani a questa attività, nei futuri bandi
Additional comments:	Attività organizzata dalla Fundación Avántia <a href="https://fundacionavantia.org/seminario-espa%C3%B1a-eeuu-florida-2023-semana-blanca">https://fundacionavantia.org/seminario-espa%C3%B1a-eeuu-florida-2023-semana-blanca</a>





Co-funded by  
the European Union



**KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation**

**Project title: Global Education for Adults. GEA**

**64**

Name of the activity/practice:	<b>Laboratorio di formazione fisica ed emotiva per la cura di sé e prevenzione della violenza di genere. CPER Costituzione Spagnola (Ronda)</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 5. Raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze</b></p>
Targets SDG:	<b>5.2</b> Eliminare ogni forma di violenza nei confronti di donne e bambine, sia nella sfera privata che in quella pubblica, compreso il traffico di donne e lo sfruttamento sessuale e di ogni altro tipo
Indicators SDG:	<p><b>5.2.1</b> Proporzione di donne e ragazze con partner di età pari o superiore a 15 anni soggette a violenza fisica, sessuale o psicologica da parte di un attuale o ex partner intimo negli ultimi 12 mesi, per forma di violenza e per età</p> <p><b>5.2.2</b> Proporzione di donne e ragazze di età pari o superiore a 15 anni vittime di violenza sessuale da parte di persone diverse dal partner intimo negli ultimi 12 mesi, per età e luogo in cui si è verificata</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Indicators SDG secondary:	<b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; (c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti

Priority methodological aspects:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzazione del workshop in collaborazione tra la scuola per adulti, la polizia locale e il Centro di Informazione sulla Donna del Comune di Ronda</li> <li>- Due sessioni da 2 ore, nella stessa settimana o in settimane diverse</li> <li>- Carattere teorico-pratico</li> <li>- Partecipazione attiva dei destinatari dell'attività</li> </ul>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sala riunioni/aula</li> <li>- Tappetini per esercizi fisici</li> <li>- Computer e proiettore</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Scienze della salute</li> <li>- Sicurezza e autotutela</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Commemorare la Giornata internazionale della violenza contro le donne</li> <li>- Fornire alle donne strumenti di gestione emotiva per la cura di sé</li> <li>- Insegnare tecniche di difesa fisica personale</li> <li>- Fornire strumenti per identificare situazioni di rischio fisico e/o emotivo</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Salute fisica ed emotiva</li> <li>- Intelligenza emotiva</li> <li>- Tecniche di autocontrollo emotivo</li> <li>- Tecniche di difesa fisica personale</li> <li>- Prevenzione di situazioni di rischio fisico e/o emotivo</li> </ul>
Improvement proposals:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coinvolgere gli accompagnatori</li> <li>- Avere psicologi o medici di famiglia nelle presentazioni.</li> <li>- Creare spazi e tempi per condividere esperienze vissute.</li> </ul>
Intergenerational transferability:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Condivisione domestica delle esperienze effettuate in laboratorio.</li> <li>- Promuovere l'autoconsapevolezza del benessere fisico ed emotivo.</li> <li>- Incoraggiare l'acquisizione degli strumenti di difesa personale.</li> <li>- Facilitare il dialogo tra uomini e donne.</li> <li>- Chiedere ai più giovani la loro opinione sulla commemorazione della Giornata internazionale contro la violenza sulle Donne.</li> </ul>
Additional comments:	Workshop organizzato da INJUVE (Istituto Nazionale Spagnolo for Youth) nell'ambito del I Forum Internazionale sulla Gioventù e Violenza di genere.







Co-funded by  
the European Union



**KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation**

**Project title: Global Education for Adults. GEA**

**65**

Name of the activity/practice:	<b>Vivi e senti l'eredità. CEPer Bahía Capuchinos a Malaga</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 11. Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili</b></p>
Targets SDG:	<b>11.4</b> Potenziare gli sforzi per proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale del mondo
Indicators SDG:	<b>11.4.1</b> Spesa totale pro capite per la preservazione, protezione e conservazione di tutto il patrimonio culturale e naturale, per fonte di finanziamento (pubblico, privato), tipo di patrimonio (culturale, naturale) e livello di governo (nazionale, regionale e locale /comunale).
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo Sostenibile
Indicators SDG secondary:	<b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; (c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti
Priority methodological aspects:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Selezione di un elemento del patrimonio culturale del quartiere/città</li> <li>- Ricerca di informazioni attraverso diversi mezzi</li> <li>- Organizzazione del materiale raccolto</li> <li>- Discussione in classe sull'elemento del patrimonio culturale scelto</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita sul campo per conoscere l'oggetto di studio in situ</li> <li>- Raccolta di ulteriori informazioni audiovisive durante la visita</li> <li>- Lavoro in classe e condivisione</li> <li>- Preparazione di murali e video per la pubblicazione nel centro per adulti e su Internet.</li> </ul>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Supporti informatici con connessione Internet.</li> <li>- Materiale fotografico (macchine fotografiche e schede di memoria, telefoni cellulari, ecc.).</li> <li>- Bibliografia specifica.</li> <li>- Stampante.</li> <li>- Proiettore multimediale e/o lavagna digitale.</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comunicazione linguistica.</li> <li>- Competenze di base in ambito scientifico e tecnologico.</li> <li>- Competenza digitale.</li> <li>- Imparare ad imparare.</li> <li>- Competenze sociali e civiche.</li> <li>- Senso di iniziativa e spirito imprenditoriale.</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere, apprezzare e valorizzare il territorio storico-artistico del patrimonio culturale, contribuendo attivamente alla sua conservazione in quanto fonte di ricchezza e di eredità da trasmettere alle generazioni future, rifiutando quei comportamenti che lo deteriorano.</li> <li>- Aumentare l'interesse degli studenti nello studio e nello sviluppo di progetti di ricerca utilizzando una metodologia scientifica.</li> <li>- Promuovere l'apprendimento di varie tecniche di ricerca tra cui la ricerca dell'informazione, la sua analisi e la sua corretta organizzazione e presentazione.</li> <li>- Promuovere il lavoro di squadra e atteggiamenti di solidarietà e rispetto.</li> <li>- Creare atteggiamenti di apprezzamento e di difesa del proprio patrimonio culturale, promuovendo la conoscenza dell'ambiente urbano e degli elementi patrimoniali presenti in esso.</li> <li>- Promuovere l'uso dei media tecnologici, come la fotografia digitale, i supporti informatici, Internet, ecc.</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diverse tipologie di elementi del patrimonio patrimoniale</li> <li>- Caratterizzazione di un elemento di interesse storico e/o eredità culturale</li> <li>- Storia ed evoluzione del patrimonio</li> <li>- Metodi di conservazione del patrimonio</li> <li>- ICT applicate alla diffusione del patrimonio</li> </ul>
Improvement proposals:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Collegamenti specifici agli SDG</li> <li>- Partecipazione di esperti in conservazione del patrimonio</li> </ul>
Intergenerational transferability:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzazione della visita all'elemento di patrimonio studiato coinvolgendo alunni delle scuole elementari o secondarie, promuovendo così il dialogo tra adulti e giovani.</li> <li>- Registrazione di brevi video per la loro pubblicazione su Tiktok, Instagram o altri social network.</li> <li>- Visite con familiari e con giovani</li> </ul>
Additional comments:	Pratica svolta presso il CEPer Bahía Capuchinos di Malaga





Co-funded by  
the European Union



**KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation**

**Project title: Global Education for Adults. GEA**

**66**

Name of the activity/practice:	<b>Convegni sulla consapevolezza ambientale e sui cambiamenti climatici - Centro di Educazione per Adulti Maestro Martín Cisneros de Cáceres</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 13. Promuovere azioni, a tutti i livelli, per combattere il cambiamento climatico</b></p>
Targets SDG:	<b>13.3</b> Migliorare l'istruzione, la sensibilizzazione e la capacità umana e istituzionale per quanto riguarda la mitigazione del cambiamento climatico, l'adattamento, la riduzione dell'impatto e l'allerta tempestiva
Indicators SDG:	<b>13.3.1.</b> Misura in cui i) l'educazione alla cittadinanza globale e ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile sono incorporati in a) politiche educative nazionali, b) programmi di studio, c) formazione degli insegnanti e d) valutazione degli studenti
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Indicators SDG secondary:	<b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti

Priority methodological aspects:	Organizzazione di due settimane di convegni, con almeno tre conferenze di circa 90 minuti a settimana Conferenza “Cambiamenti climatici e obiettivi di sviluppo sostenibile”, di Alejandro Almenara Sánchez, esperto di innovazione e cambiamenti climatici
Materials required:	Sala riunioni Computer connesso a Internet e proiettore
Areas of knowledge associated:	Scienze naturali Educazione alla sostenibilità Geografia
Objectives of the exercise:	Sensibilizzare la popolazione adulta alle cause e agli effetti del cambiamento climatico Fornire proposte di mitigazione e adattamento al clima Ottenere il coinvolgimento della popolazione nella lotta contro il cambiamento climatico
Contents worked:	Cambiamento climatico. Definizione. Gas ed effetto serra. Comportamenti umani che favoriscono il cambiamento climatico. Mitigazione e adattamento ai cambiamenti climatici. Proposte per cambiamenti comportamentali nella lotta al cambiamento climatico.
Improvement proposals:	Organizzazione di workshop o tavoli di lavoro partecipativi su pratiche sostenibili esistenti Individuare prove degli effetti dannosi del cambiamento climatico nella vita quotidiana delle persone
Intergenerational transferability:	Discussioni in ambito domestico su come combattere il cambiamento climatico Pratica riflessiva sulle abitudini favorevoli alla lotta al cambiamento climatico a casa e nella comunità. Valorizzare usanze antiche e più sostenibili, rispetto a pratiche attuali meno sostenibili.
Additional comments:	Pratica svolta presso il Maestro Martín Cisneros de Centro di educazione degli adulti di Cáceres





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

67

Name of the activity/practice:	<b>Cresci con la tua pianta (Orto scolastico ecologico in un carcere femminile)</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 2. Porre fine alla fame, raggiungere la sicurezza alimentare, migliorare la nutrizione e promuovere un'agricoltura sostenibile</b></p>
Targets SDG:	<b>2.4</b> Entro il 2030, garantire sistemi di produzione alimentare sostenibili e implementare pratiche agricole resilienti che aumentino la produttività e la produzione, che aiutino a proteggere gli ecosistemi, che rafforzino la capacità di adattamento ai cambiamenti climatici, a condizioni meteorologiche estreme, siccità, inondazioni e altri disastri e che migliorino progressivamente la qualità del suolo
Indicators SDG	<b>2.4.1</b> Percentuale di superficie agricola destinata ad agricoltura produttiva e sostenibile
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 3. Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età</b></p>
Targets SDG:	<b>3.5</b> Rafforzare la prevenzione e il trattamento di abuso di sostanze, tra cui l'abuso di stupefacenti e il consumo nocivo di alcol
Indicators SDG secondary:	<b>3.5.1</b> Copertura degli interventi terapeutici (servizi farmacologici, psicosociali, riabilitativi e post-terapia) per i disturbi da uso di sostanze
Priority methodological aspects:	<p>Creazione di un orto scolastico ecologico in una zona del centro cittadino con le condizioni adeguate per poterlo gestire. Questo orto non è semplicemente un pezzo di terra dove si coltiva il cibo, ma uno spazio educativo inserito nella quotidiana formazione degli studenti.</p> <p>Conoscenza di tecniche più rispettose per la nostra salute e per l'ambiente, in relazione con l'apporto culturale delle persone più anziane. Piantagione, irrigazione, potatura, raccolta, pasti solidali,</p>

	ecc., che consentono l'acquisizione di competenze per la vita quotidiana.
Materials required:	Un pezzo di terra o contenitori in cui piantare. Istruzioni su cosa seminare in base al periodo dell'anno. Attrezzi per la semina e la raccolta (pale, forbici, guanti, annaffiatori, tubi, rastrelli, ecc.). Semi di frutta e verdura. Fertilizzanti
Areas of knowledge associated:	Scienze naturali Educazione alla sostenibilità Geografia
Objectives of the exercise:	Insegnare agli studenti a creare e mantenere giardini e a promuovere la produzione e il consumo di frutta e verdura, ricchi di micronutrienti. Fornire una didattica attiva collegando l'orto a contenuti relativi a materie, quali matematica, scienze naturali, sociali scienze, lettura, scrittura, arte, tecnologia e inglese. Analizzare l'ambiente naturale e scoprire le differenze e le interrelazioni tra le sue diverse componenti (flora, fauna, clima, suolo, ecc.) Conoscere i diversi tipi di piante e le loro caratteristiche. Valutare l'importanza di mangiare prodotti freschi e sani coltivati in modo rispettoso con l'ambiente. Promuovere lo sviluppo della responsabilità attraverso l'assunzione di compiti nell'orto e sviluppare attitudini di iniziativa, creatività e solidarietà. Incoraggiare il riutilizzo e il riciclaggio. Conoscere le tecniche di base dell'agricoltura biologica e imparare a metterle in atto. Rispettare il calendario di semina e raccolta delle specie autoctone senza l'uso di pesticidi.
Contents worked:	Sistema metrico. Introduzione alla geometria: - costruzione di figure piane (triangolo, rettangolo e quadrato) calcolo del perimetro e dell'area. - elementi dei poligoni (lato, apotema...). - calcolare il perimetro e l'area. Calcolo con i prodotti del nostro orto (numeri naturali, frazioni). Testi didattici (ricette) Narrazione. Preparazione di un'insalata con prodotti dell'orto (lattuga, pomodoro, carota). Vocabolario Progettare le etichette con l'indicazione dei valori nutrizionali Conoscere le piante e le loro caratteristiche Clima
Improvement proposals:	- Partecipazione di esperti in piantagioni ecologiche - Destinare il surplus alle mense dei poveri (servizi sociali)
Intergenerational transferability:	- Condividere con le generazioni più giovani quanto è stato imparato durante il progetto - Valorizzare le vecchie tecniche di coltivazione, più sostenibili, rispetto alle pratiche attuali.
Additional comments:	Pratica svolta nella Sezione Permanente di Educazione degli Adulti "La Ilustración" del carcere femminile di Alcalá de Gualaíra





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

68

Name of the activity/practice:	Ri...ciclo
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 12. Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</b></p>
Targets SDG:	<p><b>12.5</b> Entro il 2030, ridurre in modo sostanziale la produzione di rifiuti attraverso la prevenzione, la riduzione, il riciclo e il riutilizzo</p>
Indicators SDG	<p><b>12.5.1</b> Tasso di riciclo nazionale, tonnellate di materiale riciclato</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile</p>
Indicators SDG secondary:	<p><b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti</p>

Priority methodological aspects:	<p>Saranno previste attività per:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-fare il sapone con l'olio usato, creare biglietti utilizzando ritagli di vecchie riviste, realizzare portafogli con pacchetti di patate.</li> </ul> <p>Realizzazione di fioriere per il frutteto utilizzando cassette per la frutta, armadietti, scatole dismesse...</p> <p>In tutte queste attività verranno utilizzati diversi esercizi in cui si lavorerà su contenuti provenienti da diversi ambiti: lettura, scrittura, calcolo ....</p>
Materials required:	<p>Per il sapone: oli usati, acqua, soda caustica</p> <p>Riviste, involucri di pacchetti di patate, forbici, colla, matite.</p> <p>Cassette da frutta vuote e altri tipi di contenitori</p>
Areas of knowledge associated:	<p>Scienze naturali</p> <p>Educazione alla sostenibilità</p> <p>Chimica</p>
Objectives of the exercise:	<p>Sensibilizzare gli studenti sull'importanza della raccolta differenziata.</p> <p>Sensibilizzare in merito alla salute e al problema del trattamento dei rifiuti.</p> <p>Riconoscere le cause e le conseguenze dei problemi ambientali.</p> <p>Criticare l'uso eccessivo delle risorse naturali nel mondo.</p> <p>Promuovere una visione responsabile e critica della produzione dei rifiuti.</p> <p>Rispettare l'opinione dei colleghi.</p> <p>Sulla base delle proprie opinioni, lavorare insieme agli altri per la realizzazione di un progetto comune.</p>
Contents worked:	<p>La regola delle tre R: ridurre, riutilizzare e riciclare</p> <p>Sviluppo sostenibile</p> <p>Alimentazione sana</p> <p>Raccolta differenziata dei rifiuti</p> <p>Costruzione di contenitori per la raccolta differenziata dei rifiuti.</p> <p>Analisi dei comportamenti di consumo (a scuola e a casa)</p>
Improvement proposals:	<p>Includere attività esplicitamente correlate ai diversi SDG</p> <p>Aumentare e diversificare ogni anno le proposte progettuali</p>
Intergenerational transferability:	<p>Preparare le schede di progetto per ogni prodotto con foto e i diversi passi da seguire (per le generazioni più giovani)</p> <p>Visite ai centri educativi per spiegare le tecniche e sensibilizzare sulla necessità del riciclo</p>
Additional comments:	<p>Pratica svolta nella Sezione Permanente di Educazione degli Adulti "La Ilustración" del carcere femminile di Alcalá de Guadaíra</p>





Co-funded by  
the European Union



**KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation**

**Project title: Global Education for Adults. GEA**

**69**

Name of the activity/practice:	<b>Prenderci cura della nostra salute</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 3. Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età</b></p>
Targets SDG:	<b>3.4</b> Entro il 2030, ridurre di un terzo la mortalità prematura da malattie non trasmissibili attraverso la prevenzione e il trattamento e promuovere benessere e salute mentale
Indicators SDG	<b>3.4.1</b> Tasso di mortalità attribuita a malattie cardiovascolari, cancro, diabete o malattie respiratorie croniche
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 12. Garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo</b></p>
Targets SDG:	<b>12.8</b> Entro il 2030, accertarsi che tutte le persone, in ogni parte del mondo, abbiano le informazioni rilevanti e la giusta consapevolezza dello sviluppo sostenibile e di uno stile di vita in armonia con la natura
Indicators SDG secondary:	<b>12.8.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile sono integrate in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti.
Priority methodological aspects:	<p>PRIMO TRIMESTRE: "SENIOR PILATES" Diversi esercizi di Pilates - Base. Spiegare dell'esercizio in piccoli gruppi. Ricerca di informazioni sul Metodo Pilates, elaborazione delle informazioni e preparazione del lavoro. Breve descrizione della storia del Metodo Pilates. Principi del Metodo Pilates.</p> <p>SECONDO TRIMESTRE: ATTIVITÀ NELL'AMBIENTE NATURALE ESCURSIONI E RACCOLTA PIANTE.</p>

	<p>In totale sono stati effettuati 10 gli itinerari escursionistici di profilo medio-basso della durata di circa 1 ora (2 - 3 Km).</p> <p>TERZO TRIMESTRE Sessioni di attività fisica per adulti, con esercizi di mobilità, stretching e rilassamento</p>
Materials required:	<p>Bastoncini da trekking. Attrezzatura sportiva: anelli, palline, scale di spostamento, mini ostacoli di atletica, pesi, gradini, palla medica, elastici fasce, tappetini, contapassi. Supporto audiovisivo. Installazione donata dal Comune per i corsi di Pilates.</p>
Areas of knowledge associated:	<p>Educazione fisica Scienze naturali Inglese Matematica</p>
Objectives of the exercise:	<p>Migliorare l'equilibrio e la coordinazione attraverso l'esercizio fisico. Prevenire gli infortuni e correggere la postura del corpo attraverso l'attività fisica. Stabilire relazioni tra salute e qualità della vita. Conoscere gli aspetti fondamentali relativi all'anatomia e alla fisiologia. Rafforzare le relazioni sociali con gli altri compagni di classe attraverso l'attività fisica. Valorizzare l'importanza dell'educazione al contatto con la natura. Prendersi cura dell'ambiente e della sua conservazione. Fornire aspetti didattici che, senza trascurare il contatto con la natura, favoriscano lo sviluppo dell'escursionismo</p>
Contents worked:	<p>Acquisizione di abitudini igienico-sanitarie. Miglioramento delle capacità organico-funzionali. Cura dell'ambiente circostante e delle piante. Prevenzione e controllo corporeo per la prevenzione degli infortuni. Effetti benefici fisici e psicologici di uno stile di vita attivo. Abilità fisiche: coordinazione, equilibrio, flessibilità e forza. Terminologia specifica del Metodo Pilates. La colonna vertebrale: sue patologie e prevenzione. Fisiologia e Anatomia.</p>
Improvement proposals:	<p>Includere attività esplicitamente correlate alla salute mentale, in relazione agli SDG. Piantate nel centro educativo le piante raccolte lungo i sentieri escursionistici.</p>
Intergenerational transferability:	<p>Condivisione in ambito domestico quanto imparato nelle attività svolte. Promuovere la partecipazione a questa attività dei giovani che hanno lasciato gli studi prima dei 18 anni affinché possano ottenere il titolo di Diplomato all'ESO.</p>
Additional comments:	<p>Attività svolta nella Sezione Permanente di Educazione degli Adulti di San Juan Bautista de Villanueva de San Juan (Siviglia)</p>





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

70

Name of the activity/practice:	Non una di più
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 5. Raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze</b></p>
Targets SDG:	<b>5.1</b> Porre fine, ovunque, a ogni forma di discriminazione nei confronti di donne e ragazze
Indicators SDG	<b>5.1.1</b> Se esistono o meno quadri giuridici per promuovere, applicare e monitorare l'uguaglianza e la non discriminazione sulla base del sesso
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Indicators SDG secondary:	<b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti
Priority methodological aspects:	Vengono analizzati diversi testi di canzoni sulla violenza di genere. Viene distribuito il testo della canzone, con il titolo e l'autore; gli studenti ascoltano e guardano il video musicale proiettato in classe, mentre leggono i testi, poi si apre il dialogo attraverso una serie di domande, quali, ad esempio: "Che sensazioni hai provato ascoltando la canzone? Su cosa hai riflettuto? Sei d'accordo o

	<p>in disaccordo con il messaggio espresso in questa canzone? Quali mezzi artistici utilizzeresti per comunicare, manifestare, denunciare, rendere visibile... un'ingiustizia, una situazione immorale...? Come proveresti a sottolineare l'importanza del messaggio che vuoi dare al mondo? Quali valori o non - valori hai visto rappresentati in questa canzone?"</p> <p>Viene realizzato un murale con strisce di carta colorata e frasi tratte dai testi, scelte da ognuno e considerate tra le più importanti del testo della canzone.</p>
Materials required:	<p>Computer, proiettore, stereo</p> <p>Testi delle canzoni, video musicali di ogni canzone. Le canzoni Sono:</p> <p>ROZALEN. LA PUERTA VIOLETA</p> <p>ANDY Y LUCAS. EN LA VENTANA</p> <p>BEBE. ELLA</p> <p>EL BARRIO. VERBO SUFRIR.</p> <p>HUECO. SE ACABARON LAS LÁGRIMAS</p> <p>MANÁ. ANGEL DE AMOR</p> <p>MANUEL CARRASCO. QUE NADIE</p> <p>AMARAL. SALIR CORRIENDO</p> <p>Fogli colorati, pennarelli, forbici, ecc.</p>
Areas of knowledge associated:	<p>Musica</p> <p>Parità dei sessi</p>
Objectives of the exercise:	<p>Promuovere la riflessione e l'interiorizzazione dei valori in modo motivante attraverso le canzoni.</p> <p>Promuovere i valori della non violenza, dell'uguaglianza, della giustizia e riflettere sulla loro presenza nelle canzoni.</p> <p>Identificare e comprendere il ruolo svolto da molte persone che si sono dedicate e si dedicano alla musica nella nostra società, mettendola al servizio di una causa: il raggiungimento dei diritti umani per tutta l'umanità.</p>
Contents worked:	<p>Violenza di genere attraverso le canzoni.</p> <p>Canzoni spagnole contro la violenza di genere.</p> <p>La musica educa "l'intelligenza musicale", promuove la creatività, lo scambio e il rispetto di opinioni e idee, la tolleranza, il dialogo con i colleghi, la riflessione e l'introspezione.</p>
Improvement proposals:	<p>Scelta delle canzoni da parte degli studenti (a condizione che i testi siano incentrati sull'argomento da trattare).</p> <p>Ridurre il numero di studenti nella classe in modo che gli studenti stessi siano meno riluttanti ad esprimere le proprie opinioni e punti di vista.</p>
Intergenerational transferability:	<p>Chiedere ai più giovani che cosa pensano della commemorazione della Giornata internazionale contro la violenza verso le Donne.</p> <p>I giovani insegnano canzoni moderne agli anziani (e viceversa).</p>
Additional comments:	<p>Progetti svolto al CEPER Alfonso Muriel nel carcere maschile di Siviglia</p>





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

71

Name of the activity/practice:	Onda cerebrale (stazione radio)
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 10. Ridurre l'ineguaglianza all'interno di e fra le nazioni</b></p>
Targets SDG:	<b>10.3</b> Assicurare pari opportunità e ridurre le disuguaglianze nei risultati, anche eliminando leggi, politiche e pratiche discriminatorie e promuovendo legislazioni, politiche e azioni appropriate a tale proposito
Indicators SDG	<b>10.3.1</b> Proporzione della popolazione che dichiara di essersi sentita personalmente discriminata o molestata nei 12 mesi precedenti sulla base di un motivo di discriminazione vietato dal diritto internazionale sui diritti umani
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Indicators SDG secondary:	<b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti
Priority methodological aspects:	Questa attività viene svolta in un ospedale psichiatrico. Ogni anno scolastico, e per diversi anni, la stazione radio "Onda Cerebral" trasmette vari programmi creati dagli stessi pazienti dell'ospedale.

	Ogni giorno vengono trasmessi numerosi programmi su temi diversi, si trasmette musica, si fanno interviste, si ricevono visite di personalità del mondo della radio.
Materials required:	La stazione radio installata all'interno del centro è fornita di tutto il materiale necessario per poter effettuare la messa in onda dei programmi e la loro preparazione.
Areas of knowledge associated:	Economia Scienze naturali e sociali Storia e geografia Belle arti
Objectives of the exercise:	<p>Incoraggiare la partecipazione degli studenti alla preparazione dei programmi radio. Favorire lo sviluppo di processi creativi, migliorando la comunicazione interna tra pazienti e professionisti ospedalieri. Creare, attraverso la radio, un nuovo canale di comunicazione Che riduce, per quanto possibile, la barriera dell'isolamento.</p> <p>Il contatto con l'esterno, con il mondo della "normalità", può Facilitare il superamento dei tabù e dei pregiudizi. Lavorare sull'empatia e sulle abitudini comunicative, entrando in contatto con "l'altro" per chiedere, ascoltare e comprendere. Cercare di aumentare l'autostima dello studente. Chiedere allo studente di esprimere emozioni positive di fronte al microfono. Lavorare utilizzando documentazioni ottenute da varie fonti, favorire lo spirito critico e la capacità di selezione e Sintesi (in fase di preparazione dei titoli che appariranno in programmi radiofonici). Creare la nostra EMEROGRAFIA (insieme di notizie estratte dalla stampa scritta) organizzata per date-argomenti di interesse.</p>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Topic 1: "HEADLINES-COVERAGES"</li> <li>- Topic 2: "EDITORIALS"</li> <li>- Topic 3: "FOCUS"</li> <li>- Topic 4: "AGENDA"</li> <li>- Topic 5: "OPINION"</li> <li>- Topic 6: "ECONOMY"</li> <li>- Topic 7: "SPORTS"</li> <li>- Topic 8: "CULTURE"</li> <li>- Topic 9: "TV"</li> <li>- Topic 10: "THE WEATHER"</li> <li>- Topic 11: "ADVERTISING"</li> <li>- Topic 12: "WORLD"</li> <li>- Topic 13: "INTERNATIONAL-EUROPE"</li> <li>- Topic 14 "SPAIN"</li> <li>- Topic 15: "ANDALUSIA"</li> <li>- Topic 16: "SEVILLE"</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Topic 17: "BILLBOARD"</li> <li>- Topic 18: "SUPPLEMENTS"</li> <li>- Topic 19: "SCIENCE AND TRENDS"</li> <li>- Topic 20: "SOCIETY"</li> <li>- Topic 21: "PEOPLE"</li> <li>- Topic 22: "ART"</li> <li>- Topic 23: "HOBBIES."</li> </ul>
Improvement proposals:	<p>Invitare colleghi di altri centri a valutare il lavoro svolto da persone con gravi malattie mentali.</p> <p>Includere un programma in cui vengano affrontati e spiegati i 17 SDG</p>
Intergenerational transferability:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riprodurre alcuni dei programmi radiofonici realizzati in altri centri educativi per i giovani.</li> <li>- Favorire la partecipazione dei giovani ad alcuni programmi in una giornata programmata a questo scopo.</li> </ul>
Additional comments:	<p>Pratica svolta nella Sezione di Educazione Permanente degli Adulti "El Alambique" dell'ospedale penitenziario psichiatrico di Siviglia</p>



Co-funded by  
the European Union



**KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation**

**Project title: Global Education for adults. GEA**

**72**

Name of the activity/practice:	<b>Il ciclo della vita in movimento</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti.</b></p>
Targets SDG:	<b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Indicators SDG:	<b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 3. Assicurare la salute e il benessere per tutti e per tutte le età</b></p>
Targets SDG:	<b>3.4</b> Entro il 2030, ridurre di un terzo la mortalità prematura da malattie non trasmissibili attraverso la prevenzione e il trattamento e promuovere benessere e salute mentale
Indicators SDG secondary:	<p><b>3.4.1</b> Tasso di mortalità attribuita a malattie cardiovascolari, cancro, diabete o malattie respiratorie croniche</p> <p><b>3.4.2</b> Tasso di mortalità per suicidio.</p>
Priority methodological aspects:	<p>Proposta didattico-artistica basata sul Piano Educativo/Metodologia della Danza Creativa, ispirata alla pratica de "I 5 Ritmi" di Gabrielle Roth.</p> <p><b>Sessione 1</b> - "Risveglio del movimento" (dalla nascita all'infanzia): la sessione si baserà sull'attività di sensibilizzazione per favorire la fluidità del movimento (dalla nascita all'infanzia).</p>



	<p><b>Sessione 2</b> - “Dalla giovinezza alla maturità del movimento” (dal caos alla calma): La sessione sarà basata sullo sviluppo di 6 attività (dall'adolescenza all'età adulta) attraverso schemi di movimento libero e movimento guidato.</p> <p><b>Sessione 3</b> - “La chiusura del ciclo”: la sessione si baserà sullo sviluppo di nove attività fisico-corporee e da altre attività collegate alle esperienze delle sessioni precedenti.</p>
Materials required:	<p>Altoparlante per la riproduzione di musica          Computer/tablet per la musica          Matite, pennarelli e pastelli colorati          Fogli di carta          Scovolini da pipa          Piatti di plastica          Puzzle</p>
Areas of knowledge associated:	<p>Musica          Danza          Educazione degli adulti</p>
Objectives of the exercise:	<p>Analizzare, lavorare e interpretare le fasi vitali a livello corporeo ed emozionale, prestando attenzione al ritmo/cadenza musicale attraverso la metodologia della Danza Educativa/Creativa. Utilizzare il corpo in movimento come mezzo di espressione di emozioni.          Analizzare le caratteristiche di base delle fasi principali del ciclo della vita.          Interrelare musica, danza e arti plastiche come punto di partenza per il processo creativo.          Interpretare i diversi ritmi musicali.          Integrare il lavoro di gruppo e quello cooperativo come parte essenziale dello sviluppo.          Lavorare sul processo creativo della danza nelle sue tre fasi: esplorazione, improvvisazione e composizione coreografica.          Creare una coreografia come risultato del lavoro svolto nelle sessioni del progetto.          Promuovere un buon ambiente di lavoro.</p>
Contents worked:	<p>Danza educativa/creativa          I 5 ritmi          Le fasi della vita          Lavoro di squadra</p>
Improvement proposals:	<p>Nessun “rumore” o voce che possa distrarre gli studenti dal compito o dai compiti proposti nel luogo in cui si svolgono i laboratori.          Continuità nel tempo al fine di verificare l'efficacia delle metodologie proposte.</p>
Intergenerational transferability:	<p>- Preparare una presentazione/raccolta di foto e video sulle sessioni destinate alle le giovani generazioni.          - Promuovere la partecipazione di persone di diverse età che lavorano in ospedale in modo da trasferire la loro esperienza ai loro figli e ad altri giovani.</p>
Additional comments:	<p>Pratica svolta nella Sezione di Educazione Permanente degli Adulti “El Alambique” dell'ospedale penitenziario psichiatrico di Siviglia</p>



Co-funded by  
the European Union



**KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation**

**Project title: Global Education for adults. GEA**

**73**

Name of the activity/practice:	<b>Orientamento professionale per studenti con bisogni specifici</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 8. - Incentivare una crescita economica duratura, inclusiva e sostenibile, un'occupazione piena e produttiva ed un lavoro dignitoso per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>8.5</b> Garantire entro il 2030 un'occupazione piena e produttiva e un lavoro dignitoso per donne e uomini, compresi i giovani e le persone con disabilità, e un'equa remunerazione per lavori di equo valore</p>
Indicators SDG:	<p><b>8.5.1</b> Retribuzione oraria media dei dipendenti di sesso femminile e maschile, per professione, età e persone con disabilità</p> <p><b>8.5.2</b> Tasso di disoccupazione, per sesso, età e persone con disabilità</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 10. Ridurre l'ineguaglianza all'interno di e fra le nazioni</b></p>
Targets SDG:	<p><b>10.2</b> Entro il 2030, potenziare e promuovere l'inclusione sociale, economica e politica di tutti, a prescindere da età, sesso, disabilità, razza, etnia, origine, religione, stato economico o altro</p>
Indicators SDG secondary:	<p><b>10.2.1</b> Proporzione di persone che vivono al di sotto del 50% del reddito mediano, per sesso, età e persone con disabilità</p>

Priority methodological aspects:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- A settembre incontro con: Andalusia Orientale, Integrazione - CentroCEPER.</li> <li>- Lezioni per la preparazione al titolo di istruzione secondaria, iscrizione alle prove (test).</li> <li>- Conferenza su occupazione, accessibilità e partecipazione dei giovani con disabilità presso l'Università Pablo de Ola vide di Siviglia.</li> <li>- Visita al Centro di Educazione degli Adulti (CEPER Ribera Del Guadalquivir) a Coria del Rio.</li> <li>- Sig.ra Teresa Cuenda, professoressa di Educazione Permanente. Intervento: "Transizione alla vita adulta per i giovani con disabilità/accesso al lavoro".</li> <li>- Incontro e scambi con il docente e gli studenti.</li> <li>- PICE. Programma completo di qualificazione e occupazione.</li>   <li>- Il programma "Orienta" e l'accompagnamento lavorativo per giovani con disabilità.</li> <li>- Il programma "Sevilla Integra" e le sue possibilità in termini di formazione e occupazione per i giovani con disabilità.</li> <li>- Laboratorio di educazione sessuale.</li> </ul>
Materials required:	<p>Piattaforme delle aziende preparatorie per gli esami per diventare dipendenti pubblici.  Programmi delle scuole superiori.  Enti di orientamento e integrazione</p>
Areas of knowledge associated:	<p>Educazione degli adulti  Ricerca di lavoro/Professione/Occupazione</p>
Objectives of the exercise:	<p>Offrire la possibilità di ottenere un titolo di studio alle persone che hanno dal 52 al 66% di disabilità intellettiva riconosciuta allo scopo di poter accedere a posti di lavoro pubblici.  Inclusione sociale di una parte della popolazione.</p> <p>Favorire l'indipendenza delle persone in situazione di svantaggio  Favorire l'autostima e il raggiungimento di un'opportunità professionale</p>
Contents worked:	<p>Integrazione sociale  Attenzione alla diversità  Diplomato al liceo  Esami per diventare dipendente pubblico per persone con disabilità  Mercato del lavoro e possibilità di accesso per le persone con disabilità</p>
Improvement proposals:	<p>Chiedere aiuto alle Amministrazioni per facilitare la registrazione nel SAS (sistema sanitario pubblico dell'Andalusia).  Richiedere adattamenti reali per facilitare l'accesso a questo tipo di studente al titolo di ESO (Diploma di istruzione secondaria).</p>
Intergenerational transferability:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Diffondere i risultati tra le istituzioni educative per giovani con disabilità.</li> <li>- Promuovere l'autoconsapevolezza del benessere fisico ed emotivo a casa (con i genitori).</li> <li>- Promuovere l'acquisizione di strumenti di autodifesa fisica ed emotiva tra i più giovani.</li> </ul>
Additional comments:	<p>Pratica realizzata presso il CEPER Ribera del Guadalquivir a Co ria del Río</p>





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

74

Name of the activity/practice:	Rendere visibili piccole stelle in un universo di colori
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 16. Promuovere società pacifiche e inclusive per uno sviluppo sostenibile, garantire a tutti l'accesso alla giustizia, e creare istituzioni efficaci, responsabili ed inclusive a tutti i livelli</b></p>
Targets SDG:	<p><b>16.1</b> Ridurre ovunque e in maniera significativa tutte le forme di violenza e il tasso di mortalità ad esse correlato</p>
Indicators SDG	<p><b>16.1.1</b> Numero di vittime di omicidio volontario ogni 100.000 abitanti, per sesso ed età</p> <p><b>16.1.2</b> Morti legate ai conflitti ogni 100.000 abitanti, per sesso, età e causa</p> <p><b>16.1.3</b> Proporzione di popolazione sottoposta a (a) violenza fisica, (b) violenza psicologica e (c) violenza sessuale nei 12 mesi precedenti</p> <p><b>16.1.4</b> Proporzione della popolazione che si sente sicura camminando da sola nella zona in cui vive</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 10. Ridurre l'ineguaglianza all'interno di e fra le nazioni</b></p>
Targets SDG:	<p><b>10.2</b> Entro il 2030, potenziare e promuovere l'inclusione sociale, economica e politica di tutti, a prescindere da età, sesso, disabilità, razza, etnia, origine, religione, stato economico o altro</p>
Indicators SDG secondary:	<p><b>10.2.1</b> Proporzione di persone che vivono al di sotto del 50% del reddito mediano, per sesso, età e persone con disabilità</p>

Priority methodological aspects:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Le attività si ispirano alla famosa frase di Gandhi “Lì non c’è una via per la pace, la pace è la via”.</li> <li>- Le “vie” sono state costruite con rotoli di carta bianca (come il colore della pace) e sono state decorate con colori che simboleggiano la diversità.</li> <li>- Sono stati utilizzati dei tappi di plastica che rappresentano l'importanza di prendersi cura della natura e di se stessi per costruire un mondo migliore (messaggi impliciti di riciclaggio, riutilizzo e solidarietà poiché verranno successivamente utilizzati per una campagna a favore di un bambino con una lesione cerebrale).</li> <li>- Gli studenti hanno realizzato dei manifesti scrivendo delle parole legate alle emozioni che favoriscono la tanto necessaria pace nel mondo.</li> <li>- Sono state svolte attività di “vocabolario” per spiegare il significato delle parole scritte e i possibili modi di utilizzarle nella pratica.</li> <li>- Valorizzazione del gruppo.</li> <li>- I valori che promuovono una felice convivenza porteranno alla costruzione di un mondo più felice.</li> <li>- Foto per condividere l’impegno nel progetto.</li> </ul>
Materials required:	Rotolo di carta, fogli e cartoncini colorati, nastro adesivo e tappi di plastica
Areas of knowledge associated:	Educazione degli adulti Educazione alla pace Educazione alla cittadinanza
Objectives of the exercise:	<p>Promuovere la cultura della Pace. Contribuire alla conoscenza e allo sviluppo dei diritti dell’essere umano. Partecipare attivamente ad esperienze legate alla pace attraverso comprensione, riflessione, dibattito e analisi critica.</p> <p>Promuovere attività intergenerazionali che servano a far conoscere la lotta contro la discriminazione, il superamento degli stereotipi legati all’età e la promozione della solidarietà tra le generazioni.</p> <p>Sviluppare un vocabolario di base relativo alle emozioni che contribuisca a migliorarne la gestione e lo sviluppo delle abilità sociali.</p> <p>Rendere visibile alla comunità educativa e alla società i valori generali che favoriscono la convivenza pacifica.</p>
Contents worked:	<p>Cultura per la pace e la non violenza.</p> <p>L'educazione emotiva come base per lo sviluppo di una coesistenza pacifica.</p> <p>Abilità sociali</p>
Improvement proposals:	<p>Generare spazi e tempi per condividere esperienze vissute.</p> <p>Includere attività esplicitamente correlate ai diversi SDG</p>
Intergenerational transferability:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Discussioni in ambito domestico su come combattere la violenza e sull'importanza di una cultura di pace.</li> <li>- Pratica riflessiva sulle abitudini favorevoli per combattere i conflitti tra persone e paesi a livello nazionale e in ambito comunitario.</li> </ul>
Additional comments:	Pratica svolta al CEPER. Banca del Guadalquivir e Sezioni di Gelves, Isla Mayor e La Puebla del Río





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

75

Name of the activity/practice:	Progetto Erasmus+ KA204-ADU "Fuga". Incoraggiare l'uso di Arti sceniche nell'educazione dei detenuti
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 17. Rafforzare gli strumenti di attuazione e rinnovare il partenariato mondiale per lo sviluppo sostenibile</b></p>
Targets SDG:	<p><b>17.16</b> Intensificare la partnership globale per lo Sviluppo Sostenibile, coadiuvata da collaborazioni plurilaterali che sviluppano e condividono la conoscenza, le competenze, le risorse tecnologiche e finanziarie, per raggiungere gli obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile in tutti i paesi, specialmente in quelli emergenti.</p>
Indicators SDG	<p><b>17.16.1</b> Numero di paesi che segnalano progressi sul monitoraggio multiplo dei quadri di efficacia dello sviluppo delle parti interessate che supportano il raggiungimento degli obiettivi di sviluppo sostenibile</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile</p>
Indicators SDG secondary:	<p><b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti</p>

Priority methodological aspects:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ricerca per un'analisi dei bisogni</li> <li>- Sviluppo di tre curricula (piani di studio): Teatro, Danza e Musica (insieme alle discipline curriculari).</li> <li>- Tre brevi pubblicazioni relative a esperimenti effettuati in Italia, Portogallo e Spagna.</li> <li>- Una pubblicazione di sintesi sul progetto ESCAPE.</li> <li>- Un docufilm sul progetto nel suo insieme.</li> <li>- Strutturazione di una piattaforma e-learning.</li> <li>- Webtools (O14): Sito web e pagine social.</li> <li>- Percorsi sperimentali nelle carceri interessate.</li> <li>- Due laboratori per gli operatori e i volontari che fanno parte delle organizzazioni partner.</li> <li>- Periodi di osservazione (Job Shadowing) nelle carceri interessate.</li> <li>- Eventi moltiplicatori</li> </ul>
Materials required:	<p>Bibliografia e leggi sulla musica, danza e teatro.</p> <p>Materiale vario per lo sviluppo dei 3 curricula in ogni centro di danza, musica e teatro</p>
Areas of knowledge associated:	<p>Arti dello spettacolo</p> <p>Storia</p> <p>Educazione degli adulti</p> <p>Pari opportunità</p>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Massimizzare l'uso e l'impatto delle arti dello spettacolo nelle strategie e pratiche educative all'interno dei sistemi carcerari.</li> <li>- Promuovere la Consapevolezza Emotiva delle persone private della libertà attraverso la musica in generale e l'espressione corporea con teatro e danza, in particolare.</li> <li>- Gestire le emozioni e i sentimenti.</li> <li>- Sperimentare diversi stati emotivi.</li> <li>- Fornire un'alternativa ricreativa e formativa per gli studenti privati della libertà sviluppando competenze emotive.</li> <li>- Utilizzare vari mezzi di espressione e rappresentazione (musica, teatro e danza).</li> <li>- Favorire sane abitudini di vita: norme, atteggiamenti e sviluppo personale.</li> <li>- Promuove stati mentali positivi portando svolgendo attività terapeutiche ricreative.</li> </ul>
Contents worked:	<p>EMOZIONI E SENTIMENTI: Introduzione alle emozioni, emozioni di base. Gioia, tristezza, paura, rabbia, disgusto e sorpresa; l'espressione e il riconoscimento delle emozioni attraverso canali non verbali.</p> <p>COMPETENZE EMOTIVE. VALORI: Consapevolezza emotiva - Conoscenza di sé, regolazione emotiva - Autocontrollo, autonomia emotiva, competenza sociale e abilità di vita - Abilità sociali.</p> <p>MUSICA, TEATRO E DANZA: Musicoterapia, ascolto, ricreazione, teatro (spettacolo teatrale), danzaterapia e terapia della risata, arteterapia, espressione corporea. Creatività. Emozioni.</p> <p>ABITUDINI DI VITA SANE</p>
Improvement proposals:	<p>Partecipazione alle associazioni di cooperazione KA220-ADU</p> <p>Partecipare ad altri progetti KA210-ADU, con altri partner</p>
Intergenerational transferability:	<p>Campagne di comunicazione, informazione, diffusione e utilizzo delle attività nell'ambito di IES e altri Ceper.</p> <p>Condivisione delle attività e dei risultati in ambito familiare (dialogo intergenerazionale).</p>
Additional comments:	<p>Progetto svolto al CEPER Alfonso Muriel nel carcere di Siviglia (sezione maschile) e nelle sezioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "El Alambique" nell'ospedale psichiatrico</li> <li>- "La Ilustración" nel carcere femminile di Alcalá de Guadaíra</li> </ul>





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

76

Name of the activity/practice:	Settimana Culturale 2023. Diritti delle donne e diritti umani
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 16. Promuovere società pacifiche e inclusive per uno sviluppo sostenibile, garantire a tutti l'accesso alla giustizia, e creare istituzioni efficaci, responsabili ed inclusive a tutti i livelli</b></p>
Targets SDG:	<b>16.10</b> Garantire un pubblico accesso all'informazione e proteggere le libertà fondamentali, in conformità con la legislazione nazionale e con gli accordi internazionali
Indicators SDG	<p><b>16.10.1</b> Numero di casi accertati di omicidio, rapimento, sparizione forzata, detenzione arbitraria e tortura di giornalisti, personale associato dei media, sindacalisti e difensori dei diritti umani negli ultimi 12 mesi</p> <p><b>16.10.2</b> Numero di paesi che adottano e implementano garanzie costituzionali, statutarie e/o politiche per l'accesso pubblico alle informazioni</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Indicators SDG secondary:	<b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; c) formazione degli



	insegnanti; e (d) valutazione degli studenti
Priority methodological aspects:	<p>Nei giorni 8, 9 e 10 marzo si svolgeranno diverse attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cinema</li> <li>- passeggiate letterarie</li> <li>- laboratori letterari</li> <li>- Workshop sull'Agenda 2030</li> </ul> <p>In occasione della celebrazione della Giornata Internazionale della Donna l'8 marzo, si svolgeranno altri eventi legati ai diritti umani.</p>
Materials required:	<p>Scacchi  Proiettore cinematografico e computer  Scene, decorazioni e costumi per i teatri  Testi letterari sui diritti umani e delle donne</p>
Areas of knowledge associated:	<p>Scienze sociali  Letteratura e teatro  Scienze naturali  Sociologia</p>
Objectives of the exercise:	<p>Conoscere l'Agenda ONU 2030  Far conoscere le figure femminili rilevanti nella lotta per i diritti umani e delle donne  Conoscere i luoghi di Madrid legati a eventi storici rilevanti  Conoscere gli spazi naturali o paesaggistici della città  Promuovere lo spirito critico dei partecipanti  Sensibilizzare alle ingiustizie sociali  Sviluppare abilità personali e sociali</p>
Contents worked:	<p>Suffragio femminile  Letteratura a Madrid  Agenda 2030  Gli scacchi come risorsa educativa  Diritti delle donne e diritti umani  Botanica e paesaggio a Madrid</p>
Improvement proposals:	<p>Invitare a prendere parte alle attività partecipanti di altre età (scuole superiori)  Incoraggiare il dibattito in ambito familiare</p>
Intergenerational transferability:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Campagne di comunicazione, informazione, diffusione e utilizzo delle attività in IES e altri Ceper.</li> <li>- I partecipanti ai diversi incontri e altro le attività del progetto possono condividere i risultati in ambito familiare.</li> </ul>
Additional comments:	<p>Pratica svolta presso CEPA Entrevías di Madrid</p>



Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for adults. GEA

77

Name of the activity/practice:	<b>Donne e uguaglianza nella storia della musica</b>
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 5. Raggiungere l'uguaglianza di genere ed emancipare tutte le donne e le ragazze</b></p>
Targets SDG:	<b>5.1</b> Porre fine, ovunque, a ogni forma di discriminazione nei confronti di donne e ragazze
Indicators SDG:	<b>5.1.1</b> Se esistono o meno quadri giuridici per promuovere, applicare e monitorare l'uguaglianza e la non discriminazione sulla base del sesso
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Indicators SDG secondary:	<b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; (c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti
Priority methodological aspects:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizzazione di un laboratorio interattivo utilizzando la musica come canale per promuovere l'uguaglianza.</li> <li>- Conoscere le figure di donne musiciste dalla civiltà egizia ai giorni nostri, passando in rassegna grandi artiste che hanno segnato la storia della musica come Maria Anna</li> </ul>

	<p>Mozart, Nina Simone, Aretha Franklin o Madonna.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compilazione di una scheda in cui vengono analizzate diverse canzoni.</li> </ul>
Materials required:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Amplificatore Fender.</li> <li>- Chitarra elettroacustica.</li> <li>- Microfono wireless e ricevitore cablato.</li> <li>- Fotocopie.</li> <li>- Segnalibri</li> <li>- Puntatore per il proiettore.</li> <li>- Pendrive.</li> </ul>
Areas of knowledge associated:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Musica</li> <li>- Parità dei sessi</li> </ul>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Promuovere e diffondere la conoscenza delle donne musiciste e il loro lavoro.</li> <li>- Evidenziare l'importanza delle donne nella storia della musica</li> <li>- Prevenzione e riflessione sulla violenza di genere.</li> <li>- Riflessione sulla violenza di genere nella musica attuale favorendo la conoscenza di testi sessisti.</li> <li>- Empowerment femminile.</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La storia mai raccontata delle donne nella musica</li> <li>- Dati attuali sulla disuguaglianza</li> <li>- Rassegna storica dal tempo dell'Egitto ad oggi</li> <li>- Le presenze invisibili: Donne creatrici di generi musicali</li> <li>- Donne chiave: rivendicazione, empowerment e denuncia musicale dei maltrattamenti</li> <li>- Reggaeton, maschilismo e femminismo.</li> <li>- Il presente</li> </ul>
Improvement proposals:	<p>Organizzare una giornata di sensibilizzazione per gli studenti</p>
Intergenerational transferability:	<p>Invitate giovani provenienti dall'estero per realizzare questo workshop insieme agli studenti del centro penitenziario.</p>
Additional comments:	<p>Progetto svolto presso il CEPER Alfonso Muriel nel centro penitenziario maschile di Siviglia</p>



Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for adults. GEA

78

Name of the activity/practice:	L'inclusione delle disabilità nel flamenco
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 10. Ridurre l'ineguaglianza all'interno di e fra le nazioni</b></p>
Targets SDG:	<b>10.3</b> Assicurare pari opportunità e ridurre le disuguaglianze nei risultati, anche eliminando leggi, politiche e pratiche discriminatorie e promuovendo legislazioni, politiche e azioni appropriate a tale proposito
Indicators SDG:	<b>10.3.1</b> Proporzione della popolazione che dichiara di essersi sentita personalmente discriminata o molestata nei 12 mesi precedenti sulla base di un motivo di discriminazione vietato dal diritto internazionale sui diritti umani
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<b>4.7</b> Garantire entro il 2030 che tutti i discenti acquisiscano la conoscenza e le competenze necessarie a promuovere lo sviluppo sostenibile, anche tramite un'educazione volta ad uno sviluppo e uno stile di vita sostenibile, ai diritti umani, alla parità di genere, alla promozione di una cultura pacifica e non violenta, alla cittadinanza globale e alla valorizzazione delle diversità culturali e del contributo della cultura allo sviluppo sostenibile
Indicators SDG secondary:	<b>4.7.1</b> Misura in cui (i) l'educazione alla cittadinanza globale e (ii) l'educazione allo sviluppo sostenibile, compresi l'uguaglianza di genere e i diritti umani, sono integrati a tutti i livelli in (a) politiche educative nazionali; (b) programmi di studio; (c) formazione degli insegnanti; e (d) valutazione degli studenti

Priority methodological aspects:	<p>È una proposta artistico-educativa basata sul metodo inclusivo sviluppato da José Galán come pedagogo e coreografo specializzato in Flamenco Inclusivo.</p> <p><b>Sessione 1.</b> Conoscenza degli stili basilari del flamenco e delle sue diverse misure ritmiche. La metodologia sarà partecipativa e attiva, supportata da risorse materiali (schede operative) che facilitano l'assimilazione dei diversi stili di flamenco.</p> <p><b>Sessione 2.</b> Utilizzare il corpo come elemento di comunicazione attraverso la danza (schemi di movimento libero e guidato). La capacità comunicativa del corpo e creatività.</p> <p><b>Sessione 3.</b> Celebrazione della Fiera d'Aprile di Siviglia. Lo spazio di intervento sarà allestito in uno stand.</p> <p><b>Sessione 4.</b> Giornata Internazionale della Danza. Esperti partecipano al progetto scambiando informazioni ed esperienze.</p>
Materials required:	<p>Altoparlante per la riproduzione musicale Computer/tablet per la musica Fogli Campanelli musicali Cajon per il flamenco Nacchere</p>
Areas of knowledge associated:	<p>Musica Danza Storia del flamenco</p>
Objectives of the exercise:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lavorare con il corpo in movimento come mezzo per esprimere emozioni</li> <li>- Analizzare i principali stili di flamenco e i modi per interpretarli</li> <li>- Punto di partenza: mettere in relazione la musica, il canto e il ballo (flamenco)</li> <li>- Interpretare i diversi ritmi musicali associati alle diverse emozioni</li> <li>- Integrare il lavoro di gruppo e quello cooperativo come parte essenziale di sviluppo</li> <li>- Lavorare sul processo creativo della danza nelle sue tre fasi: esplorazione, improvvisazione e composizione coreografica</li> <li>- Creare una coreografia come campione e risultato del lavoro svolto nelle sessioni</li> <li>- Promuovere un buon ambiente di lavoro</li> </ul>
Contents worked:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscenza degli stili basilari del flamenco e delle sue diverse misure ritmiche.</li> <li>- Utilizzo del corpo come elemento di comunicazione.</li> <li>- Fiera d'Aprile di Siviglia.</li> <li>- Giornata Internazionale della Danza.</li> </ul>
Improvement proposals:	<p>Il luogo in cui si svolgono i workshop non deve essere rumoroso Per non distrarre gli studenti. Gli interventi devono avere continuità nel tempo.</p>
Intergenerational transferability:	<p>Registrare l'esperienza e proiettarla a scuola e negli istituti. Favorire la partecipazione dei giovani ai diversi eventi.</p>
Additional comments:	<p>Pratica svolta nella Sezione di Educazione Permanente degli Adulti "El Alambique" dell'ospedale psichiatrico penitenziario di Siviglia.</p>



Co-funded by  
the European Union



**KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation**

**Project title: Global Education for adults. GEA**

**79**

Name of the activity/practice:	Visita al PLOCAN (Piattaforma oceanica delle Isole Canarie)
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 9. Costruire infrastrutture resilienti e promuovere l'innovazione ed una industrializzazione equa, responsabile e sostenibile</b></p>
Targets SDG:	<p><b>9.1</b> Sviluppare infrastrutture di qualità, affidabili, sostenibili e resilienti – comprese quelle regionali e transfrontaliere – per supportare lo sviluppo economico e il benessere degli individui, con particolare attenzione ad un accesso equo e conveniente per tutti</p> <p><b>9.5</b> Aumentare la ricerca scientifica, migliorare le capacità tecnologiche del settore industriale in tutti gli stati – in particolare in quelli in via di sviluppo – nonché incoraggiare le innovazioni e incrementare considerevolmente, entro il 2030, il numero di impiegati per ogni milione di persone, nel settore della ricerca e dello sviluppo e la spesa per la ricerca – sia pubblica che privata – e per lo sviluppo</p>
Indicators SDG:	<p><b>9.1.1.</b> Proporzione della popolazione rurale che vive entro 2 km da una strada accessibile tutto l'anno</p> <p><b>9.1.2.</b> Volume del trasporto di passeggeri e merci, per mezzo di trasporto</p> <p><b>9.5.1.</b> Spese per ricerca e sviluppo in proporzione al PIL - Disponibili</p> <p><b>9.5.2.</b> Numero di ricercatori (in equivalenti a tempo pieno) per milione di abitanti</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 14. Conservare e utilizzare in modo sostenibile gli oceani, i mari e le risorse marine per uno sviluppo sostenibile</b></p>
Targets SDG:	<p><b>14.a</b> Aumentare la conoscenza scientifica, sviluppare la capacità di ricerca e di trasmissione della tecnologia marina, tenendo in considerazione i criteri e le linee guida</p>

	della Commissione Oceanografica Intergovernativa sul Trasferimento di Tecnologia Marina, con lo scopo di migliorare la salute dell'oceano e di aumentare il contributo della biodiversità marina allo sviluppo dei paesi emergenti, in particolare modo dei piccoli stati insulari in via di sviluppo e dei paesi meno sviluppati
Indicators SDG secondary:	<b>14.a.1.</b> Proporzione del bilancio totale per la ricerca destinata alla ricerca nel campo della tecnologia marina
Priority methodological aspects:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzazione di una visita con gli studenti del Polo Scientifico tecnologico.</li> <li>- Collegamento con aspetti curriculari legati all'oggetto della visita.</li> <li>- Preparazione delle attività da svolgere da parte degli studenti durante la visita e successivamente alla stessa.</li> </ul>
Materials required:	<p>Trasporto          Quaderno per prendere appunti          Macchina fotografica</p>
Areas of knowledge associated:	<p>Scienza del mare          Tecnologia</p>
Objectives of the exercise:	Lo scopo di questa visita è di sensibilizzare gli studenti in merito alle attività di PLOCAN in termini di ricerca, sviluppo tecnologico e innovazione nel settore marino e nel campo marittimo.
Contents worked:	<p>Mezzi di trasporto marittimi          Strumenti per la ricerca marina          Innovazioni nel settore dei trasporti e della ricerca marina          Fondamenti fisici sul funzionamento degli aerei</p>
Improvement proposals:	<p>Correlare l'attività con le SDG          Pubblicare le attività svolte dagli studenti partecipanti sul Sito web</p>
Intergenerational transferability:	<p>Dibattito intergenerazionale sull'uso del mare          Analisi comparata dello stato di conservazione dei mari nel 20° e nel 21° secolo</p>
Additional comments:	Attività svolta presso il CEPA di Las Palmas de Gran Canaria





Co-funded by  
the European Union



KA210-ADU. Small-scale associations in Adult Education for cooperation

Project title: Global Education for Adults. GEA

80

Name of the activity/practice:	GarageLab avanzato
Priority SDG:	 <p><b>Obiettivo 9. Costruire infrastrutture resilienti e promuovere l'innovazione ed una industrializzazione equa, responsabile e sostenibile</b></p>
Targets SDG:	<p><b>9.2</b> Promuovere un'industrializzazione inclusiva e sostenibile e aumentare significativamente, entro il 2030, le quote di occupazione nell'industria e il prodotto interno lordo, in linea con il contesto nazionale, e raddoppiare questa quota nei paesi meno sviluppati</p> <p><b>9.5</b> Aumentare la ricerca scientifica, migliorare le capacità tecnologiche del settore industriale in tutti gli stati – in particolare in quelli in via di sviluppo – nonché incoraggiare le innovazioni e incrementare considerevolmente, entro il 2030, il numero di impiegati per ogni milione di persone, nel settore della ricerca e dello sviluppo e la spesa per la ricerca – sia pubblica che privata – e per lo sviluppo</p>
Indicators SDG:	<p><b>9.2.1.</b> Valore aggiunto del settore manifatturiero in proporzione al PIL e pro capite Disponibile</p> <p><b>9.2.2.</b> Occupazione nel settore manifatturiero in proporzione all'occupazione totale</p> <p><b>9.5.1.</b> Spese per ricerca e sviluppo in proporzione al PIL - Disponibili</p> <p><b>9.5.2.</b> Numero di ricercatori (in equivalenti a tempo pieno) per milione di abitanti</p>
Secondary SDG:	 <p><b>Obiettivo 4. Fornire un'educazione di qualità, equa ed inclusiva, e opportunità di apprendimento per tutti</b></p>
Targets SDG:	<p><b>4.3</b> Garantire entro il 2030 ad ogni donna e uomo un accesso equo ad un'istruzione tecnica, professionale e terziaria -anche universitaria- che sia economicamente vantaggiosa e di qualità</p>
Indicators SDG secondary:	<p><b>4.3.1</b> Tasso di partecipazione di giovani e adulti all'istruzione e alla formazione formale e non formale nei 12 mesi precedenti, per sesso</p>
Priority methodological aspects:	<p>Creazione di uno spazio formativo tecnologico con laboratorio-officina attrezzato con stampanti 3D, laser cutter, kit di elettronica e programmazione, robotica, ecc. Preparazione di protocolli di supporto affinché gli insegnanti accompagnino gli studenti</p>



	durante la realizzazione dei loro Progetti. Apprendimento basato su progetti e/o sfide
Materials required:	Stampanti 3D, Taglierine laser, Kit elettronici e di programmazione Robotica Piattaforma Arduino
Areas of knowledge associated:	Scienza Tecnologia Informatica Robotica
Objectives of the exercise:	Ottenere un sussidio per creare il laboratorio nella struttura del centro di formazione per adulti. Creare uno spazio per l'innovazione e la sperimentazione STEM (attività per gli studenti) Sviluppo di progetti ideati dagli studenti
Contents worked:	Realizzazione di prodotti utilizzando stampanti 3D Produzione di prodotti mediante taglio laser Programmazione con Arduino Assemblaggio e funzionamento dei robot
Improvement proposals:	Collegamento dell'attività con le SDG Pubblicare sul web video esplicativi delle attività svolte dagli studenti partecipanti.
Intergenerational transferability:	Realizzare in laboratorio un prodotto progettato o ideato da precedenti generazioni. Invitare al laboratorio i famigliari degli studenti.
Additional comments:	Pratica realizzata presso il CEPA "Casa de la Cultura" di Getafe (Madrid).

