



Galleria Prologo
Gorizia, via Graziadio Isaia Ascoli, 8/1
9 – 23 marzo 2024

Alle amiche, nessuna esclusa

progetto a cura di Patrizia Dughero e Manuela Marchesan
Una plaquette di poesie / Un Libro d'Artista / Fotografie d'archivio familiare
Una installazione che li rappresenta e li completa

FINISSAGE

Sabato 23 marzo 2024 – ore 18.00

La memoria si rivela con una materia fatta di luce.

Cianotipie, improvvisazioni, pane e rose...

Alla **Galleria Prologo** di Gorizia, **sabato 23 marzo - alle ore 18.00**, si terrà il **finissage** della mostra, promossa dal DARS – Donna Arte Ricerca Sperimentazione e realizzata in collaborazione con l'associazione Prologo, “**Alle amiche, nessuna esclusa**” risultato di un lungo percorso creativo nato dall'intreccio della produzione poetica e dei ricordi familiari di **Patrizia Dughero** con la raffinata arte di **Manuela Marchesan** (Magnificeditrici di Bologna).

La chiusura dell'evento sarà animata da un incontro in mostra con le protagoniste dove **La memoria si rivela con una materia fatta di luce. Cianotipie, improvvisazioni, pane e rose...** Titolo e sottotitolo celano un racconto sulle tecniche di realizzazione delle opere e delle azioni condivise con il pubblico accompagnate da “un mix d'improvvisazione collaudata” di **Sandro Carta**, trombettista e polistrumentista.

Chi lo desidera potrà portare la fotografia di un proprio avo tratta dall'archivio familiare. Senza alterare l'originale la foto potrà essere stampata in cianotipia, antica tecnica di stampa fotografica che trasforma, grazie alla luce e all'acqua, i sali di ferro in immagini blu di Prussia di grande profondità.

Ogni stampa richiederà dai 10 ai 15 minuti di tempo: sarà possibile pertanto realizzare solo una decina di ciano, in ordine di arrivo, ma chiunque potrà assistere al procedimento.

Tra un susseguirsi di racconti, di fotografie, di ricordi e note musicali, condivideremo poeticamente **pane e rose...**

L'evento del DARS si realizza, con il sostegno della Regione FVG, nell'ambito del progetto 2023 **Etica ed Estetica del femminile**. La tematica generale viene declinata, nella sua parte principale, ne “I confini della Seduzione” e da lì si snoda e si ramifica attraverso attività che abbracciano differenti livelli di interpretazione e che concorrono tutti a formare idee, riflessioni, condivisioni e confronti.

Qui la seduzione si manifesta nella straordinaria forza dell'immaginazione stimolata dalla memoria che, evocata da vecchie fotografie, attraversa il tempo, arriva a noi e apre molteplici scenari. Storie che raccontano di “amiche” di un mondo lontano dove la curiosità seduce e il sapere ci porta, a sua volta, su altre strade e ramificazioni del pensiero.

La mostra sarà visitabile da lunedì a venerdì ore 16.00-19.00
e su appuntamento tel. 366 2440162 / Ingresso libero
info@prologoart.it | www.prologoart.it

DARS - Donna Arte Ricerca Sperimentazione
www.dars-udine.it | info@dars-udine.it
Instagram: /darsudine/ | Facebook: /darsudine/