

DARS Donna Arte Ricerca Sperimentazione APS-ETS  
in collaborazione con  
C.E.C. e Mediateca Mario Quargnolo del Visionario

nell'ambito del progetto DARS  
Etica ed Estetica del femminile II ed. *Diversità e Disobbedienza*

**per la prima volta a Udine**

**Cinema Visionario**

Via F. Asquini, 33 – Udine

Venerdì 27 marzo 2026 - ore 17.30

***SORRY, BABY***

Regia di Eva Victor  
(USA 2025)

Con questo evento, realizzato grazie alla collaborazione con il C.E.C. Centro Espressioni Cinematografiche e il Cinema Visionario, il DARS propone, al suo pubblico e alla città, la prima visione di questo film che è stato definito “Un esordio che affronta il trauma senza mai spettacolarizzarlo, trasformando la parola, il silenzio e l’ironia in strumenti di sopravvivenza. Un atto di profonda umanità.”. Agnes è una giovane professoressa di letteratura inglese in un isolato college del New England. Quando riceve la visita della sua amica Lydie comincia a ricordare un episodio traumatico dei suoi anni universitari.

“Sorry, Baby” è un’opera sincera, genuina e irresistibilmente divertente, premiata per la Miglior sceneggiatura al Sundance, il leggendario festival del cinema indipendente creato da Robert Redford, e celebrata a Cannes.

Realizzato con il sostegno della Regione FVG Io Sono Friuli Venezia Giulia, nell'ambito del progetto DARS Etica ed Estetica del femminile II ed. *Diversità e Disobbedienza*.

Ingresso € 4,00

Biglietti su [www.visionario.movie](http://www.visionario.movie)

**Riconoscimenti per “Sorry, Baby”**

2025 – Festival di Cannes

In concorso per la Quinzaine des Réalisateurs

In concorso per la Caméra d’Or / In concorso per la Queer Palm

2026 – Golden Globe

Candidatura per la migliore attrice in un film drammatico per Eva Victor

2025 – British Independent Film Award / Candidatura per il miglior film indipendente internazionale

2025 – National Board of Review Award

National Board of Review Award ai migliori film indipendenti

National Board of Review Award al miglior regista esordiente per Eva Victor

2025 – Semana Internacional de Cine de Valladolid

Miglior attrice per Eva Victor / Candidatura per la Espiga de oro

2025 – Gotham Independent Film Award

Candidatura per il miglior film / Candidatura per la miglior sceneggiatura originale per Eva Victor

2026 – Critics’ Choice Awards / Candidatura per la miglior sceneggiatura originale per Eva Victor